## Al-Jumhuriya

ا ١٦ صفح

الاربعاء ٢٩ حزيران ١٩٨٨ م ١٤ ذي القعدة ١٤٠٨ هـ العند ٢٨٦٠ :لسنة ٢١

الإعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ١٦٩٣٤١

اسعار الجريدة في الخارج # بريطانيا 2 29 = اسبانيا 2 PTZ و اليونان 15 DI ي فرنسا 2 F.F ي ليطانيا 200 LTT و الم كالمُفْرِينِ ٠٠ ، أدرهم ٢ مصر العربية ٢٠ قرشا إلا الكويت ١٠٠ فلس، الأردن ٥٠ فلسا

# التحرير صدام حسين يكرم عدداً من رجاله الصقور المانا بقدرة السنةعف ملبون عرا

■ واثقون ومستقر في نفوسنا: اذا لم يستجب حكام ايران ستفرض عليهم شعوبهم الاستجابة لطُريق السلام ■ واثقولات الصقور ترتبط بنفس مستقرة على ايمان عميق بالله وبالوطن وبالشعب وقدسية القضية ■

# ى حكام ايران أن يفهموا خصوصيتنا الجديدة في قتالنا

■ عندما يقدّر العراقي إن تحطيم العدو داخل اراضيه يخدم السلام يتجه نحوه ليُحطّم قطعاته داخلها ■

■ يجب ألّا يمد الايرانيون أيديهم الى دبي ولا يحاولوا تهديد الامارات او يضربوا صاروخاً على الكويت او يقوموا بالاعيب في السعودية ■

4 النهسرات والسلام قادم ومحمور والليطوالع

- - الني تُعبد لدارد

تسرها الدنعي النبيا

00000000000



■ نأمل ان تكون السنة الثامنة.. السنة الاخيرة من الحرب

# هستاالان اکثر من ، مفرقة

■ اثبت شعبنا انه صبور الى حد اعثزاز العرب ودقيق بما اثار انتباه العالم ■

■ بغداد/واع : اكد السيـد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العبلم للقوات المسلحة اننا الأن في نهليات السنة الشامنة من الحرب ، ونأمل أن تكون السنة الإخيرة ، واذا ما عاد حكام أيران الى بقيايا عقبول من حولهم ، والى بقيايا عقبول الصف الثاني من المسؤولين في. ايران .. فريما تهديهم هذه البقايا الى طريق السلام .

واضاف سیادته لدی تکریمه عددا من صقور الجو . اذا لم يستجب حكام أيران ستفرض عليهم شعويهم الاستصابة

لطريق السلام ، وإنا واثق من هذا تماما ومستقر النفس ولا اقيم هذا الجيرم على الاستنتاج من خلال رؤية ستراتيجية قائمة على حسابات منطقية

ولكن اقيم هذا الجرّم معتمدا على مفردات من معلومات من دلخل ايران وعلى مفردات

فحسب . وكنت واثقا من هذا قبل الان ..

من جبهات القتال ، من تحرير الفاو حتى تحرير جزر مجنون ، تكتب نتائج الحرب بوضوح كاف حتى لمن هم خارج العراق

وخارج ايران ويضاف لها العمل البطولي

لجاهدي خلق في مهران ۔

وقال السيد الرئيس ان خصوصية

ايران ان يقهموا هذه الخصوصية ، وبان

فانه يتجه نحوه ليحطم قطعاته داخل اراضيه وعندما يقدر ان عسلا من هذا

منطقة عمليات الفيلق الثالث كانت داخل اراضي العدو وبعد ان انجيز واجباته انسمب منها وعلد الى ارض الوطن استعدادا لواجيات اخبرى وعلى حكيام

العراقي وصل الى مستوى من الوعي وفي السنة الثامنة من الحرب ، عندما يقدر ان تحطيم العدو داخل اراضيه يخدم السلام

النوع يسترجع الارض الوطنية قانه

واضاف السيد الرئيس القائد ،. يجب ان لايمد الايترانيسون اينتهم الى دبي ولا يصاولوا تهديد دولة الامارات ، او يضربوا صباروشاً على الكويت ، او يقوموا بالاعيب في السعودية فهؤلاء جميعا عرب واشقاؤنا ، ونحن جـزء من امنهم وامنهم جزء منا ، والحالة واحدة يجب ان يحترموا العرب ويحترموا انفسهم ونحن ستحشرمهم عشدمنا

> نصحدیث الرئیس القائد ص۲ و ص۳ 🍱

يحترمون العرب والعراقيين.

🔳 الذكرى (٢١) لاغتصاب القدس 🖿 اضراب شامل في القدس ومدن الضفة الغربية وقطاع غزة

قائد النصر يزور معرضا فوتوغرافيا حول عمليات تحريس ارضنا الوطنية

تحرير ارضنا الوطنية .. وابرزت البطولات

الرائعة لجند القائد صدام حسين الميامين كميا

جسدت جسامة الخسائر والهزائم المنكرة التي

🗷 بعد جلسات سرية 🕊

صدور احكام بحق متهمين

بالتخريب في الكويت

🗷 الكويت/واع 🕒 اصطرت محكمة اس

الدولة الكويثية امس احشامها شنى

خمسة من الكويثيين. الهموا بالشغريب

وقضت المكعنة بسجن النتهم

ابراهيم عباس جعفىر زينل شدة عشر

سنوات مع الاشخال الشاقية ، بينما

برات سلمة اثنين ص المتهمين احدهما

وامتنعت المحكمة عن النطق بعقاب

متهم رابيع . بينما قبررت وضع المنهم

الخامس تحت الاختبار القضبائي لدة

وكانت المحكمة قند عقبت جنسسات عدة سرية للنظر في هذه القضية

■وزير الدفاع الإيراني الإسبق

ايران على ابواب

حرب اهلية

🛎 عمان/واع - قال احمد مدنى اول زير

دفاع لنظام خمینی ، از ایراز تقف علی

ايسواب هسرب اهليسة بحمد الهسزائد

العسكرية المتلاحقة عنل الجبهة التي

الخلت الجنبود الإبرانيين في مرهنة

واضاف في حديث من منعاد في

العاصمة الفرنسية . اجرته معه مجلة

( الحصاد ) الاردنية الشهرية ، أن هناك

تتفليمات ايرانية تنشط ضد الضفلام .

وطالب هذه التنظيمات بتكثيف نشاطها

الاحباط الكبير ،

لاسقاط نفلام خميني

هارب من وجه الحدالة

سنة واحدة

والتخطيط لاغثيال موظفين حكوميين

لحقت بقوات الخمينيين البغاة

■ فلسطين المحتلة أوكالات : عم الإضبراب العام والشيامل امس مدينة القدس وضواحيها وبقية مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المعتلين أستجابة لبيان القيادة الموحد للانتفاضة بالإضراب والشظاهرة وتصعيد اعمال المقلومة بمتأسبة النكرى السنوية الحلاية والعشرين لاغتصاب القدس الصربية وضمها للكيان الصهيوني

■ يغداد /واع : اطلع السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة على

وجسدت هذه الصور عظمة انتصارات قواتنا

المسلحة في دحر عدوان النظام الايراني الخائب وفي

معرض الصور القوتوغرافية .

والقطاع . ورقعت اعلام فلسطين عبل البانى وذكرت مصادر عسكرية صهيونية ان والمرتفعات وضوق اعصدة الكهربساء والهاتف وكتبت شعارات على الجدران الافا من قوات الجيش والشرطة قد تم تقبول جميعنا ( القنس عناصمة استنفارهم ووضعهم في حالة تساهب

شواجهة الوضيع المتفجر واحتصالات فلسطين ). واقبانت انبياء الارض المعتلة ان التظاهرات واعمال المقاوسة تجددت في وقند اغلقت قوات العندو مضطقنة الصباح الباكر ليوم امس في عدد من القبس وفرضت عليها حصارا مشددا الاحيساء والقرى والمخيصات في الضطة البقية على ص١٥

🖪 في ذكري مجزرة سجن تدمر 🖪

اسد سيدفع الثمن غاليا

■ بـاريس/واع : دعت الامانـة العـامـة للتحـالف الوطنى لتحرير سورية كبل المنظميات والمؤسسيات القانوديه والانسانية والاجتماعية والاصراب والهيئات السياسية والعربية الى ايلاء جريمة حافظ

اسد في سجن تدمر حقها من الاهتمام . وقلت الاماتة العامة في بيان امسدرته الشاسبة الذكرى الثامنة للمنبحة التي ارتكبها حافظ أسد في سجن تدمر ( ان على هذه المنظمات ان تعلن ان حافظ

اسد مجرم هَائنَ لكل الحقوق والقيم العربية ) واهايت المنظمات المتفرعة عن الامم المتحدة ان تولي هي الاخرى هذه الجريمة البشعة حقها من العناية وان تحقق بشانها وان تعلن حافظ اسد عدوا للانسانية ومجرما اكثىر همجية من مجسومي الحرب البقية على ص١٥٥

🗷 تلفريون بغداد 🕷

🗷 يغداد/واع . شاهد

الصقور والفرسان ينفذون ٢١٩ مهمة وطلعة قتالية أبناء العراق العطيم اللبلة المافنية أملما عرضه تلفزيون بغداد عن المعارك التي خاضها ابطال القبلق السنادس في السنطح الثاثى لهور الحويزة وأوضح الفيلم التقدم العروم الذي قامت به قوات الفيلق لانتزاع ارضنا الغالية من عيسون الاعسداء الطامعيين . وأعبداد

عسور التصر

■ النظام الايراني المجرم يقصف الاحياء السكنية في قصبة قلعة دزه ■ وقتل وغد ولصد وتدمير موضع للسلحة وثلاثة مراصد في قاطع عطيات شرق ميسان ( الغيلق الرابع ) . ه ـ تم في جبهة الغيلق السايع تدمع موضع للمشاة وقتل وجبرح من فيه وتفهير كدس للعتاد . ٦ \_ في محاولة للنظام الإسرائي لاشعال حرب المنن من جديد فقد قصف الاسترى الذيبن هذا النقلم المهرم مساء امس بالدفعية استسلموا لقوائنا .

البعيدة الدى الاحياء السكنية في قصبة

سبعة من الاوغاد وتشمير مواضع المعتدين ورشاشة متوسطة والاستيلاء

و في مواقع لخرى من القاطع ذاته تم قنل أربعة اخربن وتقجع كدس للعناد ٤ ـ تندمير اربعية مواضيع مختلفة ورشاشة وحرق وتدمير عجلة للعدو في

The second secon

على أخرى وتقصير كنس للعتباد . ثم عبابت القوتبان الى مواقبع انطلاقهمنا

القناطع الاوسط من سنحة العملينات ﴿ الغَيلَقِ: الثَّانِي ﴾.

٢ -وحقق ضرمسان المسمتيسات التشامي هذا اليوم (١٠٢) طلعات قتلية كبدوا العدو من خلالها خسائر جددة باقراده والباته وتجهيزاته عادوا بعدها يطائراتهم الى قبواعدهم سبللين

■ قواتنا المسلحة الظافرة تريد من خسائر العدو في افراده ومعداته ■

٣ - اغارت قوتسان بساساتسان من تشكيلاننا في القاطع الشمالي من سلحة العمليات ( الفيلق الاول ) على مواضع العدو الكائنة امامها وتمكنتا من أتبل بسم الله الرحمن الرحيم

استصرت قواتضا للعطحة الظاشرة متنفيذ فعالياتها القتالية مساء أمس ونهار اليوم وعلى النحو التالي . ١ \_ نفيت طائرات قوتنا الجنوية البطلة (١١٦) مهمة قتالية الحقت بالعندين من خالاتها خسائس مهمة ياوغادهم واسلحتهم ومعداتهم .. ثم عادت جميع طائراتنا الى قواعدها سائة 

■ بعداد/واع : نفذ صقور الجو البسلاء وفرسان السمتيات الشجعان (٢١٩) مهمة وطلعة التقية الحقوا من خلالها بالمعتدين خسائر جسيمة باوغادهم واسلحتهم ومعداتهم .

> السلحة رقم (٢٢٣٥) والذي لجمل فعاليات جند القائد صدام حسين في قواطع العمليات لمساء امس الاول وتهار

اعلن ذلك بيان القيادة العامة للقوات

امس . وفي ما يلي نص البيان -

the Land Contraction الذي يغلول بشكر

المعايد المعادد المعادد ا A 2011

المنا بعق ومنيه

ن وسل النقالية عبر









■ نص حديث الرئيس القائد صدام حسين لدى تكريمه عددا من رجاله صقور الجو الابطال ■

# بين الفاو داخل ومجنون داخل تكتب بوضوح كاف نتائج الحرب

- ليس امام انسان يريد ان ينتزع احد منه حقه بالقوة الا ان يسحب سلاحه ويتصدى
- لن نكون مسرورين بأن نستمر في الحرب حتى نوصلهم الى التدهور على مستوى السوق .. وقد نصل الى هذا الهدف كطريق للسلام ■

■ لأول مرة في تاريخ الحرب يقتحم رجال الصولة دفاعات العدو بالزوارق ويقاتلونه على مواضعه الدفاعية ■

تكلم الرفيق نائب القائد العلم عن خصوصيات سلاح الجو .. واستمعنا من اخواننا الحضور الى جانب من مفردات بطولات هذا السلاح .. وعند الحديث عن سلاح الجو ، لا اعتقد ان بامكان أي منا أن يحيط بكل مفردات العمل البطولي الذي قام به هذا السلاح ، من بداية الحرب الى يومنا هذا .. بل و بمفردات حتى معركة واحدة .. إلا عندما يشغل نفسه في ان يقدم دراسة ليضبط الأمور يواقعها الصحيح ويسياقاتها التي حصلت فعلاً ، ولكن يطولاتكم اخواني لم تصبح حالة ضيين السجل العراقي فقط ، ولا اقصد به المحصلة في أن العراق ينتصر فحسب ، وانما أصبحت مفردات جوانب كثيرة منها مرئية من بعيد .. سواء ما يتعلق بوصولكم الى اهداف عميقة جدا داخل مياه ايران واراضيها ، أو دقة تاديتكم للمهمات .. وكل هذا لا أريد أن أخوض به على المستوى الفتي ، ولكنه على المستوى الإنساني كما قلت يرتبط بنفس مستقرة على ايمان عميق باش وبالوطن وبالشعب وبقدسية القضية التي تجاهدون عنها ومن اجلها .

#### ◙ نأمل ان تكون السنة الأخيرة ◙

اننا الآن في السنة الثامنة من الحرب ، او في نهايات السنة الثامنة من الحرب ، وعندما ندخل الشهر التاسع ، اي بعد ثلاثة اشهر من الآن ، نكون قد انجزنا السنة الثامنة من الحرب ، ونامل ان تكون السنة الأخيرة ، اذا ما عاد حكام ايران الى بقايا العقول من حولهم ، وليس الى بقايا عقولهم ، لأنه ليس في عقولهم شيء من بقايا الحكمة ومن بقايا العقل السليم ، وحتى لو عادوا الى بقايا عقول الصف الثاني من المسؤولين في ايران ، فريما تهديهم هذه البقايا الى طريق السلام .. وان لم بستجيبوا هم ، ستفرض عليهم شعوبهم الاستجابة لطريق السلام ، وانا واثق من هذا تماما ومستقر النفس ، مثل استقرار نفوسكم عندما تتوجهون الى أهدافكم بموجب المبادىء التي أشسرت اليها .. ان شعوب ايران ستفرض على حكامها طريق السلام وفي وقت ليس بعيدا من الآن ، وفي هذا القول لا اقيم هذا الجزم على استنتاج من خلال رؤية ستراتيجية قائمة على حسابات منطقية فحسب ، وانما أقول هذا الآن . وكنت واثقاً من هذا قبل الآن ، وكتبنا لحكام ايران برسائل خطية بلغة يفهمونها هذا الاستنتاج منذ زمن . ولكن الأن أقيم هذا الجرّم معتمداً على مفردات من معلومات من داخل ايران ، ومعتمدا على مفردات من جبهات القتال ، بين الفاو داخل وجزر مجنون داخل تكتب نتائج الحرب بوضوح كاف ، حتى لمن هم خارج العراق وخارج ايران ، ويضاف اليها العمل البطولي لمجاهدي خلق في مهران .

إذن على مستوى الجيش العراقي والشعب العراقي . واجهتهم حالة الفاو والشلامجة ، وسحق هجومهم الذين اعتقدوا انهم يباغثون به العراقيين . بموجب تقديرات قائمة على الذاتية لبعضهم ، مع نصائح خارجية نعرفها . ثم بعد سحق هجومهم في عمليات ، محمد رسول الله ، في شمال الوطن ، وبعد ذلك الضربة واللطمة التي وجهت اليهم في جزر مجنون .

#### 🛮 خاصية جزر مجنون 🗈

وجرر مجنون لها خاصية ، ليس في طبيعة الأرض التي تعرفونها . وريما الكثير من المعنيين في العالم يعرفونها .. انها حِزر في هور الحويرة ، وهو مسطح مائي ملء بالقصب الذي يصل ارتفاعه أحداثا بقدر ربما نصف ارتفاع هذا البناء ، وكانت فيها سداد في السابق ، ولكن أضيفت اليها سداد .. قطعت ، ثم أدركوا بعد الشلامجة أن الأتى حتماً ضمن استنتاجهم على ما تبقى من الأرض العراقية المحتلة .. ومن بينها جزر مجنون ، فكسروا السداد وانخلوا الماه الي داخل الجزيرة ، وأبقوا فقط مساحة في الزاوية الشمالية الشرقية من جزيرة مجنون الشمالي لشؤونهم الادارية ومدفعيتهم ..الخ . وعلى السداد فقط التي هي طافية فوق الماء اقاموا استحكامات للدفاع عن حِرْرِ مَجِنُونَ .. ولأول مرة في تاريخ الحرب يفرض على رجال الصولة في الاتجاه المباشر الذين كانوا من الحرس الجمهوري أن يقتحموا وأذهب وما أكلته هنيئاً لك . دفاعات العدو بالزوارق ، ويترجلوا على الموضع الدفاعي للعدو .

> هذه خصوصية الأرض .. يقابلهم اخوانهم في الفيلق الثالث ، حيث الأرض ابسط في العمق ، لكنها في الحافة القريبة ، لكي تخرج الارتال مهذا الاتجاه .. فكان أيضاً يوجد مانع مائي من بقايا مياه الاغمار مع

كل تعقيداتها ، ويفترض ان يقتحمها المشاة ، يـؤسسون فيهـا راس جسر ، ثم يتخلل الدرع وينفذ الى عمق بعيد ليحطم تجهيزات العدو ، ويوقع اكبر عدد ممكن في الأسر ، ويحطم دفاعاته في هذه المنطقة . ويمنع العدو من ان يعزز جزر مجنون من اتجاه السدة الرابطة بين جِرْرِ مَجِنُونَ وِينَ البِرِ الإيراني الكائن شرق جِرْرِ مَجِنُونَ ، رغم انه في الخطة أن قوات الحرس الجمهوري تقطع هذه السدة في الصفحة الاولى ، وتمنع العدو من ان يعزز ، ولكن كلجراء اضافي ايضا كلفت قوات الفيلق الثالث بأن تقطع هذه السدة من جهة البر ، بالإضافة الى الواجبات التي أعطيت اليها ، والتي وردت في البيان :

#### 🔳 اندفاع قیاسی 🍱

في ثماني ساعات اندفع الفيلق الثالث الى شلاثين كيلومترا داخل الأراضي الايرانية .. هذه هي الخصوصية الجديدة .. هذا مستوى الوعى والإيمان في القوات المسلحة .. مجنون اراضينا ولكن منطقة عمليات الفيلق الثالث كانت داخل أراضيه .. هذه خصوصية على حكام ايران ان يفهموها ، بأن العراقي وصل الي مستوى من الوعي في السنة الثامنة من الحرب ، عندما يقدر ان تحطيم العدو داخل اراضيه يخدم السلام فأنه يتجه نحوه ليحطم قطعاته داخل اراضيه .. وعندما يقدر ان عملًا من هذا النوع يسترجع الأرض الوطنية فانه يقوم بهذا .. هذه خصوصية الفيلق الثالث .

طبعاً فأن الفيلق الثالث بعد أن أنجر وأجبأته أنسحب من أراضي ايران ، وعاد الى ارض الوطن استعداداً لواجبات اخرى .

وخصوصية القتال للحرس تكمن في ان لا أحد من رجال الحرس سار على قدميه في ارض ، وجاء ليقاتل العدو .. الكل اما في ناقلات الأشخاص المدرعة البرمائية يقتحم مواضع العدو من المَّاء الى السداد .. أو في الزوارق ويترجلون على الموضع الدفاعي ويقاتلون ، أن الذي جالس في الأرض دائما وهيأ نفسه غير الذي جاءه في الماء .. وحسافة الموضع الدفاعي على الماء مباشرة ، والدفاع نيس قطعات عراقية مثلما جاءوا هم الى مجنون .. عندما جاءوا الى مجنون كان قيها فوج شرطة كما اظن .. اليس كذلك ؟! أي كان فيها عمال في الحقل ، وكانوا سرية على اية حال .. ولكي أكون في الجانب الأمين على حد الذاكرة لايمكن أن يكونوا اكثر من حجم فوج في جزيرتي مجنون الشمالي والجنوبي .. يقول اخواني كانوا سرية ، لكن أقول حتى أكون في الجانب الأمين ليس اكثر من فوج حرس حدود .

🔳 لم نفاجتهم في مجنون 🖿

الخصوصية الثانية انهم يقولون تُفاجأوا في الفاو ، لماذا تفاجأوا في الفاو .. بماذا كانوا يدافعون عنها .. كانوا يدافعون عن الفاو بثلاث فرق عدا الاحتياط الذي وضعوه في العمق على الضفة الشرقية لشطُّ العرب .. طيب لتقل تفاجأوا في الفاو .. ولكن هل تفاجأوا في الشلامجة .. في الفاو قالوا عاون الإسطول الأمريكي العراقيين .. أظن ان الأسطول الأمريكي لا يستطيع ان يقوم ويسير في هور الحويرة .. قالوا في الشلامجة تفاجـاوا ، ولنقل هـذا مثلما بـريدون .. ولكن في مجنون كان العراقيون كلهم يقولون ان هجومنا سيكون على مجنون ، وبالاستنتاج طبعاً ، فأخذها الشباب سلة بعد سلة .. أن العميد الركن الطيار مزاحم صعب ، وضعنا في جو عاطفي اتعبنا عندما حكى لنا قصته ، والمتعب فيها هو قصة رفيقه .

حكى لي وزير الإعلام فقال .. كان هناك شخص ، ريما دليمي لأن الدليم يحيون التمر ، ولكنه لم يقل انه دليمي ، وأنما نحن نعرفهم لأن أخوال مزاحم يحبون التمر ، جاء الى بائع التمر وقال له أريد ان أكل تمرأ بهذا الدرهم ، فقال له دونك هذا التمر .. فبدا بالتمر الرهدي بعد ان أعطاه الدرهم ، ولكن بائع التمر راف بحاله وقبال له دونك الخستاوي أو الأشرسي ، فأجابه تمهل با عمى سأتفاولها سلة بعد سلة .. فأجابه البائع ما هذا .. أتريد ان تأكل كل السلال ، خذ درهمك

■ الأمريكان أخبروهم بتحركاتنا ■

ففي المناقشة مع الأخوان في القيادة تكون هناك أراء بالطبع ، أين نبد (؟ .. وفي أي مكان نبد ( ؟ .. فقلت لهم أخوان يظهر أن العملية ستصير سلة بعد سلة .. الفَّاو ، وبعدها الشَّلامجة ، وبعدها مجنون .. وكانت العملية سلة بعد سلة .

موجودة .. وكم عندها ، وكيف موزعة ، وكيف تروح ، وكيف تأتي .. وان الخطوة الآتية ستكون على مجنون .. ذلك انهم موجودون في الأعاني ، في الأقمار الصناعية ، ويمدونهم بهذه المعلومسات .. ومنها جريدة ( واشتطن بوست ) التي قالت بناء على مصادر من المخابرات الإمريكية بأن العمل القادم مبيكون عبل مجنون .. و أختنت ذلك كل وكالات الانباء العالمية .. وتهيأوا للدفاع ، وأتوا بقوات أمام الفيلق الثالث ، وقالوا ايضاً في هذه الجريدة أن العراقيين سيقومون بتوغل عميق عمقه ٣٠ كيلومترا .. وفعلًا توغلنا ٣٠ كيلومترا ، حسبوها على نوع الكتل الموجودة وكيفية توزيعها .. وينظرون اليها .. وطبيعه الأرض فيستقرثون مدى العمق الى أين يكون .. هذا العمق الذي اندفع اليه الفيلق الثالث 20 كيلومترا ، ووصل الى المنطقة الإدارية لقواتهم ، يما في ذلك منطقة مدفعيتهم ، خلال ثماني ساعات مع صفحات المشاة الأولى التي اندفعت لتمسك السداد والمواضع الدفاعية التي كانت مرتبة في العمق .. ثلاثة مواضع دفاعية .. وفي بعض الزوايا كانوا قد اقاموا انحناءات . أو ( كيرفات ) كما يسميها اخوانكم العمكريون ، وكان بعضها يشكل موضعا رابعاً .. كل ذلك في ثماني ساعات ، وكل مجنور المعقد هذا .. بكل الطريقة التي استطعنا أن نصف جرَّءاً منها

ومع ذلك اخبرهم الامريكان بكل السبل بان الحشود العراقية

🛎 شعوب ايران لا تريد القتال 🖿 فماذا يعني ذلك ؟ .. انه يعني أن شعوب أيران لا تريد القتال ،

طردهم شباب الحرس الجمهوري منها بعد أن حطموهم خلال ثماني

وهي محقة عندما لا تريد القتال . لأن طريق الكرامة مفتوح أمامها بلا قتل .. والعراق يقول ان ليس لدينا اطماع في أرض ايران ، ولا نريد الشر بشعب ايران ، وهذا الكلام لم نقله الآن فقط ، وانما قلناه منذ رِّمن بعيد .. قلناه عندما كانوا يحتلون الفاق ، وقلناه عندما كنا داخل أراضيهم يعمق حسب مقتضيات الدفاع وتصبور الدفاع الناجح وقلناه الآن عندما انتزعنا ارضنا التي احتلوها منا ، أو القسم الحيوي والأساسي منها خلال شهرين فقط، في حين انهم قاتلوا ست سنوات ليصلوا الى ما وصلوا اليه ، واعطوا ملايين من الاصبابات وليس مثات الآلاف . فاذا أرادوا أن ( يكسروها بحظهم ) مرة أخرى كما يقول المثل الريفي فهي على حسطهم وهم ليسوا أصحباب حظ . فهؤلاء الناس يبدو أن أنه سبحانه وتعالى يريد أن يعمي عيونهم . حيث اعطى العراق دورا واعطاهم موقعاً سبيقي التاريخ بلاحقهم ويلعنهم قيه .. مع لعنات انه سبحانه وتعالى .

🗷 نرداد .. ويتناقصون 🖪

يجب ان يصلوا الى القناعة بأن شعوبهم لا تريد الحرب .

ان حيشنا وصل الى ٥٠ قرقة ، واكثر من ٥٠ فرقة ، وفي كل يـوم يمسكون المايكرفونات ويدجلون من اقصى ايـران الى اقصاهـا طلبا للمتطوعين .. والعدد الذي يأتيهم قليل .. والعدد الذي يهرب من الجيش اكثرمنه .. والعند الذي يقع في الاسر اكثر منه .. والعند الذي يموت اكثر واكثر ، ومساتيهم يوم حتى أن كانوا اشرارا ويريدون الحرب ، قائهم لن يجدوا من يقاتل معهم ، وهذا اليوم ليس ببعيد ان

وسترون بعد فترة كيف يقوم ( مجاهدي خلق ) بالتوغل الى اعماق اكثر داخل ايران ، وكيف يبدأ انساس من شعوب أيسران بالانضمسام اليهم ، لكي يقاتلوا الطغاة الإشرار في ايران .

اتوا بهذا ( الجنرال ) الذي لم يستخدم ، كنوع من الاستعراض لرجال الدجل ، فقد عرفناهم وماذا يفعلون ، فالموضوع ليس موضوع شجاعة فردية انما شجاعتنا صارت اعمق من كونها شجاعة فردية -كعراقين ، صارت شجاعتنا وطنية عراقية جماعية .

لس امام انسان يريد احد ان ينتزع منه حقه بالقوة الا ان يسحب سلاحه ويصندي كما قال الرفيق ورير الدفاع ، ونحن لا تحيفنا هذه الجعجعة ، وكاتوا يريدون سابقا التأثير على اعصابنا ، فقالوا انهم بريدون ان بشكلوا جيش العشرين مليونا ، فكيف يكون ٢٠ مليونا كيف ديرتم هذا الشيء ؟! وايران مثلا تتكون مز، ٥٠ مليونا أو أقل من هذا الرقم .. واذا اخرجنا النساء والاطفـال والشيوخ فكم يبقى من عددهم ؟! النساء نصف العدد والإطفال معهن بشكلون عددا كبيرا ايضًا الى حد ١٢ منة حيث جندوا من عمرهم ١٢ سنة واكثر .

والحق معنا .. وعلى حقنا سواء صاروا خمسين مليونا او مليسارا ، فالامر سيلن ، نقاتل ولدينا ايمان عميق بان ننتصر . بعض الناس الذين يرتبطون بهم بخط الحصاد .. حصاد الشر

🔳 ايماننا عميق بالنصر 🖿

الجيل الذي يليه ايضًا ، اي انهم يريدون ان يقضوا على جيل ١٤ و١٥

سنة ايضًا ، وهذا واضح في الاسرى وبين القتلي . ومن الحرام ان

تبقيهم شعبوب ليران يحكمون خمسة اينام في اينزان .. ولو كنان

العراقيون لما ابقوهم يحكمون خمسة ايلم في العراق ، مثل هذا

قلنا ، وإذا كان الجيش ٢٠ مليونا .. فنحن بهؤلاء العراقيين وبهذه

الملابين السنة عشر ، نحس اننا مليئون ايمانا بقدرتهم لان الله معنا

المستوى الهزيل من البشر الدجال والسطحي والمشبود .

يبدو أنهم لا يريدون أن يقضوا على هذا الجيل فقط، وأنما على

الذي يتوخونه من اعتدائهم على العراق .. قال في يوما ما احد الاشخاص أن الايرانيين يحشدون كثيرا .. الخ ، فقلت له يا فلان أخشى انكم لا تعرفوننا ، وقال انهم يريدون ان ياخذوا البصرة ، وكان ذلك أيام شعار الحسم ، فقلت له حتى على افتراض أن ياخذوا البصرة ، ونحن كأناس موضوعيين ، فماذا تتصور ؟! هل تكون بغداد قد استسلمت وانتهى الامر؟! وكنت جالسا في مقري . وقلت له انظر الي سياج المقر ، فاذا وصل الاطلاق الى ما وراء السياج فلدينا من الايمان ما نقول فيه اننا نقاتلهم داخل السياج ونقاتلهم داخل القصر ، وعندما ننسحب من القصر نقاتلهم بالإنبار ، ونعود نخرجهم من ارض العراق شيرا شيرا ، وندفعهم خارج العراق .. فلا تتوهموا انسا من النوع الذي يلتوي ، حتى على افتراض انهم اخذوا البصرة لا سمح الله ، في

#### 🛚 ما ينتظرهم سيكون اعظم 🖿

وبالتاكيد عندما كنا نوجه اليهم الرسائل ، ريما كانوا يقراون ويضحكون مع انفسهم ، على اسلس أن فلانا ماذا يقول .. ولكن أذا اختنا الرسائل كلها الآن ، وطبعا ما ينتظرهم سيكون اعظم بعون الله من الذي مس ، ووضعهم سيسوء الي حيالة التدهبور على المستبوى الستراتيجي السوقى . واذا ارادوا ان ينقذوا انفسهم فليس امامهم الا القبول بالسلام ، وتحن لن نكون مسرورين بان نستمر في الحرب حتى نوصلهم الى حالة من التدهور على مستوى السوق . اختلال على مستوى السوق .. ليس لدينا هذا الهدف . وهذا الهدف قد نصل اليه كطريق للسلام ، وليست هنالك اهداف اخرى الا أن يتحقق السلام وان يعيش كل شعب امنا في بلاه وحرا في تصرفه في شؤونه ، وان نكون عنصرا ابجابيا في أمن المنطقة ككل .. يجب أن لا يمدوا أيديهم افي دبي ، ولا يحاولون تهديد دولة الامارات ، او يضربون صاروها على الكويت ، أو يقومون بالاعيب في السعودية . فهؤلاء جميعا عرب واشقاؤنا ، ونحن جزء من امنهم ، وأمنهم جزء من امننا ، والحالة واحدة ، يجب ان يحترموا العرب ويحترموا انفسهم ، وندن سنحترمهم عندما يحترمون العرب ويحترمون العسراقيين . واذا لم يحثرموا العراقيين ويحترموا العرب سيكون تقديرهم وتقدير الكلب واحد ( سيرهم وسير ملوح ) . سواء صار عددهم ٥٠ مليونا او صار مليارا ، فهم والكلب ( ملوح ) واحد ، والكلب \_ملوح \_ انفع

### 🗷 التوبة متاخرة 🖀

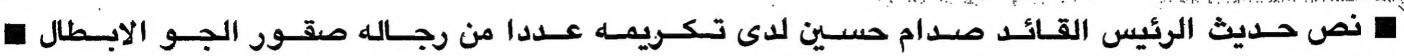
وان جاءوا الى الطريق الذي يقبل به ويرضى عنه الله والناس ، ولو انها توبة متاخرة ، فنحن نقبل بذلك . وتوبة متأخرة ليس امام البشر فنحن ليس لدينا هكذا تعاليم مثلهم .

في احد الايام .. ليس احد الايام ، وانما اشهر وسنون وانا السرأ كلاماً منهم ، يقولون فيه أن دول الخليج وحكام دول الخليج أذا تابوا فنحن نعفو عنهم .. فاقوم من الكرسي الذي اجلس عليه ، و اقول امنا في هذه الساعة وهذه اللحظة لو لم نكن في حالة حرب لجنشنا الجيوش عليكم ونذهب ( ونلعن والد والديكم ) .. من انتم ؟ انها دول عربية قائمة .. وعلم واستقلال . فماذا تعني .. اذا تابوا ؟ هل اكلوا مالكم .. ام اعتدوا على حرمتكم ( شاقين زربكم ) كما يقول الإعرابي في الريف "! اتهم اناس جالسون في دولهم .. في مكانهم .. يقولون انه اذا شابوا يمكن أن نعفو عنهم (؛) وكانما دول الخليج ضبعات ومستعمرات صغيرة تابعة الى ايران ، والمطلوب فقطهو ان يتوبوا حتى بنظروا في









# لايتوهمن أحد اننامن النوع الذي يلتوي

ا سيأتي على حكام ايران يوم لن يجدوا فيه من يقاتل معهم وهذا اليوم ليس ببعيد ان شاء اله ■ عندما يريدون بنا شراً فليس امامنا الإحق الدفاع عن النفس والارض والمقدسات والمستقبل ■

اذا لم يحترموا العراقيين والعرب سيكون تقديرهم وتقدير الكلب وآحدا حتى لو صار عددهم مليارا

🖪 التعالي جزء من اخلاقهم 🖪

هذا الكلام لم يعد مقبولا ، وهذه السياسة ايضا لم تعد مقبولة ولذلك فانا عندما اقول يتوبوا ، اقصد بان يتوبوا الى اش ، فنحن لا نتعالى مثلهم .. وهم جزء من اخلاقهم ان يتعالوا .. نحن لا نتعالى ، لان الله هو اعلى من كل شيء ، والذي يتعالى على البشر ينزله الله ال الحضيض ، ولكن على الحق يجب ان يحترموا العرب جميعهم من اقصى المغرب الى اقصى المشرق ، وان يحترموا العراقيين ويحترموا حقوقهم ، وسوف نحترمهم كعراقيين ، نحترم ايران وشعب ايران ، وكعرب نحترم ايران وشعب ايران كجار ، هو في داره ونحن في دارنا ، وبغير هذا المنهج سيصلون بعون الله الى حالة الاختلال على مستوى السوق ، واول من ينبش قبورهم هو شعبهم ، لانهم اذلوا شعيهم ، واذلوا جيشهم ، واذلوا الحسرس الذي اطلقوا عليه اسم خميني . باستخدامهم غير المشروع وغير الصحيح لعنصر القوة .. لعل الفلو تكون درسا لهم .. وبين فترة واخرى قدموا لهم درسا جديدا .

وفي اي يوم ياتون به الى السلام اسرع ، فانه يحقن دماء الناس وأي يوم يتأخرون بلا طائل الا ويكثر الموت في صفوفهم ، ونحن هدفنا ليس كم نقتل منهم حتى لحملة البنادق ، وانما هدفنا هو كيف يتحقق السلام ، وكيف ندافع عن العراق .

🗷 رفسنجاني لعبة يهلوانية 🗷

في احدى المرات علقت على التلفزيون ، وكان احد المواطنين جالسا وهو يعرض قتلي الإيرانيين ، ومن بينهم اطفال .. فقلت اليس لهؤلاء مسؤولية تحياه شعيهم .. فهؤلاء الصغيار يدمون القلب ؟ فقال في سيدي ، لماذا يدمون القلب انهم جاءوا يحملون بنادق ، وانهم اذا فتحت لهم الحدود بحطمون كل مدننا ، ويحبولون العراقيات الى سينيا .. فلا يرف قليك عليهم .. وإنا اقول هدفنا ليس أن نقتل حتى . حملة البنادق ، وانما هدفنا هو ان نمنعهم من ان يميتوا العراق ، وان يهينوا الامة العربية ، ويهددوا أمن العراق ويهددوا أمن الامة العربية . وإذا كان لابد من أن نميتهم لنحقق ذلك عندما يريدون بنا شرا فليس امامنا الا ان نقوم بحق الدفاع عن النفس وعن الارض وعن المقدسات وعن المستقبل وعن الشرف.

بلعبة بهلوانية اتوا برفسنجاني واسموه فترة قائدا عاما ، وبعد ذلك قالوا لا انه ليس قائدًا عاما وانما نائب قائد عام .. وربما قال له شخص ان خميني عندما ينسحب من السلحة فتاريخيا يسجل كقائد عام مهزوم ، فتراجعوا او ريما قالوا لحميني ان رفسنجاني جاء لهذه الطريقة حتى يصل بسرعة الى ( الملعونة ) التي في باله بعد ان تعوت فتراجعوا عنها

◙ قاعدتهم الفكرية غير مشروعة ◙ ان الموضوع ليس موضوعا فنيا مهما يكن خبرته ، وانما الموضوع هو أن الإختلال في القاعدة الفكرية أصلا .. الاختلال بنان قاعدتهم الفكرية غير مشروعة وغير صحيحة ، أن يعتدوا على النياس ويتوسعوا . فهل الان هو الوقت الذي ييني فيه المرء امبراطوريات ؟ يريدون بناء امبراطورية على حساب العرب وعلى حساب الناس ، وهنا يكمن الخلل ، لو كان في العراق لاكتشفه العراقيون بعد اسبوعين على اكثر تقدير ، ولكنه في أيران استمر ( ٨ ) سنوات حتى اكتشفوه .. ومع ذلك نقول اكتشفه الناس ، وما عاد احد يريد ان يقاتل ، وسوف ترون بعون الله أن أية قطعة في الجيش العراقي رديثة التدريب أذا استعرت الحرب فسوف يباتى اليوم الذي عندما تتبوجه فيبه على مواضع الإيرانيين ، وخاصة التي في ارضنا الوطنية ، فقبل ان تؤسس تماساً معهم يترك الإيرانيون الموضع ويهربون ، لانهم وصلوا الى قناعة بان حكامهم مضللون وضعوهم في حالة لا يحسدون عليها .. املتوا شبابهم وقضوا على هذا الجيل ، وشاهدوا الصور فستجدون الإكثرية اما من الشيوخ او أن عمرهم بين ١٢ سنة الى ١٨ سنة .

ادُن كل الدَّين بين هذين العمرين راحوا وانمسحوا في ايران وقضي

#### 🖪 تميز خاص 🖪

شجاعة الصقور لها تمير خاص ، لانه غالباً ما يكون عملهم باعداد اقل من عمل المشاة او الدروع ، وليس لديهم استاد يقدم اليهم الإما متوفر في طائراتهم . واكيد أن كل أنسان مسؤول يجب أن يعرف خواص شعبه .. وقد تحدثت لكم من وقت مبكر كانوا يسبب المرارة والإحساس بالانسحاق الذي امتد من قبل سقوط بغداد عام ١٢٥٨ مسلادي على يد هولاكو الى ان بدأ العراقيون يتلمسون الطريق الجديد ، المسافة طالت لحوالي ( ١٠٠٠ ) سنة كلها مرارة وكلها ضيم ، و في كلها ياتي الاتراك ، وياتي الايرانيون يكتسمون ويأخذون

بغداد ، ويأتي الاتراك بعد فترة فيطردونهم منها ، وان نحن نحترم كل العناوين الوقليفية ، وكل الناس في المجتمع ، مثل الحالة الوظيفية ، ولكن وصلت الامور أن يأتي شيرطي من جيش الاحتيلال فيتدرج ويصبح ملازما ، والملازم يصبر أمر سرية في بغداد ، وأمر السرية هذا يسيطر على بغداد ، ويعلن نفسه حاكم بغداد وحاكم العراق من خلال بغداد ، اسمه بكر صوباشي ، ويتقرج العراقيون واهل بغداد على من يحكمهم ، هنذا يأتي وذاك ينذهب ، وهكذا الف سنة من الانسحاق والتخلي عن الدور .. وصارت احيانا تقييمات غير موضوعية لشعب العراق من البعض ، ومن بعض العراقيين انفسهم ، وذكرتها اكثر من مرة ، وسمعها مني العراقيون ، ولكن اريد ان اذكرها الان حتى يقيموا مستوى التطور الذي حصل في الشخصية العراقية الان.

في الشيارع كنا نسمع الى ما بعد الثورة بفترة ، عندما ينزعج واحد من واحد اخر ، وكبقد لذاك الذي ينزعج منه او يعتقد ان تصرفه غير موزون ۽ وغير موضوعي ، وغير علال ، يقول له ؛ ، يمعود نحن عراقيين لا تصير لنا جارة ، لاحظكم لاذع ومدم للقلب هذا الكلام الذي يطلق من ابن العراق على العراقي ، فكان بعض الاخوان وبعضهم من القيادة وبعضهم من المجتمع عندما يحكى عن العراق وانا احكى بنفس الروحية التي انكلم بها الأن . اي من البداية انا احكى جيدا عن العراقيين .. كانوا يقولون لي يافلان انت ذهبت بعيدا في تقبيمك للعراق والعراقيين ، انهم ليسوا هكذا ... اقول لهم انهم هكذا واكثر مما اقوله عنهم .. ويبدأون بحكاية نماذج من حالة التدهور التي هي الف سنة .. اقول لهم انتي لا اقبل بهذا .. انه ليس الجو المتاسب لشخصية العراقي لكي تأخذ منا .

🖪 عمق حضاری 🖪

انا معكم ، نستشهد بالتاريخ القديم الذي هـو قبل الف سنة ، نستشهد بـ ..كيف صارت واقعة ذي قار قبل أن يأتي جيش المسلمين من الجزيرة العربية ، هؤلاء هم العراقيون .. ونستشهد بـ .. كيف أن أول بلد عربي خارج منطقة الرسالة في فجرها الاول قاتل الرجال فيه لطرد المحتل ، وكان بعضنهم من دين احر غير الدين الاسلامي .. كان بعضهم مسيحيين وقد قاتلوا جيش الفرس المحتل داخل العراق قبل ان يصل جيش المسلمين الذي كان يتقدم من الجزيرة باتجاه العراق هؤلاء هم العراقيون .. انا معكم على تلك القياسات ، والذي لديه هذا العمق من الحضارة .. فكل العالم يقول ان اول بلد بدأت فيه الحياة الاجتماعية المنظمة والسياسية والإدارية هو العراق ، ولا اختلاف في هذا .. ولو تسال الصهايتة يقولون لك هذا الكلام .. وعندما تأتى الى مؤرخ ايراني يقول نفس الكلام ، والمؤرخ الهندي يقول نفس الكلام ، والمؤرخ الامريكي يقول نفس الكلام ، ايضا ، ولا اختلاف فيه .

وان اقدم حضارة من بين الحضارات العظيمة هي الحضارة العراقية ، ولا لختلاف عليه ايضا . انن اذا كان هذا يحصل ، اليس معنى هذا ان خلف كل هذا

شخصية يعستوى من النكاء والقدرة على العطاء والصبر؟ . طبعا كان العراقي متهما بقلة الصبر ، ولابد أن الذي يبنى بابل ، والذي يبني الحضر ، والذي يبني ويبني ويشق الانهار والترع ، ويخلق في العراق خيرا في الزراعة ، لابد ان يكون صبورا وعقله منظما ومنطقيا ، وعقله قادرا على التعامل مع العلم بارقى حلقاته .

دَّهَينًا الى التاريخ لكي تقول ان شعب العراق شعب عظيم وقادر على الصبر الطويل والتحمل وتادية المهام بطريقة ادق ، وقادر على أن يكون شعبا منظما ومنضيطا من الطراز الاول.

كنا نقول هذا قبل اكثر من عشرين سنة ، فمن باب أولى أن نقوله الإن ، ويعد أن أثبت هذا الشعب أنه صبور ألى الحد الذي هو محل اعتزاز العرب كلهم .. دقيق الى الحد الذي يثير انتياه العالم ، يعيش الحياة ويدافع عنها في الوقت الذي يرتبط باقدس مقدسات الايمان مما اراده اله لهذا الشعب .

فالحمد لله على كل شيء ، والنصر أت بعون الله والسلام قادم ، والله يحفظكم ويحفظ كل احوانكم في القوة الجوية والدفاع الجوي ، وفي عموم الجيش ، ويزيدكم عزا ، ويزيد عوائلكم اطمئنانا واستقرارا وامانا ، وميار ك لكم اوسمتكم واتواطكم .

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد اجرى مداخلات وتعقيبات اثناء احاديث الصقور وفي ما يلي نص مداخلات وتعقيبات السيد الرئيس القائد حول ملاحظات وتعقيبات الصقور:

حول ما طرحه احد الصقور بالقول في المعارك الاخيرة برزت حالة علمة من التمير هي تنفيذ الواجبات على الرغم من كثرتها وعلى الرغم من سرعة رد الفعل في تنفيذ الواجيات واعادة الضربات الا انه كان العمل وكانه حالة تدريب وليس حربا فعلية .. قال السيد الرئيس

ظهر فيلم في التلفريون حول ضربات القوة الجوية لم اره .. ولكن رأيت مواطنين مدنيين كانوا يقيمون مستوى الوضع النفسي للطيار .. فيقولون أن الطيارين كانوا يتصرفون مع الاهداف باعصاب منضبطة وباردة بمستوى عال وبهدوء وكأن الطيار يفتش عن الهدف وعندما يقَفَلُ عَلَيْهِ يَقْتَرِبِ مِنْهُ بِهِدُوءَ أَنَّى أَنْ يَطْلُقَ .. أَي أَنْهُ حَتَّى لِلْوَاطْنُون المدنيون او الذين خارج اختصاصكم صاروا يقدرون مستوى الإداء من حيث الدقة ومن حيث الهدوء فهو الإن اعلى من اي وقت اخر .

وأصر طبيعي أن خبرة الحسرب مشل كرة الثلج .. تعطى فيها تضحيات ولكن في الوقت نفسه أن هذه الخبرة عندما تتراكم عند الرجال المؤمنين تتحول الى قدرة فعل عالية المستوى وقدرة تاثير عالية

وحول ما طرحه صقر اخرعن قيام الفنيين بواجباتهم بصورة دقيقة وذكره لحادثة تعرضت لها طائرته اثناء الاقلاع وقيام الفنيين والمهندسين بالاجراء اللازم بصورة صحيحة .. قبال السيد الرئيس القائد : بموجب تقاليد القتال المعتمدة أن الخدمة الجليلة يقدم لها نوع من النكريم من الاوسمة وانواط الشحاعة تقدم للعمل الذي فيه تماس مباشر مع العدو فهؤلاء الرجال يستحقون انواط شجاعة لإن العمل الذي قاموا به هو من النوع الذي كانت فيه احتمالات مستوى الخطر بمستوى احتمالات الخطر التي تواجه الطيار عندما يذهب الي

فيفترض أن تبرزوا هكذا حادثة دائما .. ان تبرزوها حتى تاخذ استحقاقها في التاريخ ويعرفها المقاتلون كلهم .. نسال دائما عن رجال العمل الفني في القواعد .. نسال عنهم في الوقت الذي نسال فيه عن الطيارين .. ونعنال عن الطيارين اولا قبل ان نسبال عن اصبابة الهدف .. نسأل عن رجوعهم بسلام و بعد ذلك نسأل كيف كانت اصابة الهدف حسب تقرير الطيار او حسب الصدور الجوية ثم نسال عن الفنيين ومستواهم وحماستهم للعمل . وانا اعرف شخصيا ورفاقي في القيادة العامة يتابعون ايضًا سهرهم وعملهم المضني جدا في المعارك ، الذي هو فوق طاقة تحمل الانسان بالقياسات التقليدية لكن بقياسات العراقيين الجدد ويقياسات الجو البطولي الذي تعيشه القوة الجوية كلها من الباب النظامي الى القاعدة والى الصقور الذين ينفذون الواجيات في العمق فهو دائما الذي يخرج هذا المستوى من الصبر والتحمل والاستعداد للتضحية .

وحول ما طرحه أحد الصقور من أن المقاتلين يستمدون المعنويات من سيادته وكل ما يقوم به المقاتلون لا يساوي شعرة مما علمهم سيادته عليه وان لديهم القدرة والإمكانية للقيام بأكثر من هذا وقيامهم بالتنفيذ الدقيق في حالات غير مالوفة لدى غير العراقيين

قال سيادته : البركة فيكم وعندي ثقة بأن طاقاتكم تتجدد دوما وترتقي دوما .. والإيمان متوفر والحمد ته والوضوح في كل شيء كاف وان شعبكم يستحق الخدمة والتضحية من قبلنا جميعا .. والتوفيق

وحول ما تطرق اليه احد الصقور من ان الهدوء الموجود عند الطيار يتأتى من عاملين هما استعراريته في تنفيذ الواجبات والسلاح المستخدم وهو فعال ولابد أن يكون هادئا ليستخدمه بشكل فاعل قال السيد الرئيس القائد : معهما عامل ثالث قد يتقدم على العاملين هو استقرارية النفس أي استقرارية النفس الانسانية من أنه ليس أمامه ولا يجورُ الا أن يكون بهذا المستوى من الدقة والشجاعة .

وحول ما طرحه الفريق الاول الركن عدنان خيرانة نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع من أن بنية القوات المسلحة العراقية حتى عام ١٩٥٨ لا تتجاور ثلاث قرق قال السيد الرئيس القائد

اين هو موقع الثلاث فرق الان من الجيش العراقي الذي تجاوز الحمسين فرقة .. فحجم الفرق الإن اكثر من خمسين فرقة .. نحن عندما دخلنا الحرب كنا قد وصلنا الى الرقم ١٢ أي الى الفرقة المدرعة ١٣ وكان معسكرها غرب نينوى .. فعندما بخلنا الحرب كانت تشكيلات بعض الفرق الحديثة والتيهي التاسعة والعاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة واثناء الحرب استمرت تشكيلات الفرق من خـلال الالوية ثم تصمير الالوية فرقا وتصمير الفرق فيسالق الى ان صار حجم الجيش

العراقي اكثر من خمسين فرقة . أما حول ما طرحه السيد نائب القائد العام وزير الدفاع من ان حجم . مغردات القوات المسلحة العراقية تقترب للجيش الامريكي وأن وجدت فروقات فهي طفيفة جدا قال السيد الرئيس القائد :

هناك يعتمدون على الاحتياط والنفير العادكما يعتمدون على الغطاء النووي كسلاح يستخدمونه عند الضرورة .

وكان الفريق الاول الركن عدنان خير الله نائب القائد العاد للقوات المسلحة وزير الدفاع قد تحدث قائلا:

سيدي الرئيس .. حمدا ته ان يصل سلاح الجنو وهو واحند من الصنوف الكثيرة في القوات المسلحة تحت رعاية سيادتك والخيرين من رجال الصغوة الذين انتمنتهم سيادتك وسلمتهم الامانة وان يكونوا على ميمنتك وميسرتك وان ينفذوا نهجك ويسعوا له بامانة الرجال وهمتهم أن نرى سلاح الجو العراقي برجاله ومبادئه وقيمه التي قاتل وناصل وسيناصل وسيبقى يقاتل دفاعا عنها .. فالإن سلاح الجو سيدي الرئيس وما اظنني مبالغا او متحيزا ان اقول انه ينظر له من كل اطراف العالم ومن ضعنهم الخصوم نظرة احترام وتقدير عال وتضع في حساباتها حسابات مضافة لمواجهته ونحن لانسعي سيدي الرئيس ضمن المبادئء التي ربيتنا عليها ان نتطلع او نعتدي في يوم ما او ضمن رسالتنا او مبادئنا على جار او على أحد لكنه ينطبق علينا قول الإمام علي ( كرم الله وجهه ) أن لاتدع إلى قتال وأذا دعيت فاستجب القد هددنا سيدي الرئيس في عقر دارنا، مددنا في مبادئنا وهددنا في شرفنا الوطني وهددنا في استقلالها وهدديا في كرامتنا الوطنية وعلى حد التعبير العامي ( دبجوا في بطنا الدان بزعونا باله طلعوامن

(£77\P\·API). فواته مادعينا الى قتال لكن استدعينا الى قتال فاستجينا دفاعا عن الشرف عن المباديء عن الاستقلال عن الكرامة .

سيدي نحن لسنا اصحاب منة انما من يطرق باب وطفه ماعليه الا أن يمتشق حسامه ويقاتل .. معنى لسنا اصحاب فضيل في المعابس الوطنية ولكن ماذا عسانا ان نفعل والنيات الشريرة مبيتة والحديث عنها لم يعد في الأروقة انما الفت عنه كتب وتحدثت عنه مقالات وتحدث عنه مسؤولون في اقسام متناثرة من المعمورة ممن يعنيه الامر أو لا يعنيه بالتلميح وبالمباشر.

فالحمد ته العراق ان شاء الله سيدي الرئيس بوجودك وبوجبود الخيرين النشامي من سلاح الجو والقوات البرية والاسلحة الاخرى وعموم الشعب العراقي برجاله ونسائه وبدعاء كل الخيرين يبقى ان شاء انه سيدي الرئيس مرفوع الراس موفور الكرامة أمن الحدود فباسم سيادتك ومن خلالك نبارك لاخواني ورفاقي في سلاح الجو

ولكل الرفاق النشامي الصامدين على التغور فحمدا به سيدي الرئيس هذه هي حصيلة نضال طويـل مريـر وانا بحكم قـربي من سيادتـك ونشاتنا اعرف ماتحمل سيادتك في حناياك من امال والام وطموحات فهذه الصفوة الخيرة سيدي هي جبزء من حصيلة نضال طويـل سيادتك ورفاقك الخيرون ناضلوا وجناهدوا فحسدا لله على تنوفيقه ومبارك ثم مبارك ثم مبارك لكل النشامي الخيرين الذين زينت صدو رهم بنياشين الشرف والعز والى مزيد من الموفقية والى - ان شاء ان - يوم الاحتفال الكبير العزيز سيدي الرئيس بوجود سيادتك لكل شده الصفوة الخيرة ولاخوانهم في عموم القوات المسلحة والتوفيق من عند الله أن شاء الله سيدي الرئيس بوجودك وماعندنا سيدي الرئيس والله غيرأن ندعو لك بالصبر والإيمان والموفقية والصحة والسلامة وطول العمر والله يحفظك لنا خيمة وذخرا وادامك الله سيدي الرئيس. و اشكر سيادتك لاعطائي فرصة الحديث .

وحضر مراسم التكريم الغريق الاول الركن عدنان خيرانه نائب القائد العام للقوات المسلحية وزير الدفياع ، والسيد لشيء تصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والسيد احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة ، والفريق الأول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية ، وعدد من اعضاء القيادة العامة للقوات

#### ■ نص المراسيم الجمهورية بمنتح الأوسمة والأنواط 🔳

بسم انه الرحمن الرحيم مرسوم جمهوري تقديرا للعوقف البطولي والشجاعة الفائقة التى ابداها المقدم الطيار بسطل القانسية هيثم خطاب عمر ﴿ الدُّودِ عَنْ شرف الأمة وكرامتها وعزتها ضد العدو الإيسراني العنصسري . واستنسادا ال

قنانون الاوسمة والانواط رقم ( ٩٥ ) رسنتا بعاجو ات منح المقدم الطيار بطل القادسية

أحكام الملاة المسادسة والعشرين من

هيثم خطاب عمر نوطى شجاعة

على وزبر النفاع تنفيذ هذا المرسوم صدادحسين رنيس الجمهورية

يسم انه الرحمن الرحيم مرسوم جمهوري تقديرة للشجاعة المتميزة النى ابداها

الضباط الطيارون اشدرجة أسمناؤهم ادناه ، وللخدمة الجليلة التي قدم وها للعراق العظيم ولتشكيلات القوات المطحنة التي تقوم بأعمال بطولينة مشرفة شند العدو الإبراني العنصري واستنادا الى أحكام الفقرة ( أولا ) من المادة الخامسة من قانبون الأوسعية والانواطرقم ( ٩٥ ) لسنة ١٩٩٢

رسعيا يما هو ات منح كل من الضباط الطيارين الندرعة اسمساؤهم أدنياه وسيام الرافيدين من أ بقية المراسيم الجمهورية ص ۱۵ 👡

انان الرابوما عالم رد الفند د بافلاً بالمدوة النصوة الذ سب ص از ساها سوار فارتكورته سرج وتلتاله الظوا سد - فلدساس الإب . واحتل القصر وهنه سرمنيدين أوض الدأ

عىــة

بمزاطت والماء

سندر عراهيل داوه

سني وسراتموادر

الانسال ووكر

ئ تفرق طاك

يتراث التعراقيين وجا

ال المتعودة او طيار

نحباد خصلاك

المتسرة لإسمح الدا 305 رسنسا فانسوا يقوف سدايقول ولكرا مبكون اعطدتعوزك ندعسور على المستاد عسب نلبس انلينا

ه شنو: انتياض <sup>الو</sup>ز

يستند في الحديد الم اختلام را استنال قد تصل آلا الإال بنعقق العلا سرما واسووسه وا ب ار لا يعدوا البية و مصردور صاربه والمعالية المعالمة ال

ر سيا والله رصوا الصنيد. ونذ العبرانسي والأ طا بسنه مد سند ر منه و ما او م وطوا - علن .

ر المام الحاد الله المام المام الحاد الله بغل وسلمه ل و اما آه. سغل وسلمه ل و اما د دول الخلب النال و افول النال

استد استها دول عزما يو ، هل اعلوا مالك الايمواني في الويلا

أستنس تالعين



#### قالت الصحافة العالية

#### الانتخابات الأمريكية

في الأشهر الخمسة المناضية كنان ( غاري هارت ) متصدراً قائمة استطلاع الأراء ،. اما اليوم فيبدو ان اسم مايكل دوكماكيس يعلو الموج .. بينما مايزال جورج بوش يعنقد بانه في ورطة .. وعلى أية حال فالإستطلاع الوحيد الذى يهم هسو استسطلاع الأشهس القليلة المقبلة .. ومثلما تدعى صحيفة ( نيويسورك تأيمز) فيان المرشيح الذي نال أفضلية في استطلاعات الراي لشهر أيار هـو المُفضَّل في استطلاع شهر تشرين الثاني الحاسم .

إلا أن استطلاعات الرأي الأخيـرة لم ترض جورج بوش .. إذ بينت استنطلاعات الراي وشبكة الــ ( بي.سي.اس ) ان ( ۲۸٪ ) من أولثك الذين صوتوا للرئيس ريغان في عنام يـوش .. وبهـذا فـان دوكـاكيس ــ الحــاكم الإصريبكي ـ اليــونــانــي الأحسل لولايــة مأساشوسيت فاز بمساندة بعض الناخبين من العمال الديمقراطيين الذين تخلوا عن ريغان

ويحظى دوككيس بمساندة الشبان تحت سن الشلاشين ـ وهنذا هنو العمس نفست للمجموعة الشبيابية التي سياندت الرئيس رونالد ريفان ما بين عامي ۱۹۸۰ و ۱۹۸۶ كما ان ( ٣٠٪ ) من اولئنك الشبان يعيـرون عن

وتؤكد استطلاعات الرأي الأخرى على هذه

ويتساط المراقبون ان كان بامكان إمراة

المجرم حافظ أسد والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية وهذء المقولة بعيدة كل البعد عن الحقيقة ، لان حاكم سورية يحمل الحقد كل الحقد ضد الشعب القلسطيني وماكشفته الايام القليلة الماضية خبر شاهد حيث السجون السورية التي امتلات بابناء فلسطين فسلتعلن من المستقبلين هسو ( ٥٠٠٠ ) مسواطن فلسطيني ، ناهيك عن غير المعلن .

المسؤولية العربية

لايقاف جريمة اسد

🖪 يونس حسن 🖪

يصر حاخام دمشق حافظ اسد على اراقة الدم

الفلسطيني ويابي الا ان ينفذ مخططات أسياده

الصهايئة ، على الرغم من المناشدات من عدد من

القسادة والملوك والامسراء العسرب وغيسرهم من

ومثلما استباحت قواته وقوات حلفائه مخيمات

تل الزعتر وصبرا وشاتيلا هاهي تريق اليوم دماء

الشبعب الفلسطيني في المخيم الذبيح شاتيلا انتقاما

من شعبنا في المخيم ، لا لشيء الا لأنه رفض التسبيح

بحمد حلخام دمشق والسكوت على جرائمه ومهادنة

عملائه وغض النظر عن ارتباطاتهم والجهات التي

لقد ارتكب نظام حافظ اسد حماقة جديدة ضد

الشعب الفلسطيني يوم وضبع نفسه بالنيابة عن

قواتالاحتلال الصهيوني ، وقام هذا النظام الاهوج

وعملاؤه وخويتة القضية الفلسطينية بفتح النارعلي

الشعب الفلسطيني في مخيم شاتيـلا ، مستخدمــا

الاسلحة الثقيلة والخفيفة على حد سواء فاصيب

الطفل الرضيع والمراة العجور والشبان والشيوخ

وقد رفض حلخام دمشق كل مناعرضته الاقطاب

العرب في مؤتمري قمة عمان والجزائر في تقديم الدعم

المادي والسيساس والاعتلامي لمتطمنة التصريس

القلسطينية ، بـل انه ذهب الى ابعـد من الرفض

بالإيعاز الى العملاء والخونة والدخلاء الى جنائب

قواته واتباعه وازلامه ، بتصفية الوجود الشرعي

لمنظمة التصرير الفلسطينية في المخيسات ، وذلك

باتفاق مسبق مع اسياده الصهاينة ، مثلما نقض

حلخام دمشق القرارات الصادرة عن مؤتمر قمة عمان

غير العادي بالوقوف الى جانب العراق ضد نظام

ايران المعتدي والطلب من الاقطار العربية الانتصار

لشعب العراق في الميلاين كافة ، لتصديه الشجاع

لقد نقض المجرم حافظ أسد قرارات قمة الجزائر

التي اختتمت اعمالها في ٩ حزيران ١٩٨٨ بعد مدة

لاتتجاوز اكثر من اسبوعين على صدورها وبذلك

تتاكد الامة العربية بالادلة القاطعة من صحة

مسادهب وينذهب اليسه العبراق من تحليسل دقيق

لشخصية حاكم سورية ونظامه الذي يستحق كل

الصفات والالقاب المرقوضية اخلاقينا واجتماعينا

کان یا ما کان

قبل ١٠ عاما

1924/7/49

۲/شعبان/۱۳۲۷

اعداد :

ندي شوكت

ويعتقد البعض خطأ أن هناك تصفية حساب بين

للعدوان الحُميني على الامة العربية .

المُسؤولين في عدد من دول العالم .

اما قيام قوات حافظ أسد في لينان وعملائه بتصغية ملاكات الثورة الفلسطينية في المخيمات وفي بيروت وجنوب لبنان فقد اضحى شمسا ساطعة لايحجبها غربال في الوقت الذي تحتجز القوات السورية في لبنان وعملاء نظام الحاشام حافظ أسد عشرات

ولم يكن مخيم شاتيلا الضحية الوحيدة ، أما أن وطلت اقدام الاشرار هذا المقيم الضامت حتى بدأ مخدم برج البراجنة يتلقى نار الشعوبيين ونيران قوات النظام السوري وفي ذلك كله فأن العميل حافظ اسد بقدر مايريد ان يوجه ضربة لمنظمة التحريس الفلسطينية فانه لا يروقه انتصسار الامة العسربية لهذه المنظمة الثائرة في مؤتمر قمة الجزائر ويبتئس حينما يرى انتفاضة الحجارة تتحول لتصل الى مدن وقرى الارض الفلسطينية المحتلة منذ عمام ١٩٤٨ وتغيظه الانتصارات السياسية التي حققتها مؤخرا منظمة التحرير الفلسطينية والتعاطف الدوني الكبير تجساه ثبورة الحجسارة التى يخسوضهما الشعب

ولا فرق في موقف صهلينة شل ابيب وصهايشة دمشق فكلاهما يقتل شعب فلسطين بكل الوسائس المتلحة ، وكلاهما يزعجهما الوجود القلسطيني في سورية وفلسطين ولبنان ، ولهذا فانهما لم ينفكا عن مواصلة تنسيقاتهما من اجل تجبريت الشعب الفلسطيني من السلاح واستسلامه الابدي لاسمح

ان على الحكومات العربية للتي اصدرت قراراتها التطريخية في الجيزائر ، التصرك السريع والجاد لإيقاف نزيف الدم الفلسطيني الذي يريقه الخائن حافظ أسد في لينان وسورية فالشعب الفلسطيني معرض للتصفية ليس في مخيم شاتيلا او بـرج البراجنة ، بل في سائر الاراضي اللبنانية مثلما يتعرض الشعب نفسه للتصفية على يـد العصابـة الارهابية الصهيونية في فلسطين .

Control Commence of the Control of t

### 🖪 الايكونومست 🖺

June 29, 1988

# هل يصل دوكاكيس الى البيت الأبيض ؟

شعبية الرئيس ريغان في الحملة الدعائية للانتخاب التمهيدي منخفضة جدا .. لكن المفاجأة قد تكون في الانتخاب العام الحاسم .. والمفارقات تسرتكز على مختلف جمهاور النسلخيسين ، فسأولئنك الذين مسوتسوا في الانتضابات الاولية للجمهوريسين هم من الجمهوريين الذين يؤمنون بمبادىء وقيم الحزب بالإشافة الى حاملها الإكثر شعبية .. وبالنسبة لهم فان بوش كان اقضل شخص بعد الرثيس ربغان .

ان العديد من اولئك الذين يحلون باصواتهم في الانتضابات العامة هم من المستقلين الذين يصؤتون للشخص المرشح اكثر مما يصوتون لبرنامجه .. ولقد بيّنت استطلاعات الأراء ويثبات ان شعبية ريغان اكثر بكثير من سياساته .. فقبل انعقاد القمة الامريكية ـ السوفيتية في أيـار احتلت أخبار البيتُ الأبيض وتجسارة المفسدرات في بنمسا الصحف الأمريكية وتردد اسم حورج يوش في كل مقالة .. لذلك فالتصويت لنسائب الرئيس يعنى التصويت للسياسات وليس لشخصية الرثيس رونسالد ريغسان .. لكنهسا ليست بالسيامات التي يرغب أي شخص في

من هنا حرَّص بوش على أبعــاد نفسه عن اتضاق الادارة الأمريكيــة الثي سعت بجد ــ وفشلت ـ في ايجاد طريقة لعسزل الجنرال ( نوريقا ) عن منصبه في بنما .. ولريما ساعد ذلك في إقناع النلخيين بأن بوش ليس تابعاً وانبه يبوي اهتصاما أكبسر بشيأن قضيسة المخدرات ، القضية التي يضعها غالبية الأمريكيين في أعلى قائمة همومهم .. ولريما لن يكون لذلك اهمية كبيرة .. وعلى الرغم من ان

قضية المخدرات تتم مناقشتها في اسريكا في الوقت الحالي على نطاق واسع غير ان حقيقة ان الثلخيين قلقون بشانها أكثر من قضيا التضخم والبطالة أو الحرب النووية ، فهذا يعنى ان البلاد \_بالمقاييس التقليدية \_تشعر بالاطمئنان والرضا .. وحين تكبون البلاد في حبالة اطمئنان وسبلام ورفاهية فمن غير المحتمل ان تنقلبُ ضد اولئك الموجبودين في السلطة .. لكن هذا لا يعني ان بامكان بوش

الاسترخاء فقد واجه صعوبات في الربيع

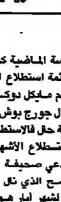
ولريما مليزال عليه مواجهة قضايا اكثر شبها

بقضايا ، ايران \_ كونترا ، والارتباكات

وفي الوقت الحساضر تبيدي الصحسافية والشعب تعاطفا مع دوكلكيس لكن ذلك قد لا يستمر طويلاً فطبقاً الى استطلاعات الرأي فأن نصف النلخيين لم يكونو ا بعد رأيا قاطعاً عن دوكلكيس .. لذلك قدوكــاكيس يو أجــه بعض الحسابات المرعبة .. قمنذ عام ١٩٦٠ لم يفر أي ديمقراطي من الشمال بأكثر من • ٣٠ ٪ • من الأصوات في الانتخابات الرئاسيــة ــ باستثناء جون كندي ـ ومنذ عام ١٩٥٦ لم يغز اي مرشح لكلا الحزبين في السباق الرئاسي للبيت الأبيض من غير الفوز بغالبية الأصوات الانتخابية في الاحمدى عشرة ولابسة للاتحاد الأمريكي القديم .. وعلى الرغم من هذا ، فدوكلكيس يتقدم بشكل جيد في الجنوب ومع مرشح جنوبي هو السناتور بوب غراهام .. لربسا يتمكن مايكل دوكاكيس من احسراز النجاح السلحق لكن سيكبون عليه احتراز النجاح في تكساس التي بدونها لا يستطيع اي

■ ترجمة : خلود العبيدي

مرشح ديمقراطي الغور بالرئاسة الأمريكية .



ومهما تكن الاستطلاعات كاشفة للأمور ، التى أجرتها صحيفة (نيوبورك تايمز) ١٩٨٤ يفضلون اليوم دونكيس على جورج في عام ١٩٨٠ ، وحتى في عام ١٩٨٤ .

عدم تفضيلهم لجورج بوش .

اللاشعبية لبوش فالنساء لم يظهرن ابدا ميلا نحو الرئيس ريغان بقدر الرجال الذين على الرغم من عدم ميلهم نحو الرئيس ريفان فقد فضلوه على والتر مونديل في عام ١٩٨٤ .. غير ان هذه السنة تشهد ميلهم نحو دوكاكيس بدلًا من بوش بما يقرب من ( ٥١٪ ) الى ( ٤٤٪ ) طبقاً لاستطلاع للراي جرى في شهر نيســان

مرشحة انقلا الموقف وتقديم المساعدة كالسيدة جين كيركساتريك غير ان سابقة السيدة ، جيرالدين فيرارو ، لم تقد السيد مونديل في انتخابات عام ١٩٨٤ حين كان امر تـرشيحهـا بـدعـة جـديـدة . ثم ان سكــان كاليفورنيا الذين ساندوا لمرتبين فقط في الاربعين سفة الماضية مرشحا ديمقراطية للرئاسة الأمريكية ، يبدون ميلهم نصو دوكاكيس بما يقرب من ( ١٤ ) نقطة طبقا لاستنظلاعنات الرأي ، وكنل من ينضوز ق كاليقورنيا - اكبر ولاية امريكية - يكون حائزا على عُشر الأصوات في المجمع الانتخابي الذي يحتاج فيه عندئذ الى غالبية بسيطة

ان مشكلة بوش تكمن في معاناته بدفع ثمن منافع ارتباطه مع الرئيس ريغان .. إذ كانت



■ لم يكشف مضمونها

من وزير العدل والشوون الاسلامية

الشيخ عبداته بن خلاد ال خليفة ووزير

الخارجية الشيخ محمد بن مبارك ال

خليفة ووزير الدولة للشؤون القانونية

الدكتور حسين البحارنه .

#### الملك فهد يتسلم رسالة من امبر البحرين

■ جـدة واع : تسلم الملك فهـد بن عبدالعزيز ملك السعودية رسالة من امع البصرين الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة لم يكشف التقاب عن مضمونها .. ونكرت وكالة انباء الخليبج ان العاهل السعودي تسلم الرسقة خلال أستقبقه في جدة الليلة قبل الماضية كلا

وحضر المقابلة الامير سعود القيصل وزير الخارجية السعودي .

#### ابعاد ( ۹۰۰ ) من تتار القرم من موسكو

🗷 موسكو ا ف ب : اعلن احد قادة حركة تتار القرم هـو رشاد جعيليـوف امس في اتصال هاتفي بوكالة الصحافة القرنسية ابعاد نحو ٩٠٠ من تتار القرم من موسكو في الايلم الاخيرة بعد قدومهم اليها للقت انتباه المشاركين في المؤتمر الاتحادي للحزب الشيوعي السوفيتي الى مطالبهم واكد جميليوف من جهة اخرى أن قوات الأمن جرحت العديد من التتار اثناء التظلعرة التي ننظمت يوم الاحد المُفي في طشقنند في اوريكستان أسيأ الومطى السوفيتية والتي شارك

واتهم جعيليوف الشرطة يضدرب

المتطاهرين الخلوا للستشفى . واضاف ان قولت الامن اوقفت شحو ( ٥٠٠ ) شخص لأستجـوابهم وأنه لم يعرف حتى عدد الذين اطلق ســراحهم

التسبوة ويعضهن كن من الحبواسل

والمسنين ، وقال أيضناً أنَّ العديث من

ويطالب التتار منذذاك التاريخ بحقهم في العودة الى القرم للعيش فيها وقد نظموا في العلم الماضي تظاهرات في السلحة الحمراء في موسكو شارك قيها مئات الإشخاص .

فيلم عن الطاقة الدرية

البسريطاني في بغنداد شعرينطا

سينمائيا عن الطاقة النرية في قاعة

، وايتلوج ، مساء الاربعاء

المُوافق ٣٠ الجِلري وقد دعا المعهد

لحضور هذا الغيلم جماعة من اهل

🗷 قارب جدید 🖪

لندن ـ تم اخيرا صنع طراز

جديد من قبوارب النجاة لانقلة

الركاب في حالة تحطيم بأخرتهم

وقد وضع تصعيم هذا القارب

بحيث ينسع لعشرة من الرجال في

حلَّة ما اذا كان منتفحًا الى النصف

نقط اما اذا انتفخ انتفاخا كامبلا

فللله يشب ه المنالة اطار

سيسارة ضخم ويغسطى بخيعسة

ويحتوي على وعاء للطعام والماء

وجهاز رادار وعجراف ولسفنجية

• جريدة الساعة ،

الفكر والقلم والسياسة .

سيعبرض للعهد الثقاق

### تنفيذاً لقرارات القمة العربية

#### وزراء اعلام اقطار اللجنة السباعية يبحثون الانتفاضة

■ تونس /واع : يعقد وزراء الاعلام في الاقطار العربية الاعضاء في اللجنة السباعية المكلفة بمتابعة ودعم الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة اجتماعا لهم في تونس يومي ٥٠٦

وذكر المبيد المنصف الماي رئيس الإدارة العامة لشؤون الإعلام في الإمانة العامة للجامعة العربية في تصريح له تقلت وكالة الانباء الكويتية ان هذا الاجتماع يالى لاتضاد الاجراءات اللازمة لتنفيذ الخطة الاعلامية التي وضعتها اللجتة الدائمة للاعبلام بشان الانتغاضة بمدورة تضمن ملاستها لقتضيات هذه الانتفاضة ومستجداتها .

واشار ألى أن عقد هذا الاجتماع ياتى تنفيذا للقرار الذي اتبقده مؤتمر القمة العربى غير العبادي الذي عقد مبؤخرا بالجزائر مبينا ان البند الخاص بالتحرك الاعلامي العربي لدعم الانتقاضية جياء بعبيلارة من الرثيس التيونسي زين العابدين بن على خلال المؤتمر .

وقال أن الإمانة العامة قد وجهت لوزراء الإعلام في الدول الاعضباء في اللجنة السباعية التي تضم كـلا من العـراق والاردن وتونس والجزائر والسعودية وسورية وظسطين اقتراحاً بعقد هذا الاجتماع في البومين المذكورين.

#### من جوانب بطولة جند العراق الميامين حسب ، بل لانه قدم ، ليس لنا فقط ، بل للعبالم كله ، صورة حية ، وحارة وصادقة ، من قلب ، جحيم المعركة ، عن حقيقة وحجم الهزيمة الخمينية .

مع الإحداث

ما قالته صورة

الاسرى في « مجنون »

◘ نواف ابو الهيجاء ◘

الفيلم الذي عرضه التلفيزيون ، مسياء يوم

الاثنين ٢٧/٦/٨٨٨ حول ملحمة ، وتوكلنا على

الله ثانية ، كان بحق من اروع ما عرضته الشاشة

الصغيرة من افلام ، صور من المعركة ، ولم تكن

روعة الفيلم نابعة عن كونه عرض جانبا ، حيا ،

والخبية الخمينية والخذلان الخميني . هل كان مخطريبال اي منا ، في يوم ، ان يكون ، الاسير ، ، اي اسير ، سعيدا لوقوعه ف قبضية القوات التي يفترض انه يحاربها ٪؛ لا ، بل ان الصورة ، تاريخيا ، تقول ان المقاتل هين يقع في الاسر ،

يكون حرينا ، كسير النفس ، مهموما ، وهو ا علدة يصلول ان يخفي وجهسه كي لا تلتقطه عدسات المصورين ، بل ان الاسسرى ، في اثناء المعارك ، كثيرا ما يظهرون استياء شديدا ، قد يصل الى حدود ابداء شيء من ( المقاومة ) ! لكن ما شاهدناه ، في لج الملحمة ــ المعركة ، كان على النقيض تماما من الصورة ، التاريخيـة ،

للاسير القد شاهدنا وشاهد العالم كله كيف ان الجنود الابرانيين كانوا يهرعون صوب القوات العراقية رافعين ايديهم ، ووجبوههم تعبر عن

، سعادة ، وفرحة غامرتين الجل ، هي صورة ما كان لنا أن نصدقها لو لم يقدمها لنا الشريط المصور على الطبيعة في لج المعركة ؛ بل لقد ادرك العالم كله . من خلال هذه الحقيقة ( الجديدة )

ان الجنود الايرانيين في • مجنون ، ربما كانوا ينتظرون ، على احر من الجمر ، وصول جحافل صدام حسين ، كي يحصلوا عبلي الامان وعبلي الطمانينة وليخرجوا ، فورا من مواقعهم ، ومن خلف المواضع ، ومن الخنادق ، وهم يهتفون ، يسقط خميني ، ، متقدمين نحو القوات العراقية . وقد استردوا شيئنا من ، الكرامية ، المفقودة طوال فترة تسنيسهم لثبرى العبراق الطهور ، لقد راينا ، ورأى العالم كله معنا ، ان جنود ايران ، في ( مجنون ) قد استقبلوا قوات القائد المنصور صدام حسين وكأنهم كانوا تأنهين في صحراء مجدية ليروا ، فجاة ، واحة خضراء في مرمى البصر ليست مبالغة منا تقبول ، ان الصورة قد نطقت وقدعت حقيقة جديدة تؤكد كم ان قوات خميني قد فقدت ، رغبتها في القتــال ، وكم هي فاقدة الثقة ( بقيادتها ) ، وكم هي يائسة من نتيجة هذه الحسرب ، وكم هي مؤمنة بان استسلامها للقوات العراقية الظافرة هو بدايسة حياة جديدة لها!

صورة جديدة ، لا في مجريات ما اصطلح على تسميتها بء الحرب العراقية \_ الإيرانية ، فقط بل هي صورة جديدة في مجريات الحروب ، تؤكد أن المؤسسة العسكرية الخمينية قد انهارت نهائيا ، وأن ء الخيار العسكري ، الخميني قد دفن مع جثث الاوغاد المسرقة في ، الفاو ، وفي الشسلامجة ، وفي ، مجنون ، وفي ، رواقم ، الشمال العراقي الحبيب .

صبورة من ( صبور المعبركية ) كشفت لنسأ ببالتاكيد كيف سيكون ممسير عصابية عبيد الصهيبونية الحباكمين في طهيران. وفي قم .. ومنهنا استشترفننا صبورة النصر العبراقي الحاسم .. الاتي .. الاتي .. وفي اقرب مما تصور ه الإصدقاء ، و، الإعداء ، على السواء .

### القدس مديئة مكشوفة

ليك سكسيس ـ تبحث لجنـة الوصاية الدولية الان مسالة جعل مدينة القدس مدينة مكشوفة وأبعاد خطر الحرب والمعارك عنها عندما تنتهى بدة الهدية .

، جريدة صوت الاحرار ،

# اكتشفت احدى العالات

 جريدة لواء الاستقلال ، خطوط السكك العراقية في الاراضي التركية ينتظر ان يعقد مجلس ادارة

السكك الحديدية اجتماعا خياصا للنظر في المبلحثات التي تمت بين وفاد منيزية السكك الحبيبية العامة ووقد الحكومة التركية في المؤتمر الذي عقد في انقرة في اوائل الشهر الجاري وذلك للنظر في اتضاذ قرار نهائي في المسائسل المتعلقة في الخطوط المتبدة او التي يسؤمسل مسدهما في الاراضي

### اكتشاف كوكب جديد

الروسيات كوكبا جديدا وقد اثبت معهد (سترانيورغ) الجديد في موسكو هذا الكشف ويعتبر هذا الكوكب من الحجم التأسع كما يعود عهد ظهوره الى بضعة الإف من السنين وقد تأخر اكتشافه الي يومنا هذا لاحتجابه زمنا طويبلا حُلف الشعس ،

، جريدة صوت الإحرار ،

الهاتف اللاسلكي

المعلوم ان الحكومة العبراقية قد قررت طلب عند من اجهزة التلفون اللاسلكي لتأمين الاتصال بين العراق والإقطار العربيثة

٠ جريدة الزمان ،

، جريدة الزمان ،

#### للراعي العراقية

فيها حسب قوله ( ۲۰ ) الف شخص

تقوم مؤسسة الغذاء والزراعة للامع المتحدة باصدار عدة نشرات زراعية شهريا وهي جادة الان في وضع نشرة خاصة عن الرعى وقد طلبت الى مديرية الزراعة العامة وضع مذكرة في هذا الموضوع لإدملجها في النشرة المذكورة عند التكلم فيها عن الشرق الاوسط .

، جريدة صوت الاحرار ، اختصاصي في التحنيط

لتحف التاريخ الطبيعي

تلقت وزارة المعارف برقية تفيد يان الستر جونس الاختصاصي في التحنيطو الذي تقرر استخدامه في متحف التاريخ الطبيعي سيغلار الهند قريبا في طريقه الى العبراق لتسلم مهام عمله .

ومجانيف ومتفاخ . ، جريدة الساعة .

#### امس ۲۹/۲/۸۹ امس

#### مواقع اثرية

أررت مديرية الاشار القبيسة العاسة اعتبار بعض الخرائب والتلول في المناطق والقرى الواقعة في سلمية مركز داقوق نلحية سنكار التابعة لقضاء جمجمال في لواء كركوك من للواقع الاثرية التاريخية .

، جريدة لواء الاستقلال ، حنطة اعجب

# من الجنطة العجبية

المنطة الاعجب من التي زرعت في تواء المنتفك في المنبوع الأول من شهر تشرين المافي وحصدت في اليوم التناميع من شهير الالز للنصرم فهي سريعة ف نصوها ﴿ وَبِيكُرُهُ لِ مُصْجِهَا ، أَذَا سَيتَ بِالْحِنْطَةِ السِرِيعَةِ وَلَـد حصيت في اللوام المذكور وارسلت الى الاسواق هشان فَابِتُ أَلَى هَبُوطِ مَا يَقْلِرِبُ إلى ( ٤٠ ) بِلَلْتُهُ مِن الإسعار المُسائِدَةِ حَيشَدُاكِ ، لَدُا فَقَدَ اهْتَمَتَ صَدِيرِينَةَ الزَّرَاعَـةَ بأحنطة المنكورة وهي جاءة في تجرية زراعتها في مناطق

و جريدة هنوت الإحرار ،

#### اليوم ۲۹/۲/۸۸۹۱

#### مواقع جديدة

اكتشفت مفتشية اثار محافظة التاميم مؤخرا عشرة مواقع اثارية جديدة يعود تاريخها إلى للعصور الحجزية والاشدورية والإمسلامية ويساتي هدذا الاعتشساف بعنه المسوحات التي قامت بها وحدة التشطيط العمراني في للحافظة والمفتشية المنكورة فاقضاءي الحويجة ودبس ونواحي الرياش وداقوق وتازة بهدف اعداد الدراسات الخامنة لتطويرها

### لغة الإرقام

تشير الجموعة الاحمائية المسغرة عن الجهاق المركزي للاحمساء الى ان مجموع المسلحة المزروج بالحنطة في محالظة ذي قار علم ١٩٨٦ بلغ ( ١٩٧٠٠) دونم وبلغ لنشلجها ( ٧٠٠٠) مان وبلغت الفيلاً ( ۲۰۸٫۲ ) کغم/دونم June 29, 1988

0

## ■ على ارض مجنون المحررة : ■

# الرجال العراقيون يتقاسمون حلاوة النص

■ كتابة : فؤاد العبودي ■

مجنون الجزيرة .. الأرض والمياه .. اقف بهيأتي وقامتي العراقية عليها بالكامل .. وتتماثل هنا الاشياء ، الرجال الأبطال الذين سكنتهم رغبة الأندفاع حتى الجرحي منهم الذين رفضوا الإخلاء على الانقوتهم لحقلة رفع العلم العراقي .. والأرض التي كانت حرارة التراب فيها

ستستعديق والأسر

الم دوسوما المو \* نسبت شي لا متعلَّظ

أراماني (الله

ه ر سندا شدد ا ر

المتعلومة اللوالل

المد - معرد عاريم

مادر الماد طه عدار

ويبرسور مسوب القواد الأوهبوشية تطوي

احر مورز

و . م مصرفها لما الشريط

الإستعارضة المرافق الرو فالتجفيفة والحبيية

محمور دريماهم

احتسرا وصول هماوا

سنود هم الإمار وعل

وراس موافعهم وبر

منسدو وهربهلور

بدمسين محبو القبولا

شمصا دن الكرابة،

تنسهد لقاري الغواؤ

ى معاند كله معد ال

. بد استفتلوا أولا

سار و دامه دادوا ناتیخ

المساز واجةحضوك

يدانعت ما يقول الآر

. حضف حديدة تؤكد

ت إستها إ الفتال

غاسية وخدهي بانسأ

ر اوري هي بوسية بار

ميت انتظاموة هو نداية

محاربات با اصطلح عُرُ

ر الله ر الإيرانية . 🏜

سحديدات الحروب تؤك

. النسسة قد الهارد

شبعثران التعندي أذ

لمسرفة في اللماؤ الأر

جمور ، وفي ، رواله ، أ

المعرضة اكتنعتاننا

بيبة فعلمه يسمه

و عندار ووقه

سورد العصر العبوالم وو افران بعاثمان

على السواء

1944

خدبدة

جزر مجنون امامي ..

تنبىء بشوقها الى الفاتحين من الميامين العراقيين . جزر مجنون أمامي .. تنبسط فاتحة ذراعيها مع انجاز آخر صفحة من صفحات الزحف المقدس .

الفرحة تاخذ بمقاتلينا النشامي .. هنا يرفعون علما .. وهناك مئة زلم ، تهزج بحب القائد والأرض الطيبة .. ومن بعيد تنتشر القامات الشامخة متوزعة على الساتر المعتد بامتداد مياه مجنون .

وتتداعى الأشياء التي اخترنتها الذاكرة منذ ان وطأت القدم الحُمينية الشوهاء ارض هذه الجزيرة .

كان لغطهم كثيرا .. وادعاءاتهم الجوفاء بان مادنشوه من اراض عراقية هي ورقتهم في الرهان على الزمن والبشر . لكنهم خسروا كل شيء .. وفقدوا كل شيء .. حتى ماء وجوههم ..

من لا يتعظ .

عاش جلاوة النصر ..

مقاتلينا وتتصول جزر مجنون الى

مسرح فرح عراقي يشارك فيه كل من

دعني .. دعني .. بقولها المقاتل

الذي يرفع العلم عاليا لرفيقه : لا

اريد أن تفوتني هذه اللقطة .. ثم

يقول بعد ان يثبت سارية العلم على

\_ ثماني سنين والعراقي يتقدم ..

ثماني سنين وزحفنا قد بيدا كما لو

and the state of the comparison of the compariso

الساتر المطل على مياه مجنون ..

لا وانه .. لم يتبق لهم أي شيء .. بقولها المقبائل عبيد أمر تسوة عبدالدليمي ويضيف :

وهل ثمة ماء حياء في تلك الوجوه الكالحة ؟!

\_اين هي اوراقهم الخاسرة ؟! بل اين يلوذون بعد ان امتـلا وجههم المجدور بيذور الخسة يكدمنات من القدم العراقية ؟!

فلا الزمن اصبح معهم .. ولا شعبوبهم .. كمنا أن الأرض التبي راهشوا عليها مخدوعين تسركب رؤوسهم احلام شيطانهم الأحمق خِميني الدجال .. تلفظهم اليوم منعونين في الأرض والسماء .

يقول أمر تشكيل عبد أيضا : ـ ان نظرة متفحصة ابتداء من خط الشروع بالصولة ـ اللحمة وانتهاء بانجاز صفحاتها ضعن فترة قياسية لها اعتباراتها في السوق العسكري العملياتي تعطى صورة واضحة للوضع المهزوز الذي كانت عليه قطعات العدو .

فبعد ثماني سنين من الحبرب الضبروس يساتى العبراقيسون وهم يكسامسل قسوتهم وثقتهم ليكتبسوا صفحات ملؤها الفخر والاعتزاز ، أن سفيتة الائتصارات بقيادة ربانها القائد المناضل صدام حسين تمضر اليوم العياب .. ولن يقف في طريقها اي غاز او معتد اثيم .

ومن بين الصفوف ينتصب المقاتل رياض سلمان ليقول : هل شياهدت مــواضعهم ؟! انظر اليهـا فما زالت

نيراننا الحامية تتصاعد السنتها منها ، احرقتهم في جحورهم .. فيئس وتتعالى أهازيج الأحيث من

🗷 من الأسبق في تلقى التهنئة ..؛

يقولها المُقاتل طه فاضل .. فبعد الآخر عناقا وتقبيلا ..

- وانتم كيف تلقيتم نبا تحريس

يسألنى المقاتل غفار لحمد خلف

ــنحن بالطبع ..

من يهنيء من ؟! فالكل تسكن قلبه ضرحنة النصر ويتنزين بشيمتة الرجال .. ويتفلفر بـرجـولتهم في

أن زقت البشرى للقائد الملهم صداء حسين كنا نهنىء بعضنا البعض

ـ نحن عندما سمعنا اغنية .قرة عیونك سیدی ، . قلنا جمیعا عراقيين وعربا أن كل شيء قد انتهى .. لقد فعلها العيراقيون من أنطال القائد صدام حسين .. فقد

مؤمنة وبثقة اكيدة . مازلنا بين رفاقنا لمقاتلين نتعطر باريج روحهم العراقية .. ونستمد من صمودهم الرائع طاقة التحمل في اجواء حريران اللاهب ...

عودتمونا على ان تسخلوها بقلوب

تحت الشمس بنتصرون عليسائها يصعدون وفي كل فصبول السنة يبقون سادتها على الدوام .. المقاتل صالح ابراهيم ينثر حلوى

كلماته على مسامعنا .. قائلا :

اسمع منهم ما يغرجني .. أتشمم ائحة أهل الطبيين .. 🗷 يقول المقاتلون غازي حاتم وعمر عبداته وفاضل منديل وصالح

لابت لن يتساعل في العالم عن

الكيفية التي حررنا بها مجنون

بظرف ثمانی ساعات أن يدرك جيدا

اننا اصحاب قضية عادلة

ومشرّفة .. ولن تنال السنوات منا ..

بيل بالعكس اضبافت لنبا خبيرات

ومعارف . وتحن دائما الأجدر بلقب

ويتصلق حسولي القباتياون

كالنجوم وسطسماء راثقة ....

ابطال القرن العشرين .

اجعد : ــبعد أن توكلنا على الله ثانية كنا

تعرف ان الأوغياد وعبير الثمياني سنبن غير قىلارين على تحصل ثقل المواجهة العراقية .. تماني سنين بنينا فيها .. وقاتلنا .. وعلممة مجنبون تبدو وكأنها في بيدايية

هكذا علمنا القائد .. وديوانه العامر جملنا كل معاني الشهامة والرجولة والبطولة .. ومآ حققناه هو صفحة ملحقة وإخبري أتيسة عبل طريق تسركيسع الغسراة الخمينين .

وعلى جسر مجنون الذي كان يهتز تحمت أقدام الأشماوس من العسراقيسين .. التقى نخبسة طيبسة اخري من هولاء

الضربات الماحقة تنتظرهم وان يشفسع لهم من بعند ذلك خسداعهم وتضليلهم لشعويهم

والعبراقي الذي جُبِل مِن معين الأصبالة كيف يبنسي ان له ارضب مستلبة .. واردارٌ يندنسنونها .. فكنائت الشنمس رفينق دربهنم ..

الظالمون ان هنسك المزيند من

فالعراقيون كانبوا وسيبقون سادة الفصول وابطال العميور في

وفعلوها ثانية عندما توكلنا على ـ سيعرف المعتدون الخمينيون

والايمان صنوهم .. وحب الأرض والقائد بليلهم الى مشارف النصس ..

■ المقاتلون عبدات مظلوم وفلاح كنو عيدالأمير ومحمد عيود هاشم ..

ونفعلها اليوم بكأمل قواتضا وتراكم خبرتنا في السنوات الثمان يقول ذلك كل من المقياتل راضي خنادي وحميد عبيند ومحمد كباظم وسعدخضع

ويضيعون فانلين اقد شهدت ارش وميناه جسزر مجنسون الروع للحمة في تايخ الحروب . فعلاحه تبدا ولا تنتهي . وتتعاظم عبني مر الايسام والأعوام .. فنحن نبيدا من

لقد فعلوها بثيات المؤمن

فعلوها بقوة الواثق بنفسه

حيث الايمسان بعندالة قضيتنسا ... وتوجيهات القائد السديدة ولقد عرفنا قبل غيرنا ان العـدو الخميني لايعرف منطقا سوى منطق القوة والردع .. فكفا له بالرصاد وعلينه از يشلقي الضنربنات

ويعقب المقساتلون حسسين عسل مزيعل ، وناظم خزعل طعمة وحمود اسمناعينل مهندي وهنالح عسرور حالوب ، وسعد ابراهیم ، وجواد كناظم حعرة . وطالب حميند مبارك وعلاوي دبس ۔ ان تحریر جرز مجنون واحدہ

من اروع المسلاحة النسي تلشفي في

عظمتها مع بقية الملاحم

🗷 تصوير صباح عبدالرحمن

# اجزر مجنون تتحول الى مسرح فرح عراقي





















## محكمة بداءة السليمانية الاولى

غيابا وفق الاصول .

اعسسلان الى المدعى عليه صالح محمد عبدالة اقام المدعى السيد المدير العام لشركة النامين الوطنية -اضافة لوظيفتِه - في شده المحكمة الدعوى البيدائية ٤٢/ب/١٩٨٨ عليك وعلى رفيقك حسين قادر محمد مطالبا الرَّامكما مبلغا قدره (\_. ٤٨٠٠) دينار ولمجهولية محل افامنك تقرر تبليغك اعلانا في جريدتين يوميتين مختلفتين بيبوم المرافعة المصادف ١٩٨٨/٧/١٨ وعليك الحضبور في هذه المحكمة في الموعد اعلاه وبعكسه ستجرى المرافعة بحقك

الى / المشكومته الهارب . محمد سلمان حسن .

محكمة جنح الرصافة

اعلان رقم ۸۹۰ /۸۷ ــ۸۸۸۱

لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٢٣٠٩ : ١٩٨١

وفق احكام المادة ٥٩٤ من قبانون العقبوبات . ونهبرونك

ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف الجلسة

بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق

١٩٨٨/٨/٣١ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق

الى/ المتهم الهارب محمد محمود داود

سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا حسب الاصول .

# ■ اعلان ■ اعلان

#### محكمة جنح الرصافة

### اعلان رقم ۲۳۱۱/ج/۱۹۸۸

الى / المشكو منه الهارب / نوري حسين عبد على لما كنت منهما لدينا في القضية المرقمة ٨٨/٣١٧ شرطة الرصافة وفق احكام المادة ٥٩ من قانون ضريبة الدخل رقم ٩٥ نسنة ١٩٥٩ ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قبررنا تبليغك بالصحف المحلية وحضورك اسام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/٨/٩ وبعكسه ستجرى محاكمتك غياياً وعلناً وفق الإصول .

القاضي الاول

محكمة جنح كركوك اعسلان

بالنظر لمجهولية مصل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/٩/٧ لاجبراء محاكمتك في الدعوى المرقمة ٥٦/ج/٨٧ وفق المادة ٤٥٦ وعند عدم حضورك

الى / المحكوم عليه الغائب / محمود علم جليل .

لعدم حضورك موعد المرافعة رغم تبليفك فقد قررت المحكمة الحكم عليك غيابا بالزامك بدفع مبلغ كفالتك للمتهم

خليل ابراهيم مهدي في الدعوى المرقمة ١١٣/ج/٨٤/٥٨ محكمة جنايات الرصافة وقدرة ـ/٣٠٠ ثلاثمائـة دينار الى

خزينة الدولة لعجزك عن احضار مكفولك المتهم المذكور امام رئاسة محكمة جنايات الرصافة استنادا لاحكام الفقرة (١)

من الملاة ١١٩ من قانون اصول المحاكمات الجزائية ولك حق الاعتراض عنيه وفق القانون .

### محكمة جنح الرصافة

#### اعلان رقم ۲۰٦/٥٨/٢٨

القاضية

# محكمة بداءة الرصافة

### الى / المدعى عليهما :١ \_سعد سعدون نوح

١٩٨٨/٨٧/١٤٨٩ وتاريخ ٢٥/٥/١٥٨ وذلك بالزامكما

بتاديتكما للمدعي وزير التعليم العاني والبحث العلمي أضافة لوظيفته المبلغ المدعى به (١١٤٥٣/٦٧٧) ديناراً وذلك عن مصاريف الدراسة خارج العراق وتحميلكما كذلك

حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق

The same of the sa

ر ٢ ـ سعدون نوح محمد

اصدرت محكمة بداءة الرصافة حكماً في الدعوى المرقمة

المصاريف واجور محاماة وكيـل المدعي ولمجهـولية مصل اقامتكما تقرر تبليغكما اعلاناً في صحيفتين محليتين ولكما

القاضي

ويقضله التأميع مؤخوا عأ

غربيشها ال العصود للعيز سأنع هذا المتشكلة ومنده التضطيط العوافم ر و مصامي المويدة الا ومازة مهدف إعداد الدولة

> ولارقام لجلا نه أيطسما: طبيط

للنكا فعلسطا وجمعه اد علم ١٩١٦ بلغ ( ١٠٠٠ ر ، ، ، ) طنل وبسلفت الله

القاضي الاول

■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■

تعلن المنشاة العامة للفوسفات عن اجراء المزايدة

العلنية لبيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه في تمام الساعة

العاشرة من صبيحة الايام الثاني والثالث والرابع من شهر

تموز/ ١٩٨٨ وذلك في مقر المنشاة الكائن في محافظة الانبار/

قضاء القائم ، فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان

والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات

القانونية اللازمة ، علما أن المشتري يتحمل أجور الإعلان

والدلالية ويلزم برفع المواد خللال عشرة ايام من تاريخ

الاحالة القطعية وبخلافه يتحمل ارضية قدرها عشرون

١\_ ادوات احتياطية لمولدات كهريائية نوع اطلس كوبكو

٢. ادو ات احتياطية لرافعات شوكية نوع مستبوك

ه ادوات احتياطية لحادلات نوع رايكو واسكال

٦\_ ادوات احتماطية لسمارات ببحو صالون ٢٠٥

٨ ـ ادوات احتياطية لمولدات كهريائية نوع بونيدس

٩\_ ادوات احتياطية لمعمل تصنيع انابيب كونكريتية

١٠ ـ ادوات احتياطية لمحركات هانز الكهربائية

١٣ ـ ادوات احتياطية لسيارات صلاح الدين

١٧ ـ ادوات احتماطية لسيارات B.M.W

١٨ ـ ادوات احتياطية لسيارات استرا منجمية

١٤ ـ ادوات احتباطية لسيارات بوكلد

١١ ـ ادوات احتياطية لكرين جسري نوع فوجس

١٢\_ادوات احتباطية لمضخات كونكريتية نوع سيفا

١٥ ـ ادوات احتياطية لمولدات كهربائية نوع اطلنطا

١٦ ـ ادوات احتياطية لسيارات رائج روفر ولاند روفر

١٩- ادوات احتياطية لسيارات فولكس باص وبيك أب

٢٠- ادوات احتياطية لسيارات لحادلات نوع بوجال

٢٣ - ادوات احتياطية لباصات توماس سعة ٢٦ راكبا

٢١- ادوات احتياطية لسيارات وايت لوري قلاب

٢٢ ـ ادوات احتياطية لخباطات اسفلت مركزية

۲٤ ادوات احتياطية لحادلات نوع Wacker

٢٥ ـ ادوات احتياطية لحادلات نوع بروس ترومال

٢٦ ادوات احتياطية لسيارات تويوتا لاندكروزر

۲۸ ادوات احتياطية لسيارات لوري مرسيدس

٢٩ ـ ادوات احتياطية لـ (فلاتر عامة)

٣٢\_خباطة سمنت مركزية صنع المانيا

٣٣ـ ثلاجة مرسيدس حمولة ٢٠ طنا

٣٤\_ ثلاجة مرسيدس حمولة ١٠ أطنان

٣٠ اثاث متنوع

٣١\_معدات غسل وتجفيف

وكوى متكامل (لوندري)

الغربية سعة ٢٠٥٠ /ساعة

۲۵ ـ باص مرسیدس (۲۱) راکبا

۲۱ ـ باص مرسیدس (۲۱) راکبا

٢٧ ـ ادوات احتياطية اولدات كهربائية نوع مرسيدس

٣\_ ادوات احتماطية لسمارات ناتا الهندية

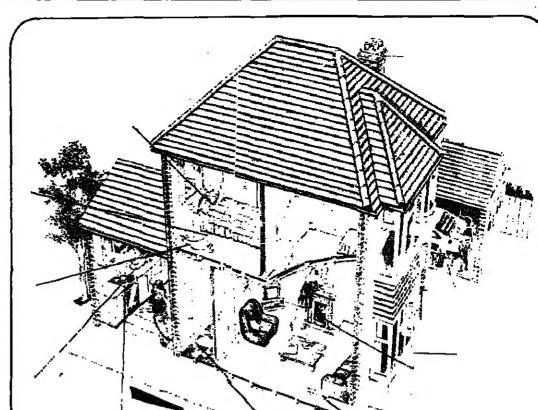
٧\_ ادوات احتياطية لكرين نوع لوبهير

٤\_ ادوات احتياطية لمحركات دوتر الكهربائية

دينارا بوميا ، علما ان جميع المواد غير مرسمة كمركيا ..

المنشأة العامة للفوسفات

لجنة البيع والايجار



# الاجهزة المنزلية ومخاطر سوء استخدامها

يعد الحريق اكثر الاشياء تهديدا لسلامة حياتنا داخل البيت ويسببه يموت الكثيرون فالامر لايستغرق سوى دقيقتين لنشوب الحريق وفي الدقيقة الثالثة يكون الحريق قد غطى الغرفة باكملها وفي هذا المجال يعد الدخان القاتل الاكبر اذ تدل الاحصائيات العالمية ان ( ٢ ) من ( ٣ ) من موتى الحرائق يكون استنشاق الدخان هو السبب في وفاتهم .

- تأكد من اطفاء السجائر بشكل تلم داخل المنفضة

ولاتترك السيجارة وهي مشتعلة في المنقضة اذا كنت

خارجا من الغرفة وتجنب التدخين في السرير واحفظ

السجائر والقداحات وعلب الثقاب في مكان بعيد عن

- تلكد من غلق جميع الإجهزة الكهريائية قبل الذهاب

- لانترك النار موقدة في المدفئة الداخلية الموجودة في

غرفة الجلوس عند ذهابك للنوم واستعمل السياج الواقي

دائما ونظف المدخنة مرة واحدة في السنة على الاقبل

ولاتضع فوقها مراة ابدا لان ذلك يمكن ان يعرض الملابس

- لاتحمل التقسيم الكهربائي اكثر من طاقته لاسيما في

- راقب المقلاة دائما ، وضع قطعة قماش ميللة تحت

متناول اليد في المطيخ لاهملا اي حريق صغير قد يحدث

ـ يجب أن تضنع في دهنك خطة للخروج من البيت في

ـ الاستعانة بكهريائي مختص لمد الاسلاك الكهريائية

. فحص الاجهزة الكهربائية بانتظام وغلق التيار

- لاتجلس قريبا من اجهزة التدفئة الكهربائية

ولاتضعها بالقرب من الاثاث والستاثر ولاتتركها بسون

مراقبة لمدة طويلة وكما هنو الحال منع بقية الإجهزة

الكهرباثية استعن بكهربائى مختص لفحص هذه الإجهزة

- أحفظ المواد القلبلة للاشتعال (كالنفط) في اوعية

محكمة الاغلاق وبعيدا عن اي مصدر حراري ولاتدخن

🖪 ماذا يجب ان تفعل اذا نشب حريق

داخل الست ؟ 🍱

- لاتحاول أبدا اخمياد الاثاث الملتهب ، اخبرج فورا

- لاتفتح الباب اذا كنت تشك في وجود نار خلفها لان

ـ اذا كانت الغرفة التي انت فيها ممتلثة بالدخان انحن

تيار الهواء الذي ستخلقه بفتح الباب سيغذي الحريق.

الى الاسفل ( اجلس على يديك ورجليك ) لان الدخان اقل

كثافة قرب ارضية الغرقة وبالتالي يقل احتمال تعرضك

.. هناك حالة واحدة يسمح لك فيها بلخماد الحريق

وذلك عندما يكون صغيرا مثلا عندما يشب في المقلاة حيث يمكن احماده بغلق صمام الغاز او الكهرباء عن الطباخ

بحـرص وائتباه واستعمـال بطانيـة او قمـاش مبلل في

- لاتحاول انقلا ممتلكات البيت وتذكر انك تمتك فقط

ترجمة : ندى شوكت

بضع دقائق قبل أن يستطيع الدخان من تعريضك وافراد

بين فترة واخرى والتلكد من سلامتها.

واغلق الباب واتصل بالمطافيء .

الكهريائي من المفتاح ( السويسج ) عند الخروج من

وتجنب الإعتماد على النفس في هذا الخصوص .

حقة نشوب حريق وعلى أطفالك أن يعرفوا ملاا يفعلون

للاحتراق عند الانحناء لاستعمال المراة .

اذا ما نشب حريق .

للنوم وارفع ( البلك ) من التقميم المثبت في الجدران ان

وتدل الإحصاءات نفسها ان سوء استعمل الادوات المنزلية يشكل ثلث اسباب الحرائق المنزلية و( ١٧٪ ) من الحرائق يكون سببها استعمال الاجهزة الخاطيء ويشكل الاهمال والتعامل غير الحذر مع النارنسية (١) ال (٨) من تلك الحراثق كترك المقلاة عنى النيار بدون مراقبة والانشغال بالتحدث في الهاتف او نسيان غلق مفاتيح الاجهزة الكهربائية عند مغادرة البيث او تحميل التقسيم الكهربائي اكثر من طاقته .

والان لنتعرف على الاجهزة والإشبياء التي نقف وراء نشوب الحرائق المنزلية والتي سلاحظها مؤشرة في الصورة المرفقة بالموضوع .

■ مواد التدخين : مخاطرها تنشأ من شرك القداهات وعيدان الثقاب والسجائراني متناول الاطفال والإغضاء النوم ) والمعيجارة في اليد او ترك السيجارة مشتعلة في

 عطب الإسلاك الكهربائية : تنشأ مضاطرها عند مد الاسلاك الكهربائية داخيل البيت بلند - غير خبيرة وتحميل التقسيم الكهريسائن اكثر عن طاقتته واستعمال ( الفيورات ) الخلطات ومعم به يريمون بالله المريدية ( الفيورات ) ■ الاجهزة الكهربائية : تعد هذه الأجهزة مصدر خطر عند استعمالها وعلى الرفع من خنديها وبنكون النوتم لكشف عليها وفحصها والتلكذين سيلامتها او استعمقها على الرغم من حلجتها للصيانة او تعرض اسلاكها للتلف

أو تعرضها للحرارة لدرجة تتجاوز قابليتها التصلية . ■ لوازم المطبخ : تعد هذه اللوازع مصدر خطر عندما يتم استعمالها على الرغم من تلفها او على الرغم من كونها معطوبة كما تعد المقلاة المتروكة على النار بدون مراقبة

■ أجهزة التدفئة الكهربائية : كثير من الناس يتركون هذه الاجهزة مفتوحة طوال النهار والليل بدون ملاحظة أنها تتعرض للحرارة اكثر مما تتحمل وتزداد الخطورة في

 المواد القابلة للاشتعال ( كالنفط ) : تكمن خطورتها في عدم حفظها في الوعاء الصحيح او التدخين اثنياء

■ المدافيء المنزلية الداخلية (Fire Place) .

#### 🕿 كيف تحافظ على سلامة عائلتك 🌌

بعد أن تعرفنا على أبرز الاشياء التي يمكن أن تكون سببا في اندلاع الحرائق المنزلية نتعرف في السطور التالية على الكيفية التي يمكن بها ان نحمي افراد عائلتنا من التعرض لاي مكروه بسبب الحريق :



عبادة الإسرة

الدكستور سننان عبود

\*

جاسم/المركار الصحي التعليمي

لطب الاستان في شارع المغرب اجباب على اسئلة القراء لهذا الاسبوع

#### 🖪 أسنان الحامل 🖪

تتساعل القارثة (نسس) خن ضرورة تخلول الحامل لاقتراص وابتر ( الكالسيوم ) لمنع تسوس الاستان والمحافظة على سلامتها.

ـ من الناس ان تشكو المراة من تقص في الكالمبيوم وذلك لتوفر هذه الملاة في الاكل الذي نتناوله كمنتوجات الحليب والخضروات عموما ولكن ننصبح بزيادة

🖪 ظهور الاستنان 🖪

علاج الا اذا لم تظهر بعد عمر السنتين وتكون الخطوة الاولى بالضذ اشعة

تناول الطيب اثناء الحمل حتى نحافظ على سلامة الجنين وليس على سلامة أستان الام التي تكون قد اكملت نموها ولا تتاثر بلذذ الكالسيوم . وهنا لابد ان نشير الى ان ضعف

ولديها ( ٤ ) اسنان ، ويتساعل عن كون حبالة طفلته مرضية ومنا هنو العمس الطبيعي لظهور الاستان؟ ـ العمر الطبيعي لظهور الاستان هو بين ( ٦ ) و( ٩ ) اشهر ولكن تعد الحالة طبيعيــة لحـد السنتــن . اذن حــالة

الدورة الدموية اثناء الحمل واهمال الام اسنانها وعنتم العنايسة بها يبؤدى الى زيبادة نخر وتسوس الاستبان وليس نقص الكالسيوم . ادُن فالامر لايتـطلب من الحامل سوى زيادة العناية ينظافة

قيل محكمة الإحبوال الشخصية بعبد مراعاة كافة ظروف الزواج وزمان عقد

قيل الدخول فبانها تستحق منيه الفي دينار فلو كانت قد قبضت المعجل فقـــــ

وقىد شكل هـذا الحق المالي ( المهـر وعقداره) منذ صدر الإسلام مشكلة وبالرغم من ان الإسلام قد نظر اليه باعتباره رمزا لتبادل المنافع فان التغيرات الاجتماعية وظروف الحياة الاقتصادية ومتطلباتها وتكاليفها حولته

وارخصين ميوراء .

ومن عجز عن الدفع كان الرفض والديسن الاسسلامس ديسن يسر لاعسر لايكلف الانسان الابقدر ما يستطيع فقد

قبل أن أيدا باستعراض المهر الخالي والمغالاة فيه يمكن ان اوضح طبيعة ذلك الحق المالي الذي تستحقبه الزوحية المسمى بعقد الزواج والذي نصت عليه الملاة التاميعة عشرة من قانون الاحوال الشخصية الفقره (١) تستحق الزوجة. المهر المسمى بالعقد فان لم يسم او نفي أصلاً ظها مهر المثل . اي مهر معادل لهر إمراة من مثيلاتها وهذا المهر يقدر من

وقد جرى العرف على ان يكون قسم من المهر معجلا وهـو ما يعـرف بللهـر المقدم او الحاضر وقسم اخر مؤجلا اي المهر المتلخىر وهذا يستحق بعد اجل معين ، عند الطلاق او الوفاة او مرور مدة معینة (۱۲ سنة او ۳۰ سنة ويستحق عند المطالبة ، وفي هذه الحالة يجوز للزوجة المطالبة بالهر المؤحل في اي وقت شاعت حتى مع قيام الزوجية . كما تستحق الزوجة كل المر يقسميه المعجل والمؤجل بالدخول والوفاة ولو قبل الدخول . وتستحق نصف مجموع المهر بالطلاق قبل الدخول فلو تم عقد الزواج غبلي مهسر معجله الف دينسار ومؤجله ثلاثة الافدينارثم طلق زوجته

بقى لها الف دينار .

الإسلام اوجب دفع المهسر للمرأة الا أنه حث المسلمين على المساهلة واليسر في المهر لاعلى الحرج والتعقيد . والزواج مناهو الا امضياء لسنة ازلينة ولنفيلا طريقة فرضها انه سبحانه ، فلاخسال الحرج عليها بالمغالاة في المهر امر مناف لليمر الذي سنه انه سبحانه يقوله ، ما جعلان عليكم في الدين من حرج ، ( صدق

وليس في الإسلام حد للمهبور فذلك متروك لطبيعة الحسال ولكن البركسة في يسر مؤونة التى يصورها لنا الرسول الاعظم ( ص ) بقوله ان رجلا اعطى امرأة صداقا ملأ يديه طعاما كانت حلالا له وقبال الرسول الكبريم ( ص ) ايضا مضير النسباء احسنهن وجبوها

وَاكْدُ الرسول ( ص ) محير الصداق يسسره الذين يطلبون مهورا عسائية لبناتهم ماهم إلآ سماسرة يتلجرون ببناتهم وكانهن سلعة تباع وتشترى فعن دفع اكثر كانت الفتاة من نصيب

قبال تعبالي ( لا يكلف الله نفسها الا وسعها ، فالزواج المبنى على النكك

( ٩ ) اشهرولم يظهر لديها اي سن حتى

الان بينما طفلة زميله عمرها ( ٦ ) اشهر

الطفلتسين طبيعية ولايتم التفكسير باي

والأرهاق من احد الطرفين ان هو الاعمل بعيد عن روح الشريعة ولن بيارك ان فيه والرسول ( ص ) يوكد على اليسر و التسهيل فيقول ، من يسّر يصرله ومن غسر غسر عليه . . اما في وقتنا الحاضر فقد اختلف

المهر والمغالاة فيه

مفهوم المهر وطبيعته ومقداره حيث اصيح باباللمباهاة والتفاخر والتجارة والكسب . فنجده في الريف يختلف عنه في المدينة وفي الحضر حيث ان للمجتمع الريفى أوضاعا وسملت خاصة به منها اذا زوجت البنت لابن عمها فهو يتزوجها بغير مهر او بمهـر رمزي واذا اراد رجل غريب الزواج بها وجب عليه ترضية ابن عمها بمبلغ من المال يدفعه له وكانه يدفع له تعويضا عن خسيارة وكثيراً مليجسري الزواج في الريف على أساس المقايضة الصريحة وهو مايعرف عندهم مكصه بكصه، حيث يتفق رجلان

وينفضنل الاب الضنعينف الحسال ( المقية ) في الريف ان يزوج ابنته لرجل غـريب لكي يحصل عـلى مبلغ من المال وبهذه الحالة نبرى الاب يساوم على زيادة مهر ابنته فتكون لمن يدفع مهرا اكثر ويستحوذ على ثلثى مهرها او عليه کله حیث انه یشعر بانه سیخسر خسارة مادية بسزواج ابنته لإنهيا كانت تعميل وتساعده قبل زواجها فهو يأخذ مهرها

على ان يتزوج كل منهما اخت الاخر من

تعويضا عن عطها له قبل زواجها اما في المدن وفي المناطق الحضرية فقد ارتفع المهر ارتفاعا فاحشا في الإسام-

بيع وشراء وتحقيق غايات مادية خالصة لايمكن تبريرها مهما حاولنا كضمان للمستقبل وكتقبيم اجتماعي واعتباري . حيث اصبحت حملا وثقلا كبيرا على الزوج واهله وعلى الزوجة واهلها مما ادى الى تساخير الزواج بالنسبة للرجال والعنس بالنسبة وانطلاقا من هذه الوضعية لايد من ايجاد حلول قانبونية ومنادية كنوضع ضوابط للحد من المغالاة في دفع المهور وفرض عقوبات على كل من يخلف ذلك

واجتماعية وثقافية ومنها الاختلاط

والتزاوج مع ابناء المناطق الخليجية الى

جانب ارتفاع الاسعبار وكثرة مطالب

الزواج وارتضاع المستسوى المعساشي

للفرد ، اصبح مقدار المهر المطاوب

تقديمه غاليا جدا ومبالغا فيه وضمانا

وهميا لايعبر الا عن صفقات تجاريــة ،

... June 29, 1988

من خلال تشريع قانون يحدد الحد الاعلى للمهر بعد تثبيت مبرراته الدينية والاجتماعية والاقتصادية وضرض ضريبة كعقوبة على كل من يخبالف القانون اعلاه وتزداد هذه الضريبة بشكل مضاعف يتناسب مع زيادة تجاوز الحد الاعلى من المهر وقبل هذا وداك توعية من يقفن على ابواب الزواج بان المهر المرتفع لايمكن ان يكون سببا في السعادة الزوجية ابدا .

الدكتورة زكية عبدالفتاح

مديس عنام متركس المحسوث



### ازباء للصنغار

لاحياننا الصغار نقدم هذه المجموعة من الإزياء انتي عرضت مؤخرا في عاصمة الإزياء ــ باريس \_ وجميعها تتسم بالبساطة وبتوفيرها سهولة الحركة لمرتديها ويمكنك اختيار التصميم الذي يتاسب طفلتك او طفلك منها والقيام



الاربعاء المقبل

💂 ألام متقطعة 🖪

يشكو القارىء غالب عزوز من

- ننصح القارىء غالب بمراجعة

اقرب طبيب استان اليه للتلك من سلامة

اللثنة والاصنبان والمقتصيل الفكبي

والانسجية الغمية فقد يكون الألم من

الاستنان او من اللثة أو تتيجة لالتهابات

اخرى في اللسان او في الفند اللعابية

وبعد الفحص وتحديد السبب يعكن

مع تعثياتنا لكافة افراد الإسرة

وصف العلاج .

بالشفاء العلجل 🕿

محافظة بابل من الإم متقطعة في استانه

ويتسائل عن سبيها وعلاجها ٢

( سانتظرك وانتظرك الى ان تعود مكلل الجبين بغار النصر وغبار المعارك وسافتح لك ذراعي واضعك الى صدرى وانا اقول القد عائقت بطلا كتب \_ واخبوانيه ـ لوطنيه النصر التّام } ،



## ۳۷ ـ باص کوستر ۲۸-لوری مرسیدس ٢٩ـ سيارة منجمية (استرا) قلاب ٠٤ ـ سيارة منجمية (يوكلد) قلاب ١٤ـ تانكر ماء/ صلاح الدين قلاب ٢٤\_ تانكر وايت/ قلاب ٤٣\_وايت تريلة (لولودر)

٤٤ وايت قاطرة ومقطورة ٥٥ ـ وايت خياطة سمنت 23-تانكروايت ٧٤\_تريلة قلاب/ وابت ٤٨ ليلاند مزودة/ بكرين ٤٩ ـ بونماك (مرسيدس) ٠ ٥ ـ لوري مرسيدس مزود بكرين ١ ٥- باص شوفر ليت ۲ ٥- فوكس و أكن صالون ۵۳\_سیروکی ٤٥ ـ بيجو صالون ٥٥\_مارسيدس قلاب ٢٥-مارسيدس /بيك أب ۷٥\_كرفان

rigaria i waliofaya i sa A. A. A. A.

عو أجواء المؤالية

الساء في تعام الساء

للت والمواسع موشع

و المحافظة الانبا

المخسورة الزما

. سعيد النساسية

لمنضل اجور الإعلا

مود ابسام مز ناوسا

خست للارضا عنس

نوح أطلس دويكو

و خ سستول

وبأبية

اد و سنال

انور د و

وح يونيدس

جا دوندينية

ع فوجس

لجة مواع سيفا

بواء اطلبطا

وفار ولامد روفر

ساصل ونيك اب

ن يوغ بوجال

سعت : راکنا

و ري قلاب

سرئزية

Wack

وسن ترومال

لايدكرورد

وسنيدس

ىو ع مرسندس

سحسة

للرسطنة تشوكما

كان الراقدان العظيمان ( دجلة والقرات ) يصبان في

موقعين منفصلين في حوض البحر ، وكان نهرنا انذاك

يجسري في صلب نجلة . وبعد قسرون من افتسراق

الرافدين ، ولد نهرنا ولادة غامضة ، لم يستطع مؤرخ

 انا لا اعرف عن الآلهة الكثير ، لكني احسب النهر إلها قويا اسمر \_عيوسا حامحا لايذلل ، صبورا لحد ، معترفا به اول الامر كتخم ، مغيدا ، لايسركن اليه ، كناقيل للبضائع ، ومن ثم مشكلة ، وحسب تواجه باني الجسور فادا ما حلت الشكلة . كاد سكان المديشة ينسون الاله الاسمى الكنه متصلب ابدا ، يحتفظ بفصوله وثوراته . مدمر ، ومذكر ، بما يطيب للناس أن ينسوه . لايكرمه ، لايترضاه عابدو الآله ، لكنه ينتظر ، يترقب وينتظر ، .

و إليوت دراي سلفجز ،

تراءى في الصيهود ، فاستفرني احساس دفين وتملكتني رغبة شديدة في اشاعة السر ، حلمت بجفاف المياه ، وانحسارها في المنخفض الواسع الذي تـركه النهر عن الصخور والنفايات المختلفة والهباكيل الغريقة . تراجع الزمان ، ورايت نفسي صبيا مع مجموعة من الفتيان نجوس الاعماق الجافة ونتنقل بين الصحور المتاكلة ، وتلتقطما خلفه النهر في قعره من نقود وعلب ومفاتيح وقطع اخرى لا اتذكرها . كما لا اتذكر حالة انتشائي او اميز تعبيرا اخر يدل على تعاستي او استغرابي . كان حلما مصايدا ، رؤيا بيضاء من رؤى النهر الكثيارة . ونكرر الحلم ليبالي متوالية ثم اختفى ، لينبثق بعد سنوات ويعاود دورانه في للسارات الطافحة باشارات التامل والسفر

لم أبحث عن تفسير ، او احالات زمانية وطبيعية ، الا انني كنت واثقا من امرواحد ، كنت احلم نيابة عن النهر . كان النهـر يحلم بواسـطتي ، وكنت وسيطا امينا لمياهه الطاعنة في الجريان .

الخيالي البعيد .

لا اعرف متى بدأ الحلم ، ولا متى سينتهي . من يتذكر نهرا ؟ من يملك نهرا ؟ من يحبس نهـرا ؟ من يجرؤ على الانفصال عن مواسمه وقصوله وطقوسه ؟ انتفض النهس، وبث رسائله شواليده العبراة ، ابناء الطين ، كي يحرروه من الاسر . ولا حساب لابناء النهر هؤلاء ، فهم الاحياء المنتشرون عند فمه ١٠٠٠ .

لست الحالم الوحيد . ما انا الإحالم عابر في الملكة النهرية التي يسكنها الحللون العظام . كنان المك الحكيم ، اوتونا بشتم ، الحقم الاكبر والاول الذي حلم بالطوفا*ن . واستمر حلمه يتنقل بواسطة* النهر من عصر الى عصر ، ومن حالم الى حالم . ثم تـوالت احلام النهر ، وكثر الحللون . كان النهريبث رسائله لمن يصطفيهم من المخلوقات النهرية الخضراء ، ذوات الشعبور الكثيفة . هكذا اختار النهس رجيلا وحشى الخلقة ، ليتنبأ عنه بقوباء والقحط . كـان مخلوقيا ، كما أظهره الحلم ، مسترمسل الشعير ، مستغرقا متزييت خصلات شعره الكث بزيت من جرة تتعاورها ارتال من الجرذان تلتقط ابوازها ما يسيل من زيت الجرة . كان اشعاع حلمه يرسم حوله هلة من الضياء الأضغر الكثيب . وكنان ينشر الإشارات والرموز ويرسلها في هواء العصبور ، وحين تسلمت واحدة من اشاراته ، بدأت احلم بالرجل وحشى الخلقة نفسه . كان هو يحلم بسنوات قبلي ، ربما كان موجودا حينما بدأ يحلم ۽ ووصلني حلمه بعد مثة وخمسين

خبا النهر احسلاما كثيرة في جرار اودعها قاع ( يويب ) ، وكان ( السياب ) يلتقطها جرة جبرة ، فتتوالى عليه الرؤى والآلام . كان النهر شيطان الشاعر الذي امتص من جسده رحيق الحياة مقابل الاسفار الشعرية التي كان يبثها في احلامه . وهكذا عاش الشاعر دهورا ازاء عمره القصير . اما الآلام فلا تعادل بالاشراقات البهيجية التي رفعت الشاعر ال فرايس الحنوب الخيالية . وسيدُهب اخرون ال هنك ، الى عدن الموعودة ، باعمارهم القصيرة والإمهم العظيمة . إن قبائمة اسمائهم مجفوظة في ( منتزل الحكساء ) الواقع في اسفل النهس ، ولا احد يعلم

موقعه ، لكن النهريعلم . وفي الوقت الذي علمت بصيهود النهر ، كنانت شفرات نارية حادة تجـز الشعر الاخضر ، وتحـاول احاطته بالاسلاك والاسلحة متى حدث الحلم اول مرة ؟ لا اتنكر . ولكن كيف انيثق الحلم ؟ حالمُ ما ، من عصر ما ، اتصل بالنهر وتسلم منه اشارات الفصل الرهيب هذا ، ثم بثه الى الحالمين الأخرين ، ويماحدث الحلم في وقت سبابق من بـدء الحسرب ، بسنــوات بعيدة . ولربما ، اليوم ، تسلم حللون اشارة تحرير النهر من الاس ، أو ربعا قبل الحرب أيضا . فلحلام النهر غير مرتبة ، او مؤرخة ، انها عميقة فقط . كان النهر يتقدم لحلامه ، ويتنبأ بقصوله ، ثم يدفعها الى المستقبل كان مجراه يسوق الرموز امامه ، فقاعـات لؤلؤية ، ويسع السفن اللامرثية ، انه وهو اسعر ، يتحرك ، يستقبل فصوله ، يكس اصفاده ، ويسير سفنه ، يتغلب على تقاويم تاريضه ، ويختار رواته واثقا مشعا . انه يتكلم على اكثر من لسان ، موجود وحيوي ومتفجر في اكثر من عين . وعندما اوعز اليكي اروي عنه اشععت باشراق من عدن . اني احلم .

قبل ان نولد . لم يكن لنهرنا شط العرب وجود ، اذ

ادري انهُمُ سوفَ يجيئونَ

ويحدو في الفجر مواكبهم فتح أش

مهالات طبو في ٠

وبروق زحوفي

ادري انهُمُ بينَ حَمائل روحي

سيقيمونَ قوافلَ حُبُ

يظللهم عشق هوى موصول بدم الأرض

وعرش الرايات

ادري انهُمُ الرحفُ المورقُ بينَ لهيبِ الموتِ

وَهُولِ الطُّلماتِ ...

يجيئون .. وبينهُمُ سلكونُ مليكةُ هذا العصر

# شط العرب : خُلم نَهر

تحنديد وقتها كان الرافدان يختبرقان سلسلة من الاهوار في دلتا البطائح الجنوبية ، تكونت من فيضانات الرافدين المتكررة في القرن السادس الميلادي ، اهمها اربعة اهوار ذكرها الجغراق ( ابن سرابيون ٤ ه) ، توحدت في هورين كبيرين : هور دجلة الشرقي ( الحويزة ) وهور القرات الغربي (الحمَار). ويعد اختراقهما الهورين، ينعطف الفرات غربا باتصاه موقع البصرة القديم ، بينما

> امتص الهوران مياه الرافدين دهورا ليمدا الملكة المُعـزولة التي قامت عـلى اتقاض سـومر القنيمة ، وتقسخت ف مياهها عنظلم الغارقي من سكانها الاصليين والمنحدرين من مسلالتهم او من الدخلاء عليها . يهبط الليل البهيم عليها ، فتبدو كمتاهة قرون وقرون تتجول في قنواتها واجماتها القصبية الطيور والخنازير والجاموس ، والقوارب المقيرة النحيفة بارواحها النائهة ، وينتصب على ايشان مجهول داخلها الهيكل الالهي للعقود من القصب ، الذي كرر فيه ( ابسو ) صب مياهه العنبة في قرح ( تعامة ) . ففاض من شق فخذيها الصلبتين الهائلتين المجرى العذب للنهر الوليد ، الذي ما فتىء يجري نحو البحر ويعود منه في حركة دائبة ، تباركها البدور المنيرة منذ

جذبت رائحة الولادة الجنيدة الفرات البعيد الذي كان يحقض بعد خراب سدوده و اندثار بثوقه ، فاقترب من صنوه واقترن به اقترانا ازليا في مكنن متعدد الاسماء ، سمى اخيرا ( القرنة ) ، واندس فيه تحت انظار الجنود المدافعين عن القلاع الكبيرة التي انْشاها والي البصرة في ملتقى النهرين . اما الوليد الجديد ، فقد احْفَت الهة الانهار اسمه ، الى ان عينه الجغرافيون العبرب ورحقة العمى الوسينط باسم ( نجلة العوراء ) مرة ، و( نجلة الابلة ) شانية ، و ( شط البصرة ) ثالثة ، و ( شط العرب ) اخيرا ، وشاعت التسمية الاخيرة بعد القرن السادس عشر الميلادي ، في وقت بدأت تمخره سفن شركات الملاحة الهولندية والبرتغالية والفارسية والانكليزية وسفن الإدارة العثمانية .

يجبري النهر الى مصبِ المحتوم ، مكتسبًا من جريانه التلريشي معرفة طبوغرافية بضفافه وبالارض حوله وبالانهر الفرعية وبالبحر الذي يعانقه . واقام صلاته الاثنوغرافية بالبيوت التي لاصقها ، ومنح سلكنيها العطايا اليومية والموسمية ، وعلم صبياتها ونسوتها ورجبالها مهن الصيبد والزراعة والبنباء وصناعة الفخار . زرعت على ضفافه ملايين الفسائل واشجار الفلكهـة . تكاثـر النخل ، واقيمت مكـايس التمور ، وضبت الآلاث . بدأت العلاقة ببريشة وحذرة ، اليفة وغامضة ، ثم تطور صعت البساتين الى ضوضاء واغنيات . تخلفل النهر في تاريخ البساتين والشركات والإسواق والحكومات والعشائر والتجار والرحيانة ، وغدا اكثير بشيريية ، وطعن في السن فظهرت عبل سطحيه الجديبات ( الشلهات ) وثمت عليها الادغال الكثيفية وتوحشت فيهيا الحيوانيات اختفت السفن السنبيادية وقوارب النزهة للظللة ا وخات الغنساء ، وانسحيت الخسلاخسل والاسساور والطسوت والشموع من المشان الحجرية . عزل النهر بالاسوار المحروسة بللدافع ، واقيعت على حنباته المعلجر الصحية ، وفي صدور انهاره تكنات الحراسة واسيباف الحيبوب ومعصل تصليح السفن . نعت المستة حوله ، وشقت الشوارع على جانبيه وسارت عليها الدواب وعريات الترميواي وعلقت الغوانيس واعمدة التلغراف ، وكثرت الجسور ، واطلَّت عليه مقرات الحكومة والشركات الاجنبية . وكان السجن والمستشفى والمسلاهي ومعصل النلج والمشروبسات الغازية غير يعيدة عن ضفاف فروعه الكبيرة . ورست السفن الحربية وسفن البريد والسفن التصارية في وسط مياهمه . ثم توالت عليمه الفصول الرهيية

فصول الفيضان والغزو والتلوث . يصف لحد الرجالة انه شاهـد ــ في مطلع القـرن الثاني عشر الميلادي \_فنارا من الخشب والحجارة في الإجزاء الضحلة عند مصب النهر ، تتلالا ف تعتبه اشارة خضراء نابضة . كـأن الفنار نقطة أخيرة في طريق الهند ، وكانت السفن تقترب منه ويشاهد ملاحوها المصباح الاخضر وكانه عين النهر الساهرة . رصرحت الترسيات موقع الغنار قليلا عن مكانه القديم ، لكنه كان دائما يستقبل سفنا جديدة وييشرها بطوصول الى المياه العنبة ويرسيخ الامان في قلوب المسافرين . سرت بالفشار قوافل عدة متشافرة من الضاس ، ورسح في خناطري واحند من الجميسع ، فتصورت رائد القصة للعراقيـة ( محمود السيـد ) واقفا على سطح السفينة (بلجورا) المفادرة الى الهند ، فالتقطت عيناه القلقتان الضوء الاخضر في

رأس الفنار ، وبقينًا تتابعان الساراته المنتظمة ألى أن غيب دهليـز الافق البحري المطلم السفينة ، فطل الفثار يرسل في خيال ( السيد ) نبضاتُ الألهام ليالي السفر على السفينة المتوحدة في لجة المياه . كان سفره

مخضر بانداء مضاريها العمل

واشعلتُ برْرقةِ ماءِ القَّطُ العينينُ

واستبرق عرشي ...

عاشقة تتضؤع بالنصر

وترقل بالحثل النسوجة

خيمة عُمري

منْ ذَهَبِ الغابِ وَورْدِ الشَّطانُ

وربيع النخل مظلة روحي

ذلكة النبعُ زُلالُ دمي

لذا وشحتُ يؤرُّد الحنَّاءِ الكفيُّ

. وهمتُ مُعُ الركبِ بِعَابِ الأَبِنُوسِ

من العهد القديم او جغرافيو العصور الوسيطة ذاك عام ١٩١٨ - ١٩١٩ على ما يرجح الدكتور علي حواد الطاهر ، بعد اسابيع من العطالة والسأم . لا أعلم اذا كان ( السيد ) سيشاهد الفتار في عودته بعد علم ، أو أن الفنار غير مكانه . لكن ( السيد ) كتب ( في ينحدر دجلة بمحاذاة مدينة ( الابلة ) القديمة نحق سبيل الزواج ) بعد عودته من الهند ونشرها عام الجنوب . وتظهر خارطة اليوم هنين الهورين كرنتين ١٩٢١ ، وهي اول قصة عراقية خالصة للفن ، تجري احداثها في (بومبي) . وبعد ثلاثين عناما من هذا ضخمتين تتصلان يشط العرب بقناتين رئيسيتين التاريخ ، شاهدنا فنارا مشبابها وسط النهر . كنا ( السويب ) الشرقية ، و ( كرمة على ) الغربية . صفارا نصيد السمك ليلا على السلحىل الصخري ،

النهر بنبضاتها البطيئة المنتظمة العمر الطويس من الجريان الصامت ، التبدلات والتقلبات والوعود . كانت العيون الخضر ، القلوب الخضر ، تعد بمواسم مغايرة شواسم الاهوال . سواسم الربيع ، وجمع التمر ، وصيد السمك ، والاعراس النهرية ، وقدوم السفل ، ووصول البريد ، ونشوة السفر . في اخر الليل يهمد النهر ، ويرسل روحه الحكيم متجولا في المدينة . تتقدمه عينه الخضراء اللامعة . لاتعترض عينا خضرراء تتقدم نصوك في زفاق ، او

يشطر الشط المدينة الى شطرين ، ويتسرب ماؤه في

تَطْرِقَ بِلْبِ بِينَكَ . افسح لها الطريقَ ودعها تمر .

وفجاة التمع في الظلام شهاب اخضر خفاق تــابعناه

باعيننا ، ثم عرفنا ان سفيتة غارقة ارسي فوق مكان

غرقها فنار صغير لتحذير السفن . لم يكن فنارا كبيرا ،

لكنه شيئا اليه في الليالي التقية ، وواقتنا نيضاته مع

نبضات قلوبثا الفتية كانت الفضارات تعد سضوات

مثلت الانهار والجداول على جانبيه . كان المسافرون القادمون من البحر يصلون المدينة عبر شط العرب ، الذي وصفته ( مدام ديلافوا ) ب( فينيسيا الاقطيم الاستوائية ) وهي تنصر في مجراه عام ١٨٨١ . كان للطبيعة تاثير سريع على نفوس الاغراب الذين ينخلون النهر . وما كان ( سحىرا شرقيا ) في كتب الرحقة تشكل من البساطة المتناهية لحياة النهر ، وعزلة البيوت في بساتينه ، ومضطر غروب الشمس فوق نخيله الكثيف . هنا ، وفي الساعات القاصلة من اخر النهار . تبلغ العزلة اقصاها ، والصمت مداه ، ثم ياتي الليل بنيران جديدة تلوح على ظهور ( مهيلات ) التمر الصاعدة او الراسية عند صدور الانهر الفرعية . وتبدأ المغامرة الشرقية بالاحساس الطاغي يسكون الليل المتصاعد من النهر ، وينقيق الضفادع ق ادغيل الضفة ، ويبالفوانيس الضاطفة بين الجنوع . بينما تخفي حواري المدينة القادمة لذائذ ومضاوف مجهولة . كنان الصباح يجرفهم بجمال الضائمين الإخلاء ويستفعهم المجرى الاخضر نحسو ظلال صغوف النخيل واشجار الرمان والموز والتوت والليمون المتعانقة ، ونحو الصواري والاشرعة ، بات حراس النهر الإتبراك . اما الغيروب الذي يكلل هامات النضل بوهيج الشمس الناري ، فقد استولى على وعي ( الليدي دراور ) التي نقلت عن الاعراب مثلا يقول : • اقدام النخلة يجب ان تكون في الماء وراسها في النار ، . ذلك الانحدار البطيء جعل رحسالة اخبرين اعتسال ( نيبور ) و( تسافيرنيسه ) و ( بارسونز ) و ( بكنغهام ) يعتقدون انهم قريبون من ( عدن ) اخرى ، بل انهم كانوا يتهادون في قناة من قنوات عدن نفسها . وما كان يسيرا عليهم ان يمحو فقر المدينة وخراب بيوتها وهزال ابنائها الانطباع الإصلى للنهر ، أو يحرمهم قدرة اكتشاف عقم الجنان العجيبة التى وعدت بها الكتب المقدسة وكتب

بعد ايلم ، عندما ينزمع المسافرون ( خليط من القسس المبشرين والتجار والمضامرين الاوربيسين ) مغادرة المدينة ، برفقة عدد من الاهالي وضباط الدولة العثمانية ، على ظهر باخرة من بواخر الملاحة للحلية ، سيقتربون من المكان الاسطوري الذي تنمو فيه ( شجرة ادم ) . وغرقت قبقته السفينة الفرنسية بحمولتها من الأثار الأشورية المتقولة الى البصرة استعدادا لشحثها الى بساريس كسان مجسرى لجلة المتعجل للقاء بالفرات في ( القرنة ) قد قطع الحبـال التي ريسات بها صنىديق الأثار ، فسالت وانهسارت القطع الطيئية وابتلعها التيار الغاضب غضب النهرين سيعتصهما شبط العرب صبابرا معتشا وسيجلب لقاؤهما مسرات جنيدة للمسافرين وستغرب الشمس على مكان الاقتران هذا فيحبسوا لهاث صدورهم الذي صاعدته الصرارة وابخرة النبر ، ازاء هذا المشهد الاستوائي . وسيدهشون لبسناطة الاعتراب شبه العتراة الذين هتوعوا الى سفينتهم بالبيض والنجاج والبطيخ ، كما هرعوا لشاهدة اول بلخرة كبيرة لنقل البريد عند سماعهم ضجيح مكائنها الغريب سيحتفظ هؤلاء الاوربيون العابرون بنكرى خاصة عن الجمال الأنثوي الشرب بالسمرة النقية في وجوه العربيات الموشومة

ولانوفهن المُخرومة بخرامات فضية .

ان الإنهار الباقية التي قاومت الاندثار التاريخي والطبيعي . واستمرت تعنح بركاتها للاراضي التي تغير ماتكوها مرارا ، تحتفظ باسماء حافريها الاولين لتدل عز عضة الخطط الخضراء للرياض العربية التي ظللت الجلسات الرخية لرجال أعثال : معقل بن يسار المازني الذي حفر نهر ( المعقل ) ، ومرزوق مولى المنصور صاحب نهر ( ابي الخصيب ) ومسائع

🖪 محمد خضير

كان النهر معبرا للنعمة وللنقمة . واستمرت مياهه

تنقل الى اوربا . ازمانا متصلة ، بضاعة اسيا والهند

وبريدها . قبل اكتشاف معير الرجاء الصالح بينما لم

تنقطع صلة البصرة بـالهنـد والعـالم ، ودونت في

سجلات شركة الهند الشرقية وشبركة بيت لشج

البيريطانتين اسماء السفن وارقيام الجمولات التي

خرجت من البصرة بالتمور والرز والقطن والجلود

والخيول ، والسفن التي كانت تأتي اليها بالتواسل

والشاي والقهوة والسكر والتبغ والاصباغ والخشب

والصديد والرصياص والاعشاب الطبينة والاقمشة

والضّرّف والجواهـر والصطور ، الى جنائب الرقيق

والراقصات والحواة والفيروسات . وبعد فتح قناة

السويس ، دخلت البصرة البواخر الكبيرة محملة

برموز المننية الغربية ومخترعاتها للتطورة . وما

في منــَاخ متقلب ، من اواخر عــَام ١٩١٤ ، غــادر

اللواء ( ١٦ ) من الحملة البريطانية الهندية ( د )

قلاعه في جزيرة البحرين ، بعد استراحة تــزود فيها

بللؤن وباعداد اخرى من الادلاء والمرتزقة والخيول

والبغال . فلم تستطع مدافع حامية قلعـة ( الغاو )

العثمانية . من طراز ( شنايدر ) و( مُلتَتيل ) ، صد

زحفهما ومخلت الحملة شبط العبرب وتقمعت بسين

صُفوف متمضكة من النخيل حتى استقرت في حوض

البصرة بجميع ملحقاتها عن التوابل والسعك المجفف

والقرود والويسكي والملاريسا والسفلس والكوابيس

الكشرة والصرخات الجنسية المكبلة . تتقدم الحملة

نحو القرنة ، وهنك يمسح الوجوم وجـوه الجنود

البرسطانيين المتراصية في السأن الخشبيية

( المهيلات ) . وتشد ايديهم على البضادق في اوضاع

عصودية ، وتلف ابخسرة النهسر زوارق المدافسع

والنخبرة . كنانت الحملة البسريطانيسة في ملتقي

الرافدين تتهيأ لمتسابصة الصعبود في اعقباب فلول

الجيش العثماني الملازمة للضفاف تقبقوا الى العمارة

والناصرية . لطالما وقع جنود الاميراطورية هولاء

صرعى لعنة الانهار الأسيوية المتعرجة ، وسط غابات

تترصد فيها الحمى والحرارة الضائقة والحشيرات

والافاعي والقبائل وعواء الثوت العاري . فأي مجهول

تؤدى اليه هذه الإنهار الثلاثة الغامضة ؟ السهـول

المنبسطة وتلال المدن القديمية ومعابدها وجبوء

الإهال الصامئة المبنوغة ؟ ماذا تضمر هذه المجاهل

من مصندفات وكمنائن وزوابع وازدراء للغناتحسين

الجدد ٬ النهر يجرى بهدوء ، عائدا بحكايات الموت

واخبار الهزائم والمتراع نحو البحر . النهر وحنده

البصرة مدينة الانهار الكثيرة . أحمى المؤرخون

ست مئة نهر كبير ، وعشرة الاف قناة فرعية . وكان

البلاذري قد ذكر رقم ( ١٢٠ ) الف نهر . وتبقى ارقام

الانهبار سرا في قبضية الطبيعية والرجبال الذين

احتفروها وسميت بـاسمائهم ، لكي تـروي الاراضي

والبساتين التي اقبطعها لهم الخلفاء والامراء

والولاة . تغيرت اسماء الانهر بتغير مالكمها واندثار

قصورهم الكبيرة المصاطة بالصدائق الغناء . ولا

تكشف سجلات الطابو والبلدية عن المواقع الحقيقية

لنهر ( الابلة ) اعظم الانهار القديمة الموصلة الي

مدينة عثبة بن غزوان ، أو نهر ( أبي الاسد ) الذي

احتفره قائد للمنصور ، او نهر ( المبارك ) العائد الى

خالد بن يزيد القسري ، او عن انهار اخرى ماترال

أثارها في الخرائط الطبوغرافية المنتقعة من الجو

خطوطا متعرجة واهية تحيط بها الاسباخ .

لديه الإجوبة .

لبث النهر ان جاء بسغن الاحتلال البريطاني .

السروج الذي ارتبط اسمه بثهر ( السراجي ) . ابحث عن مجلقس الانس تحت عرائش الكبروم وسعف النخيـل وليكـات البــاسمـين . وعن حفيف الحرير وابخرة المسك والحان العود وبريق الاساور إلى المعاصم اللدئة والنسطرات الولهي والسقائف المعقبودة والمراوح الريشينة والوسائند الحريسرية والقوارب المغروشة والضفاف السندسية ابحث عن بستان برعت شهرزاد في وصفه في كتاب ( الليالي ) ، وكان خيالها اللطيف لايقبل باقل من بستان سماوي . اشتبكت فيه اشحار الفاكهة اصنافا والإعناب انواعا والإزهبار الوانا والإطيبار اشكالا ، وفي استبار هذه الطبيعة اختفى عشاق خفقت قلوبهم وذابت جوى ، وترجمت اوتار عود في يد جارية الم الفراق المحتوم بين عاشقين . كان ابن الوزير ( على نورالدين ) قد لجا مع معشقوته الجارية ( انيس الجليس ) الى بستان هربا من مطادرة السلطان لهما ، قبل أن يظهما مركب الى بغداد . وفي بستان معاثل في دار السلام سيتنازل العاشق نور الدين عن معشوقته الجبارية للخليفة مقامل ضيافته لهما . وتغنى انيس الجليس للخليفة . ، وغادةً لعيت بالعود انعلها .. فصادت النفس عند الجس تختلس . . وقبلها غنت الجارية البصرية (محبوبة ) للخليفة ( المتوكل ) بعد أن أهداها اليه عبداته بن طاهر . سيبقى فم شهرزاد يكرر هذا الطلب الذي طلبته شخصية من ( الليمالي ) في عمرلات قادمة ﴿ اشتر لنا ضاعهة وشمرابا ونقلا ومشعومنا وخمس بجساجسات سمسان ، واحضر أي عسودا ) . وستتكرر الجلسات الشهرزادية المحرمة فيما بعد في حلقيات الرقص التكتمة في بسياتين أبي الخصيب وينتقل الدف من يد قينة الى يد راقص ، وسينعكس صوت لسحق الموصل في صوت ابي عوف

ابحث ، فانما انت تبحث عن جدول لم تمسسه يد الحنثان ، وقباريك الذي غبادر البستيان العبياسي سيرسو عند مستاة في نهر ( العشار ) .

نهر العشار احد الإنهار الرئيسية ، وشريان شط العرب الحى . تنازل عن نخيله واسـواره واشجاره للجادة التي شقها الوالي سليمان نظيف عام ١٩٠٩ . ونستطيع ان نستعيد الحياة اليومية في مطلع القرن من مذكرات موظف في الكمرك او دفتر صبيرفي او من سجلات القنصليات الاجنبية . كما نستطيع ان نجمع اوصال الشهد في صدر النهر من الصور الشلحبة التي التقطتها كامرا صندوقية سوداء ، وان نتخيل دبيب الصركة في مصطة تأجير البغال المجاورة لدائرة الكمارك ، حيث تنطلق منها الدواب المحملة بالبضائع الى داخل المدينة ، تقابلها ارصفة الشحن الصــاخية بعمال التفريخ من السفن الراسية ، تحت نظر موظفي الكمارك وجنود الثكنة البحرية العثمانية المتكثين على السور .. في مرسى السفن هذا ، مِنتنتهي رحلة البحر ، وايلم الحجر الصحى ، وستطوي العباءة الواسعة للمدينة السحنيات الحمر والصفر والسود تحت القلانس والسراويل والطراطع

يوم ان ابصرت عيوننا المبيئة ، كـانت الشوارع المعدة قد شقت خلال بساتين النخيل عبل الضفة الجنوبية . وسارت على كورنيش شط العرب الجديد أسيلوات ( فورد ) و( شموفرليت ) و( روازرايس ) ودراجات (فيلبس) و(رايلي) ، وانشئت معامل للاحنية والسيكاير والمسروبات الضارية ، وظهر الفونوغيراف والقبعات والمطابع ، وافتتحت مسلاه جديدة ودار للسينما ومحلات للتصوير . اما المقاهي المطلة على العشار فالتصاقت في سلسلة من الشرفات الخشبيبة المخرمية . كانت المساعى المحطات الاوال للقادمين من قرى شط العرب البعيدة ، ومقرات الثقاء القرويين والتجمار واصحماب الحمرف والمختمارين ورؤمناء العشاشر وكثباب العبرائض و الغبربناء والعاطلين والتسحانين والمهربين في هنذه المقاهى تعقد الإتفاقات الاولية وتثم المعاملات الرسمية وتبدأ الخطوات التالية لدخول اسواق المدبنة ، بعد رشفات سلختة حلوة من الشاي ، اما المتمهلون والعاطلون أسيجند خادم اللقهي تبغ نارجيلاتهم ، وحول هؤلاء المتمهلين ينهمك اخرون في رسم الناثير الحي لجو المقهى بصنع حوارات كلامية نعلو ضجتها وتختلط بزفرات مكائن الزوارق البخارية المتقاطرة على المرسى

تواجه بوابات المقاعي من الجهة الاخترى معرا مسقوفا يغصل المقاهى عن دكاكين الحبوب والتبغ والخفاقين . امنا الراكبون والماشون عبل الضفة الجنوبية فيشاهدون عبر نهر العشار مشهدا طويلا من نوافذ المقامي والفنادق تنحصر بين جسور ثلاثة ، تعلو الاول قبة ومئذنة جامع ( المقام ) وتعلو الثاني سباعة بنياها متواطن ارمنى اسمه ( ستورين ) اما الجسر الثالث فيفصل بين فندق ذي شرفات خشبية عدة ومبنى السراي الحكومي . وفي حين أن الجسر الأول كان يقابل دكاكين التبغ التي تصنع ﴿ المُزْبِنَ ﴾ ويؤدي الى الجامع واسباف الحبوب ودائرة الكعرك واستواق الحبال والسيلال المصنوعية من السعف وسسوق الهرج ، فبأن الجسر الثاني يقابل سنوقبا للعضائن الجديدة التى تبيع الملبوسات وادوات التجميسل والصيدليات وعيادات الاطبياء وساعية

البهارات ، اما الجمر الشالث فيؤدي الى سباحة ام البروم والمعقل . كانت كبرى المقاهي ترتكن صداخل الجسور الثلاثة ، بينما اخذت المقاهي الاخبري بين الجسور بالتقلص ، ثم ازيلت بفتح جادة جديدة على الضفة الشمالية ، واستبدات الجسور الخشبية القديمة . تقلصت حركة النهر ، وتحولت الى اكثر من محور في المدينة وهجرت المراسي الداخلية ، وخرجت الزوارق الى شط العرب .

لايستطيع البصري أن ببتعد عن النهر . فانتنى

داره على ضفته وفتح النوافذ عليه ، واتصل به بسلم منحدر استخدمه للنقل والاغتسال ، وهبطت عليه النساء للسقاسة وغسل اشلابس وأدوات الطعام كانت انهار المدينة تخترق البيوت وترسل فروعا جانبية كي يستطيع البصريون جميعهم مصاذاته وتقريب دورهم من ضفافه . كانت ( الشرائع ) مهابط للاسرار والنذور ، وكان النهر يودع عندهـا طلسمه الخالد ، طلسم الحياة والموت ، الربيع والولادة

تهبط امراة البيت في اول الصباح ، فتجد شينا راسيا اسظل شريعة بيتها . صندوقا اوصرة ثياب او حيوانا نافقا او قاربا . وكما انه كان منظرا يوميا مألوفا ان تلتقى النسوة في الشرائع كل عباح ومساء ، فسأنك لترى جِمعهن وقت الغروب في ايلم خاصة من العلم . تطلق أيديهن كرب النخل المحملة بشعلات الشموع وعندما لايستوق النهر شذوره منهن كاملة ، يغيض ويطفى ويدمر كل شيء يناله .

سمى البصري محلات سكثاد بضعاء فروع شط العبرب ، فنشبات محلات مثبل ( المنباوي ) و( السراجي ) و( الخندق ) و( نهير اللّيل ) و( حمدان ) و( باب سليمـان ) ، وهي اسعاء انهـار مازالت تشق مجراها بين البيوت القديمة والبساتين وانهيارات الضفاف بصعوبة . تهدمت اسوارها واذابتها المياه المصطرعة ، وبقيت اشار جسورها القديمة اوتنادا خشبية وحلقات حبيبية صدنة مغروزة فيها . كنانت الانهار تمسك بيأس بنادور الخشبية المبتناة على ضغافها ، وبالشرفات المقوسة والنوافذ المشبكة .: ويسلكنيها المتبدلين ثم بدات المصلات تنزول حسول الانهسار ، وأزيلت البيسوت والشرفات المنخورة ، ولم تصمد امام خطط التوسيع والتجديد روسانتيكية الشيوخ الافلة . ثم ابتعد السكيان عن النهير وبنيوا لهم دورا خيارج شبكية

غير أن البصريين ابناء الانهار ، استعروا في قضاه اشطار من ايامهم على ارصافة نهرهم الاثير العشار كان اجر الشفة العموديــة يرتصف في صفـوف غير منتظمة حبول فتحبات انسابيب المجباري ، ونمت الإعشباب بين صفوف الاجر واسفل الضفة على التراكمات الطينية ، وتكاثرت فيها الجردان ماء داكن ثقيل المجرى تسبح فيه اسراب سمك صغير تجتنب عددا من الصيادين الذين يدلون خيوط قصباتهم من الصافة العبالية . في الليسل كانت اخسواء الفضادق والمقاهي واعمدة الكهرباء نبقر غشاءه السميك وتترك اثرا لامعاسلكنا لايترجرج او ترتطم بالاشياء الطافية المجهولة . ياتي البصري من محلات سكناه الجديدة ... الى النهـر القديم ، يتسـوق من الدكاكـين المتشبتــة بضفته ، ويتوقف على جسوره التي تذوء بحملها -

لم يعد النهرينفع أمرأة الشنور التي استبدلت لعقم والغسالات واهملت نذورها وعاداتها وشغلها ضوء التلضريون ومسوره السحرينة عن طقوسها الاان البصري العاشق ياتي مساه ، يسير مبع حافقة الفهر ، تحت صف الاشجار الهرمة ، ويواصل سيرد حتى بخرج ال كورنيش شط العرب . تستقبله حركة الامواج عـل السلحل ولمعبانها ق وسيط النهر تحلق مصبابيح بعيدة وقريبة في فراغه المظلم ، ويتقدم ضوء مرتجف بعيد . ثم يسمع صوت محرك زروق تلك هي معجزة النهر ، بعد فراق طويل . السماء داكنة تتالق نجومها بمسورة مباغشة في العين القلقية البلحشة عن قلب النهر ﴿ هَذَا الوقَّتِ مِنَ اللَّهِلِ ، الأرضِّقَةُ خَسَّقَيَّةً ، وكذلك المقاعد الخشبية عبل الحاقبة المرسبيارة مسرعة فتشيق ظلال الاشجار المتعانقة كشعر غزير . وتغيب في النفق الذي يسسري فيسه نسسخ الجسنوع العتيقة المثنخة بالجروح البنية الداكنة الزمايهول هيذا التحطم الستمير للظلال التعاقبة عبل أرض الشارع ، الانتفاضات الخفية ، البقع المنسكية كدم اسود من الشيعر المنثور لراس الام اللامحسوسية اتتي تتنفس بحليف لجش من خلال خصلاتها المنسدلة في النهر ، وتهمس بكلمات السر التي ينظلها البها - وكي يستمر العاشق في سيره عليه ان يعرف احدى كلمات السر هذه ، وهو يلتقطها من قع الام الشجرية الهرمة ، وتحدث معجزة اخرى . السفن المثلاصقة ، المطوية الإشرعة ، تنشر حولها رائحة العنابر وزيت الحيثان والسمك المجفف والخبر السميك الطارج . كلمة سر الحُسري . وتتداعى امنام النظر شعبلات الثنامير ﴿ مؤخرات السفن ، وتترنح في الهنواء الثقيل اغنية بحرية نحيلة النغمات خلف خط السفن يجري مهر اعمق في قلب العباشق البصري . تقلع مصه سفائن تتالق انوارها في صفحة الليل الصامت العميق نحو البحس البعيد . واخبرى تسكن في جبلال بالنفظان

ه الذين اتصل بهم النهر عديدون ، لكني انكر منهم اسعىد محمد على بحسورة شاحبة ، فغي قمشه ( الصياد والنهر ) تحلم الشخصية بصيهود النه-

# الفاو .. قُرنفلةُ الميلاد

■ شعر : مجبل المالكي 🏴

وازيحوا عنَّ جُسُدي المعمومُ أطماز سنيّ الجدب وعَنْ شَفْتِيُّ الدَّابِلَتِينُ غُصّةً عامينٌ

مابُدُلتُ أو استبدلتُ قميصَ هوايُ

تَلَقَّعَتُّ بِصِيرِ ٱلشَّجْرِ الواقَفِ ضَدُّ جِنُونَ الربيحِ وغُيرة عُشَاقي المنذورينَ لهذي الساعة ... فلنغتسل الليلة بالفرح الإبيض نشربُ انخابُ مباهجتا ونعانق رهو عراجين النخل واغصان التوت عناقيذ الكرم شجيرات الحنّاء ياغيث دمانا النابض في قلب الأرض وياموكك قداس الشهداء واسفار ملاحمنا المنقوشة بالشمس ..

انا الغاو ...

ملخضيت بغير سناى ونسرين دمائي

ستخرجُ مِنْ أَيكِ صَفَاقِي الحانُ رَفَاقِ .. ميلادا يبحرُ بي ضوبُ مدارات البحر واصقاع الصحراء سيخرجُ مِنْ ليل فناراتي صوتَ فتي يُعلنُ أَنَّ الوطنُ الهائمُ بِينَ غُيـونَ ارح فوق مسلة سور البصرة مُحِّدُ بِيارِقِهِ واندسُ ضياءُ في كُلُ محاق

أرهر في كل الأفاق

الرمخ المغروس باضلاع الشط العربي

Jed intala



■ الاحتفال بتخرج دورة ( صواريخ الحسين ) لاعضاء قيادات الفرق الحزبية ■

### تجديد عهد الولاء الى الرفيق القائد دفاعا عن العراق العظيم

# ■ تحية لانتصاراتنا الكبيرة في قبر الاحلام الخمينية الشريرة ■

احتفل في مدرسة الاعداد الحزبي امس بتخرج الدورة (٢١) دورة ( صواريخ الحسين ) لاعضاء قيادات الفرق .

> القيادة القطريسة نائب مسسؤول مكتب الثقافة والإعلام كلمة في حفيل الافتتاح قال فيها ، نحتفل بتضريسج ( دورة صواريخ الحسين ) لاعضاء قيادات الغرق في حزينا المناضيل حزب البعث العبربي الاشتبراكس وسبط اجبواء الانتصار وصور البطولة الرائعة التي تسطرها قواتنا المسلحة الباسلة ق جبهات القتال بقيادة فنارس الاسة المتصور صدام حسين .

واضاف الرفيق عضبو القيادة القطرية للحزب لقد ترافقت هذه الدورة مع الانتصبارات التي تحققت بعبرق المناصلين ودمائهم وتضمصاتهم فكان اقتتلحها في مستهل اذار الماضي يوم دخل المعتركية واحتد من اسلحية الحسم العراقية فلنطلقت ( صواريخ الحسين ) بعنفوان الحق وعزم المؤمنين المبدعين من رجال هيئة التصنيع العسكري لتدك اوكسار الشر والطقيسان في قم وطهران عاصمة الدجل والشعوذة وتقطع يد البغى والجريمة وتكف الدمار عن بغداد عاصمة السلم والحضارة وعن البصرة الخالدة ( مدينة المدن ) وسنائر منتنا

واشار الى الانتصارات التي حققتها قبواتنا المطحية على امتيداد الاشهير الاربعة الماضية والني توجت بتحرير الفاو في عمليات رمضان مبارك وتحرير

الشلامجة في عمليات ( وتوكلنا على أنه )

والانتصارات الكبيرة في القاطع الشمالي والقى الرفيق سعدون حمادى عضو في عمليات ( محمد رسول الله ) واخرها الانتصبارات العبظيمية في عمليسات ( وتوكلنا على الله ثانية ) لتحريس جزر

واعلد الرفيق نائب مسؤول مكتب الثقافة والإعلام الى الإذهان الانتصارات التى حققتها قواتنا المسلحة خبلال العامن الماضيين في معارك اليوم العظيم والحصاد الاكبر والميلاد الميمون التي بدنت اوهام العدو التوسعية واسقطت الى الابد شعاره الخائب ( علم الحسم ).

ومضى الرفيق سعندون حصادي قائلًا .. وكما اكد قائدنا فان معارك تحرير الضاو والشلامجية والرواقم في شميال الوطن شكلت متعطفا حاسما في مسسار الحرب لصالح عراقنا وشعبنا وامتنا العربية المجيدة وقواتنا المسلحة الباسلة واكدت حقيقة النصر العراقي

وقال لقد استطاع العراق ان ينتزع المبادرة نهائيا على الصعيـد العسكري بتلاحق ضرساته وانتصاراته وعلى الصعيد السياسي بلحكام طوق العزلة

الدولية التي تأخذ بخناق المجالين فيقم وطهران ونلك بتاكيت العراق على

التمسك بنهج السلام . من موقع القوة والاقتدار في حين يصر خميني الدجسال وزمرته على الاستمرار في الحبرب على

الرغم من الدمسار الذي لحق بشعبوب ايران واقتصادها وعلى الرغم من الهزائم العسكرية والمعنويات المنهارة لقوات وتنظرق الرفيق عضنو القينادة الى الدور الكبير الذي اضطلع بــه الرفيق

القائد المنصور صدام حسين في قيادة معارك النصر والاشراف عليها وقال ان سيلنته وضع خطط هذه المعارك واعد مستلزماتها المادية والعسكرية وتسابع بنفسه مناهج وبرامج التدريب وقاد

عمليات التنفيذ وادارة المعارك وكان لحضىوره الشخصي في ميادين القتــال فعله الحاسم في رفع المعنويات وكفاءة

واضاف ولعل من ابـرز خمسائص تجربة حزبنا وثورتنا هي مواصفاتها الشمولية وقدرتها على مواصلة البناء في كافة مسادينه في الوقت الذي تتصدى لاكبر واخطر مؤامرة تستهدف مصير العراق والامة العربية مؤكدا اهمية الثقافة كسلاح من اهم الاسلحة والمستلزمات الضرورية لتصقيق

الجيش والحرس .

الاهداف وضمان النصر في معارك البناء ودعسا الرفيق نائب مسبؤول مكتب الثقافة والاعلام الرفاق الحربيين الى اكتساب المعارف بما يجعلهم اكثر ادراكأ للواقع وعمقاني تحليله وان يوازنوا بين طرق المصادلة بجسانبيهما المبعشي

بعـد ذلك تلا الرفيق منير مندرسة الاعداد الحزبي قرار تخرج المشاركين في

وكنانت هذه الادوينة تنوزع عبلى

من جانب اخر تقيم وزارة الصحة في

وقت لاحق هنذا العلم معارض ثابتة

واخرى موسمية للادوية والاجهزة

عيادات الإطباء الخاصة كنملاج في حين

تفتقر العديد من المستشفيات

والصيدليات اليها .

والرواقم في شمال الوطن وحقول

المسلحة وفرض هيمنتها على مسلحات المعارك وسحق الإعداء وهزيمتهم . ووصف الدورة بانها كبانت فرصية

تمينة لصقل قبايليات المشباركين فيهيأ وتزويدهم بللعارف والثقاقة البعثية

وفي ختام الاحتفال رفع الخريجون برقية الى الرفيق القبائد صدام حسين جددوا فيها البيعة والتعبير عن أصدق مشاعر الحب والولاء لسيادته نباذرين انقسهم مشاريع استشهاد عن اجل الدفياع عن العبراق العيظيم واسقياط الاحلام الخمينية الشريرة ومباركين الانتصارات الكبيرة التي حققها جنده الاشتاوس في تطهير كبل شيـر دنسـه

وحضر حقل التخرج الرفيق مدير مكتب الامانة العامة في القيادة القومية والرفاق منيس مكتب الثقافة والإعلام القومي ومديسرو واعضاء المكلتب في

القيادة القومية .

🗷 الخميس المقبل 🖪

#### لحنة بغداد للجبهة الوطنية تقيم مهرجانا جماهيربا ابتهاجا بتحرير جزر مجنون

ناقشت لجنة بغداد للجبهة الوطنية والقومية التقدمية في اجتماع عقدته امس برئاسة الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي سكرتير علم الجبهة برنامج النعبثة الجماهيرية وبرنامج احتفالات اللجئة لمناسبة

الذكرى العشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز الخالدة . وتقرر خلال الاجتماع اقامة مهرجان جماهيري خطابي الخميس المقبل ابتهلجا بانتصارات شعبنا في عمليات ( وتوكلنا على الله ثانية ) والتي تكللت بتحرير جزر

#### بدء اعمال المؤتمر النوعي السابع لمديري المدارس المهنية

الباسل في جبهات القتال بقيادة فارس

الاملة الرفيق المناضل صدام حسين

لتطهير ارض العبراق الشماء من دنس

كما القيت في المؤتمر كلمة المدارس

المهنيسة التى استعبرضت سيساقسات

المؤتمرات النوعية لمديري المدارس

المهنية السابقة والنهضة التي شهدها

هذا القطاع بغضل اهتمام قيادة الحزب

والثورة ، والجهود التي تبذلها الوزارة

لرفع المستوى العلمى للطلبة انسجاما

مع روح العصر والنقدم والابتكارات

العلميسة .. واهتمسام المعيسد الرثيس

القائد شخصيا بضرورة الارتقاء

ببدات بعدها مناقشيات المؤتمر

للدراسيات واليحبوث المقيدمية والتي

اشتعلت عبلى المنساهسج الدراسيسة في

التعليم المهنى واقاق تطويرها ومعوقات

المدارس المهنية واستانيب تجناوزهنا

والدورات القياسية في التعليم المهنى .

والتندرينب والانتساج بسين الواقنع

والطموح وتطويس الادارة للدرسية ،

الوزارات والجامعات ذات العالقة

ومعيسرى المدارس اللهنينة في بضداد

مغادرة الوفد الاردني

غادر بغداد ظهر امس عائدا الى بلاده السيد محمد السقاف وكيل وزارة التجارة

واجرى السيد السقاف خلال الزيارة مبلطات مع المسؤولين في وزارة التجارة

تناولت سبل تعزيز التعاون الثنائي في المجالات التجارية والاقتصادية وتبادل السلع

بالانسان العراقي الجديد .

الإعداء الحاقبين .

🖿 کتبت ۔ بشری محمد شبیب : بدأت صباح أمس ( الثلاثاء ) في وزارة التربية اعمال المؤتمر النوعي السابع

مجنون من دنس البغاة الخمينيين الصهاينة .

واستهل المؤتمر الذي يقلم تحت المهنى لكونه يمثل نهجا جديدا في مسار شعبار ، منطلوب منيا العميل المشابير التربية الحنيثة وهدفا ووسيلة لتنمية القوى العاملة في مجتمعنا . وان الملامح والمستمر والدقيق بمريد من العلم ، الاسلس لهذا التطور تتمثل بالتوسع في بتلاوة معطرة من القرآن الكريم .. وقف بعدها الحاضرون لقراءة سورة الفاتحة فتح المدارس المهنية نتيجة ازدياد عدد على ارواح شبهداء معركة قلاسية صدام الطلبة المقبولين سنويا . واضاف في كلمته .. ان هذا المؤتمر المجيدة .. القي بعدها السيد عبدالقادر ياتي متزامنا مع انتصارات جيشنا

لمديري المدارس المهنية في القطر ويصتمر ثلاثة ايلم

عزالدين وزير التربية كلمة قال فيها : ان هذا المؤتمر ينعقد في ظرف تاريخي مهم من حياة عراقنا العظيم وامتنا الصربيسة المجيدة .. حيث تتسوال الانتصارات في جبهات القتال بدافع من أيمان العراقيين بقله والوطن والقنائد والمياديء فكانت عمليات ، وتوكلنا على الله ثنانية ، انتطهار الارض من دنس

الخمينين الاوغاد . واضعاف في كلمته .. ان الانسعان العربى يمثل رأس لثال والعنصر الفعال في تنمية المجتمع العربي . لذا لابد لهذا الانسان ان يحظى بالعنايـة والرعايـة اللازمتين من جميع المسؤولين والتربويين في سؤمسات الدولة والمجتميع . لذا اولت قيسادة الحسزب والشورة وفي طليعتها الصيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه ات تربية

واستعرض السيد وزير التربيـة في كلمته مهام التعليم المهنى في اكسماي المهارات والمعارفة المهنية واعداد الساهرين في مختلف الاختمسامسات الصنباعية والزراعيية والادارية والتجارية وارساء قاعدة التعليم المهنى في الوطن العبريي لخسمية التنميسة الشابلة واستثمار التكنولوجيا الحديثة ونقلها الى الارض العربية للنهوض بمستوى العمل والانتاج .

وتحليم الشبياب الاهتمام الزائد

القى بعدها السيد منير علم التعليم للهني في الوزارة كلمة اشبار فيها .. الى اهتمام قيادة الحزب والثورة بالتعليم

الاربنية والوفد المرافق له في ختام زيارة للعراق .

ثم القي احد الرفاق كلمة الخريجين عبر فيها باسمهم عن ابتهلجهم لتزامن دورتهم مع انتصارات جيشنا وشعبنا العطيم والتي بدأت من اطلاق اول صاروخ عراقي وتوالى الانتصارات الكبيرة بتحرير الفاو والشلامجة

مجنبون وهور الحبويزة والتي تجلت فيها عبقرية الرفيق القائد صدام حسين بسلبهى عسورهسا والتى جعلت زمسام المبخرة العسكريية باقيية بيد قبواتثا

الإعداء الحاقدون .

#### ■ في مهرجان الاغنية السياسية ■

### الحناجر تصدح بانتصارات قواتنا المسلحة

صبحت حنلجر المطربين والفرق الانشادية بانتصارات القوات المسلحة العراقية البطلة التي سطرتها في ملحمة تحرير مجنون من براثن الغزاة الخمينيين الطامعين .

> وتغنت الفرق المنشدة خلال مهرجان للاغنية السماسية اقامته وزارة الثقافة والإعسلام امس تجت شبصار ( يقيسلاة القارس الرمز صدام حسين عادت جزر مجنون وسحق الغزاة ) بالقيادة الفذة وبالتخطيط العسكري المحنث لفارس الامة السيد الرئيس صدام حسين الذى قاد معارك النصر وملاحم الكرامة معارك تحسريس الاراضي العسراقيسة من دنس

الجمينين الغزاة . وحيت المجاميع الغنائية في انتشيدها

مقدرة وتفوق الجندى العراقي الباسل الذي طرد الغسراة مسن ارض العسراق الطاهبرة وصان شبرف وكبراسة اهله

وشاركت في المهرجان فرق المطربين للاذاعية والتلفيزييون والمسرحين العسكري والشرطة والانشط العراقية ومطربي الريف والنغمية للاتحاد الوطنس لطلبة وشبيساب العسراق ومجموعة من الإطفال .

والمستلزمات الطبية وستوجه الوزارة دعوات للشركات العربية والعالمية

### ■ وزارة الصحة تقرر ■

### توزيع الادوية المخزونة على المستشفيات واقامة معارض للادوية والاجهزة الطبية

تقرر في وزارة الصحة توزيع الادوية المخزونة أدى مكتب الإعلام الدوائي على المستشفيلت واللؤسسات الصحية للاستفادة منها وسد حلجة المرضى منها

لعرض منتجاتها من الادوية والاجهزة والمطرمات حسب الفروع الطبيسة التخصصية ليتسنى للاطباء والصيادلة والمعنيين والمتخصصين في الستشفيات والمؤسسات الصحية الاطلاع عليها والاستفلاة مما متوفر من الادويسة والاجهزة الصنيشة لتقديم الخيمات الصحية المثلى للمواطنين .

#### ويذكر ان خطة الحملة الوطنية ليناء وظاهرة الرسوب والتسرب في المدارس المدارس في المصافعة الاولى نيكوي المهنية والاحتياجات التحريبية

تتضمن تشبيد (٢٥٤) مدرسة ابتدائية والتناهيلية شدرسى ومعنمى اشدارس المهنيسة وتطور التعليم المهنى للفتسرة . ISALISAI الثلاث القبلة . ويجرى العمل حاليا لتشييد (٦٩) وحضر افتضاح المؤتمس عبد من

موزعة على مركس المعتقبطة والإقضية

الحالى لضافية الى استعراض مفيردات الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس بعموم المحافظة وسبل انجاز المدارس في الوقت الحدد .

وكان السيد وكيل وزارة الحكم المحل قد تفقد المجمعات والمنن الجديدة في

تم خلال اجتماع موسع

راسته السيد عبارف كطه سهيسل وكيل

وزارة الحكم المحلى بحضور السيدوكيل

محافظ دهوك ما تم تنفيذه من المشاريع

الخدمية ضمن الخبطة الحالبة للعام

### مؤتمر لمديرية الدفاع المدني

عقدت مديرية الدفاع المدنى بمحافظة دهوك مؤتمرها الاول وتوقشت في الثؤتمر ورقة عمل المديرية في مجالات الامن الصناعي والإطفاء والانقاذ والحماية الملجئية وخطط الطوارىء اضافة الى الخدمات التي قدمت الى المديرية في مجال

حسين وانتصارات جنده الابطال على العدو الإيرانى الصهيونى الحاقد

# ■ شخصيات عراقية وعربية تبارك انتصاراتنا على الخمينيين المعتدين ■

# جند العراق الابطال قبروا الى الأبد أحلام الفرس العدوانية التوسعية

### باركت شخصيات عراقية وعربية انتصارات القوات المبلحة العراقية البغيلة ق

للعواصلات السلكية واللاسلكية ، أن نصر العراق يتعاظم بقيادة فارس الامة العربية السيد الرئيس القائد صدام حسين يوما بعد اخر فاليوم قبر جنده البواسل الاعداء في مجنون وبالأمس في قمم الجبال الابية والشالمجة وقبلها كانت انطلاقة النصر الجديد بتحريس الفساق من بسراثن الاحتسلال الايسرائي

الانتصارات الملحمية تحققت بفضل حنكة السيد الرئيس القائد صدام حسين وقيادته الميدانية للعملينات وللروح القتقية العقية لجنده الميامين وايملنهم بعدالة القضية التي يدافعون

ملاحم تحرير الفاو والشلامجة والعوارض الجبلية الحدودية وجزر مجنون .

و اكد رئيس الجهاز العربي لمصو

اخلاص القيادة الرشيدة وبعد سرور ثعان سنوات من الحرب التي فجرت كل

وأضاف لقد منح العراقيون لأبناء

وقالت في احاديث ( لواع ) ان هذه الانتصارات في مجنون والشالمجة

الطاقات الخلاقة في العراق .

وأشبار الى أن النصر المؤزر لجيش

الإميـة وتعليم الكبار . ان انتصارات ابنياء الرافدين البسررة عبلي اعتداء الإنسانية في قم وطهران وان انتزاع الارض العربية الحبيبة وسأم مضىء على صدر كىل عربي مىؤمن بقبوميتك وفاتحة خير على طريق تحرير كبل شبر

**■ وقال الامين العلم للاتحاد العربي** 

الامة العربية حق التغنى بكلمة النصر التي ضباعت من افواه العبرب سنين

وشعب العراق بظل قيادته التباريخية عبلي العدوان القبارسي العنصري هبو التجسيد الحي لقدرات الامة العربية على مواجهة التحديات والعدوان ويمثل اشراقة شمس السلام وانكرامة من على أرضه الطاهرة من جديد كما كان منارأ للأمة العربية والعالم .

سليب في ارضنا العربية الطاهرة .

واضاف لقد حقق العراقيون

والفاو بايصانهم القوي وعسزيمتهم الصسادقية بعيدالة قضيتهم وبفضيل

■ وقال مديـر مؤسسة الموسـوعـة العربية الشابعة للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ان تصرير الارض العربية في مجنون والشلامجة والفاو من اعداء الانسانية والدين بداية للنصر النهائي العظيم وتعييسرا عن قدرات هذه الامة في ترسيخ قيمها النبيلة وأحتلال مكانتها اللائقة بين الأمم . واكد ، أن ما حققه الجيش العراقي

الباسل خلال ملاحم انتـزاع ارضه من دنس الفرس المجوس حلقاء الصهبونية تعبيرا عن ارادة العراقيين التي لاتقهر مهما طال الزمن وان القيادة الحكيمة للسيد الرثيس القائد تدل على حيوية غبر عادية في توجيهاته للحياة على الارض العراقية في هذا الزمن الصعب . ■ ووصف المدير العام لمنظمة العمل

العربية ملحمة (وتوكلنا على ات

ثانية ) بانها توجت الانتصارات

العظيمة التي حققها الجيش العراقى

البطل بتحرير الفاو والشدلامجة وقمم الجبال في الشمال . و أضاف ، أن يسالة القوات المسلحة العراقية اكدت قدرة المقاتل العبربي في الذود عن الوطن وحقوقه المسروعية عندما تتوفر له القيادة الحكيمة والمخلصة والشجاعية .. وقد تبوفرت للجيش العراقي البطل كل هذه العوامل

الايجابية فكان على مدى ثمانية اعوام خير مدافع عن اعدل قضية . واشبار الى ان مبواقيف العبراق الايجابية هي مبعث اعتازاز وتقديس

العالم للعراق وهو يسجل الانتصارات المنتقية ، لايزال يتمسك بالسلام ويدعو اليبه وهو موقف يفرض على المجتمع الدولي والرأي العام العللي الضغطعلى النظام الايراني للقبول بالصلام . 🔳 وقال السيد فتحي محمود مصطفى

الامين العام لعمال التجارة العرب ، أن العراق في تحريره لارضه انما يطبق مبدأ فرض السلام بقوة السلاح بعد أن رفض الايرانيون للرضوخ الى ارادة المجتمع وأضاف أن الهزائم التي منيت بها القوات الإيرانية الباغية خلال الاشهر

الثلاثة الماضية اكدت تغوق العراق

عسكريا واقتداره على سحق المعتبدين وتطهير الإرض من ننسهم . واكدان الجماهير العربية تقف اليوم الى جيانب الشعب العبراتي شيامشة مرفوعة الراس بعد ان أعلد لها جند العراق وقلئده المناضل الثقة ببالنفس وبالقدرات الذاتية العربية .

 وقال النكتور ثواف عدوان المدير العام للمركز العربى بحوث المستمعين ، ان انتصارات القوات المسلحة العراقية فنحت صفحة جديدة في التاريخ العربي اكست قدرات أبضاء الأمة عبل تحريس الارض من الفاصبين من خلال جدليـــة الإيمان العميق والتلاحم بسين الشعب والجيش والالتفاف حول القيادة الغَّدّة . وأشار الإمان المساعد لإتحاد المحامين العرب الى ان ملحمة تحرير جزر مجنون ، مقدّرة مضافة يقدمها تشعبهم وامتهم رجبال العبراق الاشبداء الذين حسرروا الفساو والشسلامجسة والربي

الحدودية في شمال الوطن . وقال ، أن العمليات العسكرية الثي نقذها جند القائد صدام حسين قبرت أثى الابد احلام الفرس بقعنوان والتوسع على حساب العراق والامة العربية . وقال اللواء الركن المتقاعد حميد

وصلابة جنوده الابطال .

· واضاف ان الفضل في تحقيق ملاحم التصرير التى انجىزت خلال ساعات معدودة يعود للعقل الثير الذي يتميزيه المخطط والقائد الميداني لمعركة هي من أروع للعارك التى تعد صفحة مشرقة سيسجلها التطريخ لأبضاء الرافدين

 وقال رئيس مجلس الشعب المركزي لمحافظة التاميم ، انها ليام غر خوالد علت فيها بيارق النصر وتحولت فيها أفعل الرجال الى معجزات واضاف ان ملتحقق في عمليات ( رمضــان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله ) من انتصارات اسطورية جسد قدرة العراق على سحق المعتديث اذا ماتجاسروا على حدود الوطن الشماء وجسريوا حنظهم

ان الانتصارات الباهرة التي حققتها القوات للسلحة الباسلة واستعفتها لجزر مجنون بعد الفاو والشالمجة ، تعثل النتيجة الحتمينة لصبر العبراق

والامة العربية للجيدة بعداد من العر

العاثر في مغامرة طائشة جديدة . ■ وقال رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفالحيثة التعاونيثة في مصافظة التاميم لقد قيسرت ادلام الخمينيين الى الأبد واطلحت الضربات العراقية للوجعة برؤوسهم الخاويسة التى لاتصرف سبيلا للشير فانهزمت فلولهم مذعورة اصلم رجال المهمات الصعبة من رجال الحرس الجمهوري وايطال الفيلق الثالث ،

■ وقال السيد رئيس اتحاد نقابــات عمـال محافيظة التأميم ، أنــه النضح الضلاق للعيقريية العسكريية الفذة لقائدتنا الهمام السيث الرئيس صدام حسين والفعل البطولي للؤشر لرجال العراق النشامي الذين اجتشوا أوغاد خميني من جنورهم ليرسوا بهم خارج

مجنون من دنسهم . وقال رئيس الاتحاد الوطئي لطلبة وشباب العراق فرع التأميم ، لقد أكنت انتصارات فيقفنا اليطلة أن أرض

العراق عصيلة على الاعداء محميلة يصدور ابناء الرافدين للنين قدموا التضحيات الجليلة دفاعا عنها . وقات رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق في المساقطة ، أنّ العراقيــة الملجدة تنزهو اليبوم اكثر من أي وقت مضى يما حققه الأياء والابناء والأزواج من جند القائد التاريخي السيد الرئيس صدام حسين من معجــزات في جنــوب

العراق وشمقه وتطهير الأرضمن براثن الخميتين المجرمين . وقال رئيس فرع اتحاد الحقوقيين في محافظة التاميم انه ليس أمام ايران بعد الحُسائر التي لحقَّت بِها على أيدي قواتنا للسلحة البطلة الاالرضوخ

التأميم ان الانتصارات العظيمة لجند القاسية الشجعان ق جنوب العراق وشميله عكست للعنبويسات المنهبارة للقوات الايرانية وعجزها عن مواجهة القوات المسلحة العراقية التى تتمتع بمعنويات عالية وتفوق شامل . وقال تقيب الفنائين في المحافظة ان

الخمينيسين سقطوا في مستنقيم الذل

والهوان وبدا العد العكسي لايلم تظلمهم

ووصف تقيب صيادلة محافظة

التأميم هزيمة الثظام الإمراني فيمحنون

الذي يتجه بسرعة نحو الهاوية .

وقال تقيب للعلمين في مصافيظة

بانها كارثة ستعجل في نهاية هذا النظام الشاد العميل للصيبوبية . وقبال ثقيب اطعاء المسافظة القيد تحطم العدو شر تصطيم ولقى جزاءه جراء عدوائيته التي لم تجلب لايران سوى الويلات والكوارث والإبتعاد عن

 وقال تقيب للهندسين في محافظة التاميم ، انها أيام تاريخية مباركة يجسد فيها جند للعراق الأشاوس ما

من القائد الرمز السيد الرئيس المناضل صدام حسين . وقال رئيس الاتحاد المحل لتقابات عمال محافظة بأبل اتها بشرى عظيمة زفها رجال المهات الصعبة ابطال الحرس الجمهوري والقيلق الثالث الى ابتاء الشعب العراقي النين يعيشون افراح معارك التصرير الضادة التي يقودها باتى مجد العراق السيد الرئيس

استلهموه من عزم وقيم الإباء والشموخ

مىدام حسين . وقال رئيس الاتصاد المصل للجمعيات الفلاحية التعاونية في المحافظة ببأن النصر العبطيع لإبنياء العراق النشامي بتحرير جبزر مجنون جاء تجسيدا حيا لقوة وصلاية المقاتل العراقي الذي يقاتل منذ ثماني سنوات قوى البغي والعدوان في ايران دفاعا عن أرضته وسيبانشه وعن شبرف الاست العربية وكرامتها .

 وقال رئيس الهيئة الادارية لنقابة المعلمين فرع بابل بأن جماهير المعلمين بللحافظة الثانية تإيل تبارك لقائبت وقوابنا المسلحة الباسلة وجماهير شعبنا هذه الانتصارات الرائعة التي تبدل على مبدى عظمية العراق وقيائده وقدرة شعبه وجيشه الباسل واصراره اللامصدود للدفاع عن ارضته وشرفته

 واشار تقيب الأطباء في بابل الى أن هذه الانتصارات العظيمة التى حققها جيش القادسية المقدام بقيادة بانى مجد العراق وباعث نهضتنه السيد الرئيس المناضل صدام حسين تناتى تعبيرا حقيقيا عن القوة والاقتدار والصعود العراقي والارادة العربية في التصدي

كل الأشرار .. كما تعكس مدى الإنهيار التاه والعقلية المتخلفة لحكام طهران وهنا الامين العبام لاتحاد الجيولوجيين العرب السيد الرئيس القائد صدام حسين باسم الجيولوجيين العرب للناسبة تحرير جزر مجنون من براثن العدو الإيراني الغاصب

وقبل أن الانتصار الجديد يتبوج

الملاحم البطولية العظيمة التي سطرها

جند القاسية انتانية الشجعان ق

تحرير الفاو والشلامجة مما جعل النظلم الايرانى العدواني يترنح تحت ضربات العراقيين . ■ وبارك الاتحاد التعاوتي العربي بىلسم (٤٠) مليـون تعىلونى عـربى ، انتصارات جند الحق في معارك تحريس جزرمجنون من صهاينة طهران الاقزام. وجند العهد للسيد الرئيس القاشد

صدام حسين على اليقاء أوفياء للعراق

العنظيم من لجل تحسرير كمل شبسر من

الإراضي العربية المغتصبة .

🗷 وهننا الامين العنم لاتنساد التريويين العرب السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة النصر العنظيم الذي حققته قواتشا المسلحة البيطلة بتحرير جبزر مجنون واشباد ببطولات جند العراق الشجعان بقيادة السيد الرئيس القائد مدام حسين الحكيمة التي سجلت اروع الانتصارات واكنت من جديد دور العراق الوطني والقومي ﴿ الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن

العربي . ■ وجند اشحاد الفينزياليين والريساضيين العبرب العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين لوشع كل الإمكانات في خدمة معركة قادسية صدام المجيدة ومن اجل تحقيق اعداف الامة

واكد أن الإنتصار الكبير والسلحق لرجال العراق النشاعي بتحريار جزر

# منح صلاحيات جديدة للجان التنفيذ المباشر لانجاز الأبنية المدرسية

وزير الحكم المحلي خلال زيارته التأميم

■ من ـ ابراهيم خليل: اكد السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي ضرورة الاسراع بنصب عشر وحداث من المجمعات المُلْقِية في مدينة كركوك لمعالجة شحة مياه الشرب في المدينة .

 $\bigcirc$ 

المحافظ متراحل العميل ﴿ بِنَاءَ ﴿ £ } )

مدرسة بـوشر بها مطلع العام النسألي

ضمن ( ۱۵٤ ) مدرسة يتم تشييدها

خلال اعوام الحملة الوطنية الشاملة

وتقرر خلال الاجتماع منح صلاحيات

واسعة للجان التنفيذ الماشر لانجيار

الوزير وكيل وزارة التربية ناتب رئيس

اللجنسة وممثلين عن وزارات الاسكان

والتعمير والتربيسة والتجارة والمطية

والزراعية والري والبنيك المسركسزي

هذه المدارس نهاية العام الحالي .

لبناء المدارس .

حاء ذلك خلال لقاء السيد الوزيس بالسيد منذر نصيف جاسم مصافظ التأميم . واكد السيـد الوزير أن هـدُه المجمعات التي يجري نصبها على نهـ ر الخاصة ق الدينة بطاقة انتاجية تبلغ ربع مليون غالون ماء يوميا لكل مجمع من شانها معالجة الشحــة التي تعانى منها الإحداء السكنية في أزادي وامام

كمنا بحث السيند الوزينز واقتع قياسم والشورجية والمصلي والاسكيان الضدمات المقدمة للمبواطنين مبؤكدا والاندلس والتي من المؤمل انجازها غسرورة الاسراع ببانجباز المشبارييع خلال احتفالات القطر بأعياد ثورة تموز الخدمية التي تنفذها اجهزة الوزارة في المجيدة . عموم المحافظة . كما تدارس السيد الوزير مع السيد

وزير الاسكان والتعمير يتوجه الى نواكشوط غادر بغداد ظهر امس متوجها الى نواكشوط السيد طاهس محمد حسسون وزير الإسكان والتعمير على رأس وفد لحضور اجتماعات اللجنة العراقية المورينانية المُشتركة للتعاون الاقتصادي والقني التي تبدأ هناك اليوم . الموريتانيين للدراسية في المعناهد وقبال السيد الوزيس في تصبريسح والمدارس والكليات العراقية . الواع) ان اللجنة ستيحث افاق هنذا ويضم الوفند المرافق للسيبد

> التعاون وتبادل السلع وخاصة السلع العراقية وامكانية تصديرها الى القطر كما ستبحث تبادل الخبرات الثقافية

التعاون المشترك في المجالات الاقتصادية

والثقافية والتجارية وسبل تطوير هذا

والعلميسة وقبسول عنند من الطلبسة 🗷 نينوي-دهوك 🖪

متابعة تنفيذ مفردات الحملة الوطنية ليناء المدارس عقد السيد عارف كطة سهيل وكيل وزارة الحكم المحلي اجتماعا مع اللجان المشرقة

على الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس في المحافظة الاولى نينوي . ونوقشت في الاجتماع تقارير المتابعة ونسب الانجاز في بناء مدارس المرحلة الاولى من الحملة وتجاوز المعوقات . وكسأن السيد وكيس الوزارة قد تسام بجولة اطلع خلالها على سير العمل في

بناء المدارس في المحافظة .

ومتوسطة وشانوية خلال السنوات

للمشاريع الخدمية فيها .

الدورات وللتدريب والتوعية وحيا المؤتمرون فرختام اعصالهم القيبادة التاريخينة الغذة لبباني مجيد العراق الميد الرئيس المناضل صدام

مجنون والقاى والشيلامجة والرواقم

الحدودية من رجس الغزاة الصهايشة

من حكام طهران قد أعملي الدليل القاطع على قدرة العراق على انتزاع كل شبر من أرضنًا العربية الطاهرة . وقال السيد فرحان عبدات احمد رئيس عشيرة الدلوي ، ان يوم تحرير جيزر مجنون الشمالي والجنوبي من ىنس الحُميتيسين الأوغاد وعبودتها الى. احضسان الوطن سيبقى رسزا للنصر والاقتندار العبراقى العبالي عبل بنصر العدوان وتطهير ترية الوطن من رجس

واضاف ، ان علحمة ﴿ وتوكلنا عبل الله ثبانية ) التي حققها ابطال قبوات الحنرس الجمهنوري والفيلق اللسلاث الأبطال جاءت لتؤكد العالم أجمع قدرة العراقيين الدائمة على انتزاع النصرمن عيون الاعداء مؤكدا بأن هذه الملاهم ستبقى خالدة كما هي المسارك الاخرى تسنكرهما الاجيمال المقبلة بكمل فخس

وقال المقاتل على عبدالرحمن حسن

البغاة وائزال العقاب الصارم بالإعداد

مستثمار غوج (١٦٨) دفاع وطني ، ان الانكصارات العظيمة التى سطرها جند القائد للنصبور السيد الرئيس عسدام حسبين ليبوث المبرس الجمهبوري والغييلق الثبالث البيطل في معسارك ( وتوكلنا على ان ثلنية ) لكنت القبرة العظيمة لجيشت الباسل في مشارلة الإعداء وفي اهتعب الظروف كما انهيا تعدمفخرة عسكرية اذهلت العالم لجمع لقدرة جند العزاق البواسل عل سحق للعنوان وبحر المعتبين .

🕷 وهيـا السيد كـريم عبدات همـه مستثمار فوج (٦٢) الانتصمار المراقي الجديد وتطهر الارض العراقية في جزر مجنون من رجس الخمينيين الإرائل

## ■ وابناء شعبنا يعيشون افراح انتصاراتنا بتحرير جزر مجنون ■

# مستشارو افواج الدفاع الوطني يؤكدون استعدادهم الدائم للتضحية والفداء دفاعا عن كرامة العراق الأبي

#### 🗷 من ـ ابراهيم خليل :

بارك مستشارو ومقاتلو افواج الدفاع الوطنى من المتطوعين الإكراد الانتصارات السلمقة التي حققتها جحافلنا المظفرة في عمليات ( وتوكلنا على الله ثانية ) لتحرير جرز مجنون من دنس الغراة الحمينين الصهاينة واعدوا في احديث ( للجمهورية ) ان هذا النصر الجديد جاء تتويجا للانتصارات الرائعة في عمليات ( رمضان مبارك ومحمد رميول الله وتوكلنا على الله والإنفال).

🗷 وحيا المنتشار احمد جيار

الجباري ، القيادة التاريخية للسيد الرئيس المجاهد صدام حسين الذي خطط بعيقريته الفذة واشرافه ميدانيا على تنفيذ معارك التحرير في مدينة الفاو والشلامجة وجزر مجنون والعوارض والرواقم السناراتيجية في مصافظة

🗷 وقال المقاتل عدثان عبدات احمد أمر قوة عدنان ، أن العراقيين من العرب والاكراد الذين يقفون خلف قاشدهم التاريخي يسطرون كل يوم ملحمة جديدة على طريق تحرير النصر الحاسم

وسحق الخمينيين الصهاينة الغزاة . 图 وعبر المقاتل طاهر على عبدالرحمن جباري مستشار الفوج ( ٦٩ ) عن فرح وسعلاة أبناء شعبنا الكردى وكل العراقيين الشرفاء بنطهير جزر مجنون وقبلها تطهير مدينة الفاو والشسلامجة وجبالنا الشم من رجس الخمينيسين

معاون مستشار ، الانتصارات الكبيرة التى حققها جند القائد المخلفر صدام حسين بتحرير الارض والجبل في عراقنا

 واكد المقاتل عمر عزيز حميد أمر احدى السرايا بأن تحرير جزر مجنون من صهاینهٔ طهران جاء تشویجا للانتصارات التي حققتها جحافلنا المطفرة في سلسلة عمليات التحرير كما جاء تواصلا مع النهج الذي اختطت قيادتنا التاريخية الحكيمة بانتزاع كل

■ وقال المقاتسل فاضسل جايسر وكيل

مستشار الفوج ( ٩٩ ) ان العبراقيين

الغياري اثبتوا للعالم من خلال عملية

( وتنوكلنا عبل الشائنية ) قوتهم

وتفوقهم واقتدارهم المتعاظم واصرارهم

على طرد الغزاة الطامعين من كل موطىء

■ وبارك المقاتل خو رشيد رشيد جبار

قدم لهم على أرض العراق الطاهرة .

شبر من ارضنا الطاهرة من عيون ■ واضاف المقاتلون من قبوة احتد

( حسـين محمد عبـداته وملا رحيم زه ناني وشكر مجيد حميد وجبوهر فبالح حسن } بان ابطال الحرس الجمهورى والرجال الصناديد في الفيالق الاول والشالث والسابيع قد اسقطوا رهبان العصابة الحلكمة في طهران على مواصلة الحرب وان الانتصارات العظيمة في الشمال والجنوب والوسط قد قربت من نهايتهم وسحقهم .

اليوم التالي فهي :

الغفارى

المواصلات

سبا ـ مدينة صدام ـ شـارع ابو ذر

سارة ـشارع حيفا ـمجمع ٣ عمارة ٦٦

المنسورة - الشسرطة الرابعية - حبى

ديانا \_بغداد الجديدة \_عمارة الباوي

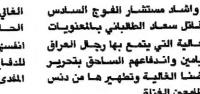
١١٠١٥ ياسلام على الحب ، ليسرى

١١٠٤٥ على باب الحب ، لفائرة احمد

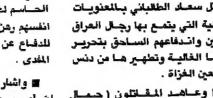
١٢٠٢٠ ، امشى بينا ، لقاسم عبيد

أنى وحبيبى ، لكاظم الساهر

المقناتل سعناد الطقباني ببالمعذوينات العالية التي يتمع بها رجال العراق الميامين واندفاعهم السماحق بتحريس ارضنا الغالية وتطهير ها من دنس الطامعين الفزاة .



■ وعماهد المقماتلون (جمعال عبدالكريم امين ونجم الدين على محمود وجليل حمه خان وفاتح عبداته محمود ) من قوة عدنان عاهدوا السيد الرئيس القائد صدام حسين بان ابناءه من المقاتلين الاكراد على اتم الاستعداد لبذل



◙ اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من ■ الصيدليات الضافرة في

📆 محافظة اربيل 🗃

ـ صيدلية نيازي

🗷 محافظة النحف 🗷

وصيدلية المدينة

🛍 محافظة واسط 🗃

-صيدلية الكوت

🗷 محافظة ميسان 🗷

عينو ۽ لمحرم فؤاد

٢٠٣٠ البرنامج العلمي

٣٠٥ القوات المسلحة

٦٠٠ مجلة اليوم

الجزائية

🖰 محافظة القارسية 😸

\_صيدلية زين القوس

- صيدلية ٣٠ تموز وممتاز

**، مر ياأسمر ، خاشدة نتزهت ، رمش** 

١٠١٧ ، مغرور ، لعبد الحليم حافظ

١٠٣٠ المسلسسل اليسومي ، خسطوات

٢٠٢٠ ، حكايتنا احنا الاثنين ، لليلي

۲۰۶۰ ، علمودك ، لياس خضر .

، احتمالات ، لرباب ، ، حسرام ، محرم

١٩,٢٥ ، اصبك بستنجب ، لوردة

٠٠,٧ ء عاش من شنافك ، لفاضل عواد ،

٥ . . ٨ ، عيني مهما قالوا عنك ، لغريد

٩٠٤٥ ، اوقاتي بتحلو ، لسيد مكاوي

ه ، ١٧ ، تسرق النوم ، لسعدون جابر ،

معبان على ، لسوران عطية ، شراع

١٢,٤٣ ، جسانه الهوى ، لعبدالحليم

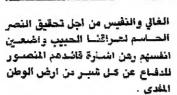
٢.١٠ سهرة مع نجاة الصغيرة

، القريب منك بعيد ، و، حياة الي فات ·

هو الحب لعبه ، لعزيزة جلال

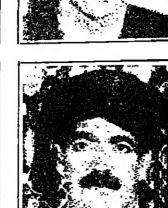
١١,٣٠ ، الاصل ، لام كلثوم

الهوى ، لخالد الشيخ

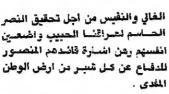


اته أمر سريسة في الفوج السيادس الى انهيار النظام الايراني وتدني معنويات قواته المندحرة بعد الضربات الملحقية التى وجهها ابناء الرافدين الصناديـد وقسائدهم الحبيب صندام حسنين في عمليات التحرير المباركة .

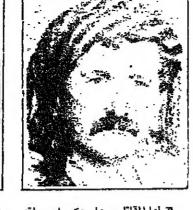


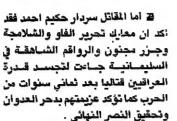






🔳 واشار المقاتل نوري سعاد فيض





田 و اضاف المقاتل محمد غريب سعاد ان الردع العراقي الماحق جاء كالسيف البتار لقطع رقاب المعتدين وذلك في ملحمة ( رمضان مبارك وتوكلنا على الله



🛭 وحيا المقاتلون ( صبلاح محمد حميد وستار صابر حسن وطارق فاضل جابر واحمد امين محمد ) من الفوج ( ٩٩ ) ابطال التصريس من قواتنا المسلحة الظافرة مؤكدين حبهم والتقافهم حول القائد المنصبور صدام حسين لقيادة العراق والامة العربية من





🕿 أَنْ خَدَمْنَاتُ 🗷 فَ خَدِمَنَاءُ 🗷 فَيْ خَدِمَتْكُ 🕿 فِي خَدِمِنَاتُ 🗷 في خَدِمِنَاتُ 🗷 في خَدِمِنَاتُ 🗷 في خَدِمِنَا

## 🔳 الشروق والغروب 🔳

■ من اجل اينسامة أجمل ■

🖀 هواتف الشكاوي 🖀

.ETY+AAA

AAVYTEA.

PYT- AAA-

1 1 Y . AAA

ع زيارة طبيب الاستان :

ان زيارة طبيب الإسنان مهمة جدا

ويجب ان تكون الزيارة الاولى للطفل الى

طبيب الاستان وهو بين عمر سنتين

ونصف وثلاث سنوات ونن هذه الزيارة

المبكرة مهمة جدا اولا لكي يتعود الطفل

على الزيارة للطبيب وكنذلك للتأكيد من

سيلامة استبائه في هذا العمر المبكر

مدالة الإعظمية

شكاوى المجاري

بدالة الصالحية

بدالة الكاظمية

مدالة سين ايكار

بدالة البناع

سائه الناودي

شروق الشمس لهذا اليـوم سيكون في الساعة ٥,٥٦ صبياها اما غروبها فتنيكون في الساعة ٨٠٢٠ مساء .

#### مؤاقيت الصلاة

القجر: ٢٦. المغرب: ٨٠٢٠ الظهر: ١٠.١٧ العشاء: ١٤٠٠ العصى: ٠٥٠ فجر الخميس: ٢٦. \$

الصيطيات الخافرة لهذا اليوم في اد وصواحيها والتم خفاراتها من الساعة ... ٧ مساء وحتى -, ١٢ عند منتصف الليل هي :

ابن المعتز \_حي عدن \_الشعب

الاطياب ـ الدورة ـ حي اسيا

اللبلاب \_ الباب الشرقي \_ مقابل جامع

واعتطاء الإرشنادات اللازمية من قييل

الطبيب الى الأم لكي تحافظ على استان

طفلها . وكذلك أن هذه الزيارات المتكررة

والدورية كل سنة اشهر لطبيب الاستان

تجعل الطفل يهتم باسنانه في الستقبل

ويحافظ عليها . ويجب ان تتذكر الإم

دائما أن الحفاظ على سلامة استان الطفل

مسؤولية تقع على عبائقها وبجب

الاهتمام بها قدر المستطاع .

بدالة الغدير

بدالة الضباط

بدالة البورة

بدالة الجادرية

معدده بدالة الرشيد

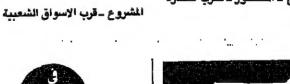
٠ ٧١٨٠٨٨ بدالة الخسياء

٨٨٠ ٥٥٥ بدالة ١٤ تمور

بدالة الزعفرانية

البنفسيج ـ المنصبور ـ قبرب عمبارة المنصور

🗯 في خدمتك 🐞 في خدمتك 🗃 في خدمتك 🐞 في خدمتك 📹 في خدمتك 📹 في خدمتك 📹 و خدمتك 📹 في خدمتك





الذاريات ـ مدينة صدام ـ شارع صدام

الذرى ـ الزعفرانية ـ قبرب جسر ديالي

أغساديس ـ مندينية الشعلة ـ شسارع

#### الإذاعة والتلفزيون

🗷 تلفريون 🗷 ■ القناة الاولى \_

-, ٥ المجلة الريساضية \_ منوعات \_ الطلبة والشعاب

٧,١٥ الحديقة المنزلية ٧٠٤٥ كتابات خالدة ـ. ٩ العلم للجميع ١٠,١٥ حلقية من المطسيل العيربي

فهمي ووجدي العربي القِدَاة الثانية • -. ٥ الفشرة التعليمية - الريساضة

صلاح الدين ٢١٨٠

القارسية

الذاميم

· ir

٠٢٤ اربيل



٦٠١٥ افلام كارتون - دنيا العلوم -

-, ١١ الفيلم الإجنبي

.. ٧ لوحة وفنان ٧٠٢٠ البرنامج الفارسي الموجه ٩ . ٩ حلقة من المسلسل الاجتبى

البصرة

نينوي

النحف

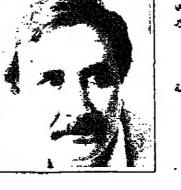
YVE+AAA

VV# AAA

177-144

AAAAAA

AAT - AAA



# ، حثيه ، لها صبري ١٢.٣٠ شمس العاقبة ١٢،٤٠ ، رحلتي ، لعبيدات رويشيد . ورُهرة في حضن الجبل ، تعثيل تيسير

١٠,٥ اليث المباشى

١١ . ١١ ينيا الاسرة

٥ ، ١٢ صوت القلاح



سكاوي المواطنين	
زارة الداخلية سر	1
	AASAAYA
	VV14V11
<b>3</b> 1	۸۸۷۳۱۰۱ _بدا

في وزاره الداحلية
۸۸۲۹۹۷۰ میاشر
AASARYA
vv14v11
۸۸۷۲۱۰۱ ـ بدالة
٢٢٣٦٢ و ـ المخالفات الافتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)
(^^\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\

### 🛪 هواتف تهمك 🖀 ١٠١ - مستشفع الكرخ للوائدة الإسعاف الذوري

🖪 يونس حسن 🖼

كل صباح

سامراء ..

اشساء واشياء

مدينة سلمراء واحدة من المدن التاريخية والحضارية في عراق الخليفة المعتصم باله العياسي

والقائد صدام حسين وتقف على ثراها اثبار شامضة شموخ نخلة

يؤم مدينة سلمراء العديد من

السياح والبلحثين والتاريخيين

والمعنيين بشؤون الاثار ليس من

العراق فحسب بل من العديد من

الإقبطار العربينة ودول العالم ..

فيما يتوافد الإلاف من ابناء

الشعوب الاسلامية لاداء الزيارة

وقد لاحظت عند زيارتي سامراء

مؤخرا ، مضارقتين الاولى تتعشل

بظهور شوارع جنيدة قرب

الاحياء السكنية الحديثة لكنها

تحتاج الى الإستمرار بها لاكمالها

الى جانب الهمة العبالية في بنباء

المدارس والثانية تتمثل بالاوساخ

والنفايات التي تتجمع في العديد

من الشوارع الرئيسة والضرعية

والازقة ولامؤشر للخدمات البلدية

الى حيات ذلك عدم الاهتميام

بتنظيم بعض الشسوارع وعسدم

نيظامينة البضاء وتنحضرننى

توجيهات سابقة من جهات عليا

تلزم صلحب البناء الى ادخال طلبع البناء التراثى والعباس على البناء في سامراء ولانعلم فيما اذا الغيت

وبالقرب من سامراء تقع قرية الظعة تتمتع بالخدمات البلدية لسامراء فهي الأخرى تشكو من ضعف الاهتمام البئدي وتفتقر ألى الشوارع الجميلة الواسعة والاشجبار التي تخطفي طابسع البهجنة وهى لاتعنى شيثا امنام ارادة الخير والإيمان بالعمل الجاد

هذه التوجيهات ام لا ؟

تاخذ طابع الجدية .

لمراقد الاثمة الاطهار

الاسبوع المقبل: موعد افتتاح مهرجان

# الرعاية العلمية العربى الثالث

🗷 هدى مالك شبيب

ممرجان الرعاية العلنية العربى الثالث نشاط جديث بضاف الي نشاطات للعترة من ٧٠٣ تموز حيث ستشارك في الاتحاد الوطنى نطلبة وشباب العراق المهرجان وفود عدة من الاقطار العربية ويمتناسينة الشطلة الصيفينة يقيم وعدد من النظمات الدولية . الاتصاداء مهرجان الرعابية العلمية 🗷 وما عي نشاطات المهرجان ؟ العربي الثالث دحيث سبكون المهرجان \_يجيب السيد ناجي قاثلا :\_ بمثآبة تظاهرة علمية يلتقى فيها الشباب اليوم الاول سيكون يوم الاغتناح في العربي نلاشلاع شلى القدرات والقابليات

فاعة الكلية الطبية وسيسرعي الافتتاح العلمية الشجاب إ كل قطر عربي . الرفيق عضو القيادة القطرية امين سر وللتعرف على الفعائيات الاخرى التي مكتب التنظيم المهنى والشعبى سترافق المهرجان التقينا السيد ناجي وسيتخلل حفل الافتتاح كلمة للرفيق فيأض الجنابي عضمو المكتب التنفيذي للاتحاء الوطني لطنية وشياب العراق ـ مسسؤول مكتب الشسؤون الثقسافيسة

> والعلمية حيث قال ــ 🕿 تحت شعار ( حاجة الامة العربية الى الاهتمام بالعم مساوية لصاجتها لأن تعيش ، الرئيس القائد ، . ينعقد

عضبو القيادة وكلمية الرفيق رئيس المكتب انتنفيذي وكلمة للرفيق رئيس اللجنة التحضيرية للمهرجان وكلمة الوفود العربية . كما ستقدم بعض الفعظيات الغنية ثم تبدأ بعدها الندوة العلمية لمناقشة البحوث المقدمة عبلى ثلاثة مجاور وهي .



محبور بحوث اللوهوبين ومصور بحسوث نشر الوعى العلمي ومسحسور بحوث البيئة وتعقد هذه الندوة لمدة

... معمان ...

لهايقانعامية العرب سالك

ومن فعاليات المهرجان الاخبرى افتتاح المعرض العنمى للاجهزة الذي سيشارك فيه شبياب العراق والشبياب العربى حيث سيقام في المعسكر المركزي للاتحاد الكائن في صدر القناة كذلك ستقام ملتغيبات علمية داخيل المعسكير ويشتى الاختصاصيات كميا

أعدت اللجنة التحضيرية للمهرجان برنادها مكثفا لزيارة الشاركين في هذا المهرجان المؤسسات العلمية الشياسية وكذلك المؤسسات الصناعية في القطاع الاشتسراكي والمختبلط وزيسارة بعض المناطق الانريسة للاطلاع على النهضية المنجزة في قطرنا العزيز والني يقودها بانى مجد العبراق المهندس والمضطط الرفيق المناضل صدام حسين حفظه اش € ومادًا عن حقل الختام؟

سيقلم حفل الختام في قاعة (بلاط الشهداء)في مكتب الشؤون الثقافية والعلمية حيث ستوزع الجيوائز التي خصصت لاصحاب براءات الاختبرام والاجهزة المتميزة . واخيرا يدعو الاتحاد الوطني لطلعة وشباب العراق الطلبة والشياب كافة

للمشاركة في هذا المهرجان .

# ■مكانب حجز الخطوط الجوية العراقية

	マスて・サラ	. عوصص	• · · · • · ·	المصمية				المعدد الربي
	TTTELV	بابل	******	المصور	714211	مستشفى ابن اليفيس	1 - 2	العجدة
Ė	79.97	اربيل	******		erv="11	مستشفى الهلاق الإهبر	110	المريق
	41V\$A+	القاميم	711720	البصرة	0179177	مسكسفى صداد الركاي دافلا	4171473	المدفاع المدني
į	*******	كوبلاء	471470	مسلاحالدين	11-42	مديعة الطب ١٦١٦١١ و	1146141	المتهرباء
Ī	TTVTAT	النجف النجف	1731		271719:	مستشفى الكرخ الجمهوري	AAAA5 *4	1414
į	7V-V7	القادسية	221250	•	V14e151	يستشفى الطوارىء	AA57555	كرمطار حدام الدوني
i,		المفنع	TATET	وأسط				<u>%</u>
	44341	3				(MEXICO TO		0 \
							T	

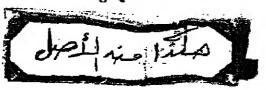
السعدون

ASSTETS

07194T.

arvels:

هركة الطائرات حركة القطارات



كلمات متقاطعة

🗷 يقدمها اليوم: يوسف جلال محمد

1243054241111111111

🗷 عمودي 🗷

ا بصيص (مبعثرة) - من

الإندية الكروية التونسية

٢ - لجعله ينودي اليمين

٣ ـ شهر شمسي ـ الشكر والتقدير

ه \_ إداة أسيتناء \_ اوقيد النيار

(معكوسة) - امراض

7 ـ جـدهـا في الدليــل ـ مصيف

٧ \_فيلم من تمثيل واخراج يوسف

شناهين (معكنوسة) ـ خينال ـ

٨ ـ جدها في نيازى ـ مركبة فضاء

٩ -نو الإيداع والعطاء الدائم

(معكوسة ) \_ اصروا على كلامهم

١٠ ـ من اجزام البيضة ـ كتباب

١١ - قاملة للاستيمسال

(معكوسة )۔ اسم صؤنث

١٢ ــمن اعلام الموسيقيين العرب

( ۷٤۲ – ۸۰۶ م ) ولد يسلكوفية :

وتوني بيضداد كسان بسارعسا ق

الغشاء ، وضع الإلحيان والعرّف

٢٢ -معشل البلد في الضارج

( معكوسة ) \_يلصق التهمة به \_

14 ـ ارشىد ـ من الغيزلان

10- مطريبة غيريبيية ـ

( معكوسة ) ـ مدينة تونسية .

على العود ( معكوسة )

اعطاء درسا لن ينساء

( معكوسة ) ـ إدامة المعدات .

( معكوسة ) ــ للتعريف .

( معكوسة ) .

شهر هجري

( معكوسة )

عراقي \_متشابهة

نقص ( معكوسة )

اوربية \_بيوت .

( معكوسة )

للإصباعاتي .

( معكوسة ) عند

A the section

كلمات على الطريق

بسعينا ها الفيض المبارك من لبداعات اللقاتلين ويسعدنا بشكل خاص هؤلاء المفاتلين النين لم ينسوا او يتغافلوا عن حقيقة متطلبات الابيداع وهم يواصلون بدأب واصرار وشجاعة كلا القتالين ، القتال ضد الإعداء الطامعين ، والقتبال على جبهة الذات ضيد النظرة المصدودة أو الرؤينة القاصرة ، أو الإصلام

وفي كل مرة نتسلم فيها نتلجسا كثر تطورا لمقباتل مسديق نشعر بِالسعادة الغامرة . اولًا لأن في ذلك تبريرا لوجودنا ، وثانيا لأنه يعزز رسالتنا . وثالثا ـ ولعله أولاً ـ لأنه بؤكد أن القتال من أجل الوطن هـو إبـداع لابـد أن يسحب ظله الوارف عبلى اداء الضرد المقباتيل والمجموع المقاتل ايضا .

في هذه الصفحة ننشر بعضا من تعبيرات القتال الاضرى لمقاتلين من ابطال جيشنا ، واذا كنا قد احترنا في اختيار الافضل فالن مايحمله الينا البريد منها لايكف عن ان يكون افضل يوماً بعد يوم .

« الغضب »

« أُسودُ الفاو » ..

صباح حسن الرماحي

لستُ أدري كيفُ أبدا .. ؟ ! لسُّتُ ادري كيفُ اكتب ؟ ! حِفْ حِبْرُ القُلْمِ المُسْلُولِ كَي يَكْتُبُ

تَاهَٰتَ الأَفْكَارُ مِنِّي ..

وَاعْتُرانَى الخُجِلُ القَاتِلُ كِيفَ الْأِنَّ اكْتُبُ ؟ إِنْنَى احْجَلُ مِن ضَعْفي لانِّي .. لَمُ أَكُنُ أَقُدِرُ أَنَّ أَكُتُبُ إِلَّا كُلِّمِكُ !! افتدري كُلِماتي أنَّها أَصْفِرُ مِن رَفَّرةٍ جُندِيُّ عراقِيٌّ على أرضِ العِراق ؟؟ افتدري القافياتُ العاجزاتُ .. أَنَّهَا اعْجَرُ مِنْ شَهْقَةٍ جُندِيٌّ عِراقِيٌّ يا عراق .. يا عراق .. فَاغُذُرونَى أَيُّهَا الْإَسْدُ الصُّوارِي .. فاغَثُروني يا ليوتُ الرّافِدين .. انتُم في كُلُّ قَلْب ... انتمُ في كُلُّ روح ... انتمُ في كُلُّ غين ..

فاغَذُروني .. واغَذُرونا .. خَيِثُ لَمْ تُمَلُّكُ كُلُّ الكَّلَمَاتُ .. غيرَ ان تُسْجُدُ حَجِئِي لُاسودٍ مَزَّقوا كُلُّ حُصُونِ الجِقْدِ والبِغْضِ المَقِتْ .. ارجال صنعوا النُصْر على الفاو وَغُنُوا لِلعِراقِّ .. لِرجالِ نُحْوَةُ الْأَعْرابِ فيهم .. وشهامات الرجوله

في الفجر عادت واحتواها الخافق

بالهول يسري رحفها الفيلق

ذا سيف صدام القوي الملحِقُ

جزر الشموخ في ربي المشارق

فوق نواصي الكسروي المارق

ي جرر مجمون الآبا تعايق

لِرجِالِ صَنْعُوا فِي لُجُجِ المُوتِ البُطوله ..

احكيها وارويها وكل صحارى البعد اقطعها وأمشيها وكل بحور الموت أعيرها وانهيها وأدفع العمر .. كل العمر .. قسطا اولاً فيها ومن عيون الناس كل الناس احفظها وارعاها واحميها نايا في شفاء الروح إن الروح قد فاضت سواقيها اعلى من هدير الموج اطلقها واهديها يا بلسما للعين إن العين قد جفت ماقيها صرخة من نياط القلب إن كنت عاشقتي كوني موانيها

عبدالخالق الجواري

أحبك كيف اخفيها .. ؟

1305

قصائد

فلكا من ضفاف الروح .. تلك الروح أرددها املم الناس مرساها ومجراها وصاريها احبك . احبك هل تسمعين سيدتي .. ؟ تعم انتې .. ومن دا سوى عينيك اعنيها ائى حلفت بانه .. بالأسفار .. ما ضمت حواشيها .. لولا سنا عينيك ما ادركت مغزاها معانيها .. وما فيها .. هل تعلمين فاتنتى .. عيناك تفضحني بل كيف أخفيها .. ؟ انتِ لا امراة سواكِ انت اقصدها من بين كل الخلق .. اعشقها .. افدّيها

> ستجعلهم عداد الهاكينا بحقب الغابراتِ مِنْ السِنينا فضبرا بنبق الفضب البينا ستشهد قنز ثنار الملجدينا

وإن مُنتُ الليهم علينا ونُسْمَقُ كَبَلَ رَاسَ قَبْدُ حُسْوَةً ستقليهم بانا وإن ضبرنا وإن قبوادم الإيلم قبطعها منخى جبر التميمي

#### رجز في المعركة الفاو المحررة

سلام من صبا العلياء اهدى المن خاضوا المعارك للديار أعلوا الفاو مفخرة وعزا أيست بحكمتهم ازاحوا كل عار فهذا الشعب قائده حكيم وفي يمناه سيف ذو الفقار فكم لبدى الى الجهلاء صلحا بموقع عزة ويد إقتدار ولكن الغرور تقمصوه

محسن جعفر

وقد دايوا على سوء الجوار

معكم

■ الصديق عدنـان حسين احمد : قصتك ، كوة الخلاص ، تقليدية كقصة حرب ومليئة بالعبارات الجاهزة . اسا قصتك ، اسرار مملكة الوهم ، فلا تصلح للنشر بسبب موضوعها ومعالجاتها .

لا او افقك على تشخيصك بخصوص كون

 الصديق غالب كنطوف خدام: باسف عل تاخر ردنا على رسالتك فلايد A CONTRACTOR OF THE RESIDENCE OF THE STATE O

🔳 الصديق حسن رحيم الخرساني

المراة مرأة يسرى فيها الرجسل صورتسه وحقيقته .. الخ ، وعلى كل الاحوال فهذا يعتمد على الرائي والمرثي بغض النظر عن الجنس ، قصيدتك ، ميزان الخلود عشتار ، تثبت انك بدورك لم تكن مراة مسالصة تعكس مسورة المرأة عبل حقيقتها هذا اضافة الى اختيال البيت الأخير الذي يفترض به أن يكون مخترلًا لفكر القصيدة .

 الصديق جمال حسين النصار : قد يزعجك قولي ان قصتك ، انه فقد القدرة على الحب ، تذكرني بقصة معاتلة ضاع عنوانها واسم كاتبها من الذاكرة وظلت اصداؤها هنك . نتعنى أن تصلنا منك نتيلجيات اخبري نكتشف من خيلالهما موهبتك الحقيقية .

 الصديق جمعة عجلان جبار : كنا نتمثى ان نجد بين قصائدك الخمس واحدة تصلح للنشر كبداية ولكنها للأسف غير صالحة جميعها .

 الصديقة وداد عبيد موسى: كنا تنتظر منك وانت طالبة في قسم الاعلام نتلجا مختلفاً تماماً عن خاطرتك ، أيام تبقى في الذاكرة ، إذ رغم شفاقية الفكرة والمشاعر فان الصياغة كانت عاجزة عن تجسید ای عمق او شمولیة .

فليزدهي المدى الذرى المتنفق بكل غرم للاباة صابق مسدام فينا نبضنا والبارق عبدالكاظم عبدالرضا لكل رسالة أن تأخذ دورها حصب تاريخ وصولها ، في البداية نحن نقدر لهفتك

على النشر ورغبتك الشعيدة به ، ولكن هذا لن يكون من حقك ملم تقدم الجيد الذى يتحسدى شسروط النشر ويتغلب عليها . و في مقيمة شروط الحودة اللغة 🕆 السليمية . ومن ثم وحدة الموضوع ووضوح الرؤية . وقصينتك ، اغنية تعانق امراة ، لم تتمع باي من هذه .. الشسروط . انهما عبسلرات أو كلمسات مرصوصة دون رابط منطقي ، شادًا لاتنتظر اكثمال تجربتك لتبدأ الكتابة . ■ الصديقة هناء سليمان مراد من نينوى : وصلتنا منك رسقة مع قصة للأطفال تقولين انها ، أول مشوارك ، في . الكتسابية والقصسة بعنسوان ، الأرنب والدَّنْبِ ، . وعجبنا أول الأمر المساء بطل قصتك « ميشنا وهيـرت ، فهـل

القصة مترجمة ؟ أو مأخوذة عن نص مترجم ؟ . ومن ناحية أخرى فان أسلوبك بصلجة ماسعة الى البشاء والصقيل . انت بصلحية الى القراءة المكثفة والمتواصلة . أما اخطاؤك اللغوية والاملائية والنحوية فهي كثيرة ولا يساعدك على تصحيحها سوى المزيد

الى الاصدقاء التالية أسماؤهم الى جانب عناوين مشاركاتهم . ناسف لعدم النشر ، نامل منكم الجيد دائما . سالم رشید السعدی ـ کابوس ن

💂 حسين قليح حسن ـ الشاعـر ■ احمد حنين عبودة ـ شيخ

■ رعد سالم محمد \_مقطوعة بدون

■ رمضان الهجرسي \_ اغنية الجبل ليث فائر الإيوبي ـ • مثل ۽ ■ هانسي الحضياوي ـ و اللقاء ، و و عينيك ، عيد المثمم عبد القار \_ اكتب ياقلم

الصغيرة

🗷 جمعة سعد ـ أن الأوان نطرد عدو 🗷 حمدي ركي محمد \_ اغنية الميلاد 🗷 ايلا حارس بدن 🏻 الى حبيبتي

لعلك يلجاسم قد ادركت حجم العطب الذي يمنعك من الحركة . ترى ملحيلتك الآن وظلام الليل الراحف والجرح الذي بات معرضا بلاضماد، هل تتصدى للوجع أم للنزف أم للغييوية .. حدِّق حولك .. استغل ولو وجه القمر ، هل تحس بجماله الذي طالمًا كنت تحدق فيه ؟

، قصة قصيرة »

رفيق المعارك

ها هو شخيرك الموجع يشعرني بقداحة الألم الذي أصابك ومع هذا فأنت تتحمل مطمئنا .. انا .. انا واثق من شهامتك . ولو ان دفعة حياة احْرى مفعمة بقليل من القوة لنهضت وعملت بلا حدود ولكن ..؟ كلانا بلا خيار وعلى أن اتقدم والذا التقينا ثانية فلن أشي أني لك مدين هكذا تركه عند الموضع واندفع صوب البحيرة مع القصيل الذي قطع

عشرات الأمتار بينما النيران تلتهب والتنوير ، حتى اصبح الليل اشبه بالنهار . كان الهدف واضحا ، بحر هجوم برمائي واحتواؤه واعادة مد الجسرالهندسي للعبور ، . واضطر الى اخذ موقعة . بعد أن قطع مساقة بدأت تنحسر فيها المياه . كان الليل باردا وقد تساوت حرارة قلبه مع برودة الجو ولم يعد يشعر بالاعياء والتعب سوى ان يرمج لكير فرصة للنجاح لكي يسند ويضمن اندفاع وتغلغل بقية السرايا عبر الجسر ، سرت في جسده رعشة التاثر وهو ينبطح بسرعة البرق على تلة ترابية تقع امام العدو وراح يدعك صفحة يده بالرشاش عاضا بنواجذه .. لخذ ينظر بدهشة بينما بقية الفصيل تغوص في البحيرة .. يعملون بلا كل ، جذوع النخيل والواح الخشب شكلت اشبلحا رهيية لعيون الرصد المعادى بداوا بقصف البحيرة بانتقام رهيب .

هؤلاء الرجال باربي كأنهم في عرس .. قنابل المدفعية تطلق بشكال متناثر وبلا انقطاع هنا وهنك ، والتجأ الباقون الى اقرب موضع ارضي .. بعد بقلاق عدة ساد السكون المكان ومن ثم تقدمت تشكيلات المساة بأسلحتها المختلفة تطوف البحيرة بجبهتها للشمالية والجنوبية وبدات بسلسلة عمليات تطهيرية حامسة وهي تتقدم مخترقة العمق المعادي . لقد فقد العدو اعصاب .. عند السوائر الأسامية اصوات استغلثة لإيخطؤها السمع .. جنود مذعورون .. المنطقة كانت محرمة كما نسميها وكيف تكون كذلك مادام ابناؤنا قد هيمنوا عليها ومندامت السراينا

and the second of the second o

## هذا هو الحسم

🖪 عطا الله احمد خلف 🖪

, June 29, 1988

نودي بالإفها والبصر بلتهم زادُ الخليج براس البيشة العجم تيا لساسان اغوتها اراذلها تبلى كما زعنت تبلى مجندلة اتع مثلث برمودا يسائلنا مشلث القاو بسرمسودا تسلوذ بسه ذراع بضداد ينا طهران فاتعظى ق نصف يسوم ويسوم عسكسريتنسا إليك اكرمنا ننزجى ملاحمنا ي نهر جـاسم من اوغـادهم فـرق هن الثماني من الساعات مثصدة خوض من القهر والإشالاء لجته احفاد كسرى ثعبابين مبروعة اقصى النشام وعصف الحق ياكلهم إلا بأمر وأمر الله قائدنا هـذا هو الحسم يـوم الدحـر أوله ليل ينايسوان لا ينجتث كلكله إن ترتدع تستقم احوال جاعتنا نجال قم صليبي وسادته محرف لكشاب الة مبتحرف حقد على الدين مبوروث ومتصيل يريدها فتنة عبياء يوقظها هــو الصدو لآل البيت نــعـرفــه رسالة العرب باسم اشخالدة هجارة الأهل في الأقمى تبلحقه أما دمشق فان الشام مقيرة العنصرية أورت طائقيته يـا ابن القراتـين هذا العـز انت له وبالصاور وبالفرسان مطبقة ويسالمسواعق من حسراسكم غضب وبالصواريخ والتصنيع يحكمها من الحسين الى العباس منزلة حتى إذا ظهر الفاروق عناضدها بوركت صدام يساسورا حمى وطئسا

> مذ رف نسان فيهايعث امتنا سيلادك النصر والتصريس أتيه ومن هنا لن ينقوا منت كم وهموا يا عاسر القلب بالأيسان طسانتها وأن دوهة هذا المسرح وارفة عهدا إما الشعب ان طالت و إن قصرت الكسل صدام إيشار وتضحيسة حتى تنريح هموم العرب قناطينة أبا عدي وحبج البيت حجتنا ان تنصروا الله ينصركم عزمت بها سالمسائمين اقم هلت بشيائسرهما من أمُّ بِلَغُاوِ والجِولان سجِنته

أثت الوسنام ضمير الشعب ملهميه

انت العروبة مناضيها وحناضرهنا

، إن العراق عظيم ، أنت قائلها

جنذل تنزج ونساب الحتف تبتسم وفي المسالح من اجسلافهما رمم لدارت الأرض ام للقشك مقتصم جم القضاء فاين الفرس تعتصم حشود عامين قيض الرييح تلتقم املته درسيا هيو الاعجياز والنقم ونستميسح فانت الجبود والكرم خَمسٌ رماهن في كف الردى خستم تعسل الدروع سراعنا ثم تنحيطم البيض تلطم والهامات تلقطم نبهب المحلق لولا انبه بنشم حتى استصال على المهزوم ينهزم خلوا السبيل ضاما علا ننتقم هنسا وأضره منا شناعت الهمم إلا السلام وإلا قبالدي ظلم هيهات ينفع من لا يسرعوي نندم بنو قريطة ما يُنريه ما الصرم إلا إلى الفضرك لا تصعى بسه قسم نبار المجوس تبداعت فيبه والصنم بريشة منه أي الله والنمم هـو ابـن مـلجـم إلا أنـه هـرم وبسبه كفشاء السيسل يضصرم ونيله في لظى لينسان ينتقضم لمن تسولاه حسين الجسرح يستشم والقناسية تنطقيها فينكتم بذي الفقار سليل الغنر يتقطم وبسالفيساق لفثج زحفها حمم إمنا تنايست الأهبوال تنقضهم متى تسراها قبلاع البغى تنهدم بالكاظمين وبالكرار تنشظم بــه ظهــور بني صهيــون تنقصم أنست المسروءة والإقسدام والقيسم ويشهد اله أن العوجة العظم صبح تعانق فيه المجد والشمم انت العبراق وانت الجنبد والعلم ابقى من الدهر من بالشعب بلتحم ان التنامر بالأخلاص يرتطم وأن دوهسة من هشوا بهما العدم

سلمت ، والوحدة الكبرى هي السلم

سادمت قيبه سمبوا كله قمم وائت مستقبس تعنسو له الأمم نقضوا خنطك رمساة طيبت قتم والكبل صندام يُنوفي والوضاء دم

وإنن ربت صوكول به قسم

طه شقيعت منا في الوعد مختصم

تطوى لديك وإن تعجب يجب قلم

صلاته في رحباب القيس تختتم

عَصْ عَلَى شَفْتَهُ قَلِيًّا : عَلَى بِجِاسِمُ أَذًا .. قَالَهَا لَنَفْسُهُ بِصُوتَ مَنْهِرِجٍ

مبحوح بعد أن ادرك استعلامه لليأس ، لكن شيئًا مليبقي في ذاته القلقة

ينبض .. ينقر هواجسه . شيء بيعث الحياة ويغذي ازاهيره .. يتندي

على شفتيه ، يبلل أوصله البابسة الموحشة رغم لسعة البرد .

واغرورةت عيناه .. دهشة جامجة ائتابته ، صاح دون ان ينتبه ال نفسه

انه كان في مهمة وعليه مهما كانت الظروف أن يتقدم دون أن يلتفت الي

الوراء . نعم .. الوراء في الخطوط الأمامية يعنى الموت المحتم وهلاك

الأخرين وراح يمعن في الظلام ويداله الأمر اكثر تعقيدا لبلوغ هدفه بعد

ان است المساقة بينه وبين جاسم بعيدة وبقية الظلمة التي لاتنقشع

والمواضع الكثيرة وصعوبة الاستدلال على المكان بنفسه لكنه تحرك

تداعت امامه صورة الأمس كأن الموضع الصغير خاليا عندما عبرج

عليه لتناوب الحراصة ، جلس عند رأسه وهو يغط في نومه .. وتردد في

ايقاظه ، لم يشأ أن يحرمه من الشوم الذي طللا أشاحه له في ساعات

ويدا الغسق ينشر ظلاله على المكان وأطلت من بين السواتر الخلفية

عرية الأرزاق التي استقرت بعيدة عن عيون الرصد المعادي متناعب بعد

ان جلس في ( يطفه ) وراح يحرك عقه يمنة ويسرة ثم نظر في ساعته

وكمن يرتكب هقوة صاح به جاسم : لماذا لم توقفاني ؟ اجابه : لم يخطر

قهقه سالم قائلًا عالجميل فيك يلجاسم الك تنهض في الوقت المناسب.

وبينما هو يسير باتجاه عربة الارزاق واذا بقذائف المدفعية ، اتخذ

وضع الإنبطاح ، اقترب من الموضع زاحفا ومن ثم تنحرج فيه . نفض

- الا تسمع ؟! قدّانفهم .. قتابلهم الملعونة ، جثثهم ، جنوبهم .

تنحي جانبا وهو يكاد بيكي مع انه قليـل الشكوي ، كتـوم لايحب

الترثرة واكثر من مرة مزقت شطاياهم جسده الناحل ، قبال : لشنمنا

تؤلمني رؤية الدم والقتل والدمار وتخبط الجريح في بركة دمه .. الحرب

تعف عنها القلوب يفسلم وتحيد ، بل الحرب اقبرار للضعف والفرور

في تلك اللحقلة ادرك لنه يقف على مرمى من المكان الذي تركه فيه ،شعر

استقريراسه على صدره الحنون ، فهو رفيق كل ألمعارك .. الشلامجة..

أم الرصاص والأسماك .. داخله لحاساس مقلحيء بتعب ودوار وعطش ،

تَذِكر كيف انْهِمَا لَمْ يَأْكُلا مَنْذُ الْبَارِحَةَ . كَأَنْ الْطَلَامْ يَسْعَى فِي تَلْكُ الْسَاعَة

تحو الفجر بيد أن الجزع قد بلغ منه منتهاه .. وهو على حاله ملتصق

نعم .. اتفاس ضعيفة تأتى من قاع بعيد وتعبر الإفلاك .. والى ماهو

المسان الماتم حسن

ابعد .. انقاس نظل تبحث عن الأمل تابي الا أن تخرج الحياة وكم كانت

دهشته عندما تأكد من أن رفيق المعارك مازال على قيد الحياة .

بجامع يأبي مقارقته ولحظة خال انه يستمع الى تربد انقاس ضعيفة .

بُرجِعَة سرت في اعضائه ، لم يصنق انه عثر عليه لخيرا ، خـطا نحوم

بذهول شديد صرح صرحة مدوية ..جاسم .جياسم لكنه لم يتصرك

وانحنى عليه منتحبا مثل طفل صغير .. جاسم لماذا لاتجيب ؟

التراب عن ملابسه بعد أن تنهد قلتُلا عـ اسمع جيدا ياسالم .

وأصر على ملاقاته مهما كان الثمن .

\_عربة الأرزاق ؟!

\_ملذا أسمع ؟

لكننا سنيلى لسيادا لأنفسنا وارضنا .

۱ ـ شاعر عـربی (۸۱ ـ ۲۰۱۰) ولد بمكة واتصل بسللك الصالح الملطان نجم الدين أبسو الفتسح أبوب \_ومات ق مصر . ۲ ـ شاعر عربي (۲۷۷ ـ ۲۰۰ ه) ولد بسالحلة ـ رحـل الى مساريين بسبب ظروف هددت حياته وهناك مكث حتى شلجر الى مصر فعدح أميرها الناصر بن قلاوون ثم عاد الى العراق ومات ببخداد . ٣ ـشاعر عربي (٦٩٦ ـ٧٦٤ ه ) ولدنى مدينة صغد \_ امتدح العلماء اخلاقه وحيه للناس .. وله مؤلفات كثيرةمنها ( نصرة الثاثر على المثل السبائس) و ( اعبيان العصر وأعوان النصر ) توفي بدمشق . ٤ - يعتنى بــالشىء - الاحــاجى (بقعامية) (معكوسة) .

ه ـ الميام الساقطة من أعال الجبال ـ لخرس . ٦ \_ املاك \_ امسعة . ۷ ـ معشـل مصــري كــوميـدي ــ

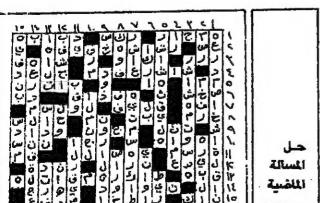
حيوانات بحرية ( معكوسة ) ٨ ـ متشابهة ـ مطرية عربية ٩ ـ ملك بىلبىل (معكسوسىة ) ـ الأتجاهات ( معكوسة ) .

١٠ ــ زعيم لوريسي رئحسل ــ اداة ١١ ــ اسم علم مؤنث ( معكوسة ) - الصنيث غج الشهوم ( معكوسة ) .

١٢ - احصل - اشتهر بها جما ، ١٢ ـ مىركىز محىافىظة عسراقيىة (معكوسة ) ـ من الحيوانيات

البرية (معكوسة) ١٤ \_معثلة مصرية .. ارضي . ١٥ ـ اداة تنصب - المسالة ( معكوسة ) نرية .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : مغداد/الصرافية/ صب ( ٤٩١ ) زاوية



■ فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الاعظمية الشائية بأسم هيدر عبدالامير صادق فعن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

■ فقد منى دفتر الخدمة العسكرية المسادر من تجنيد الكاظمية/الاوق بأسم مسلم خرعل علوان فعن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

■ فقدت منى الهويسة المسادرة عن اعدادية كربلاء المنية الرقمة ١٩٥ بناسم على مبوحان خضير فعن يعشى عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

■ أقنت منى الهوية الصادرة عن اعدانية كربلاء المنية والمرقمة ١٩٤ باسم محمد سعيند صلحب فنن يعشن عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار

يعثر عليها تسليبها لصدرها

معمودات عصمهودات عصعفودات عصمهودات عصعودات ■ فقد منى الوصل المرقم ١٦٨٧٧٤١ ل ۱۹۸۵/۷/۳۱ بعبلغ ۲۰۰،۰۰ دینلر

والمسادر عن مستشفى ابن البيسطار

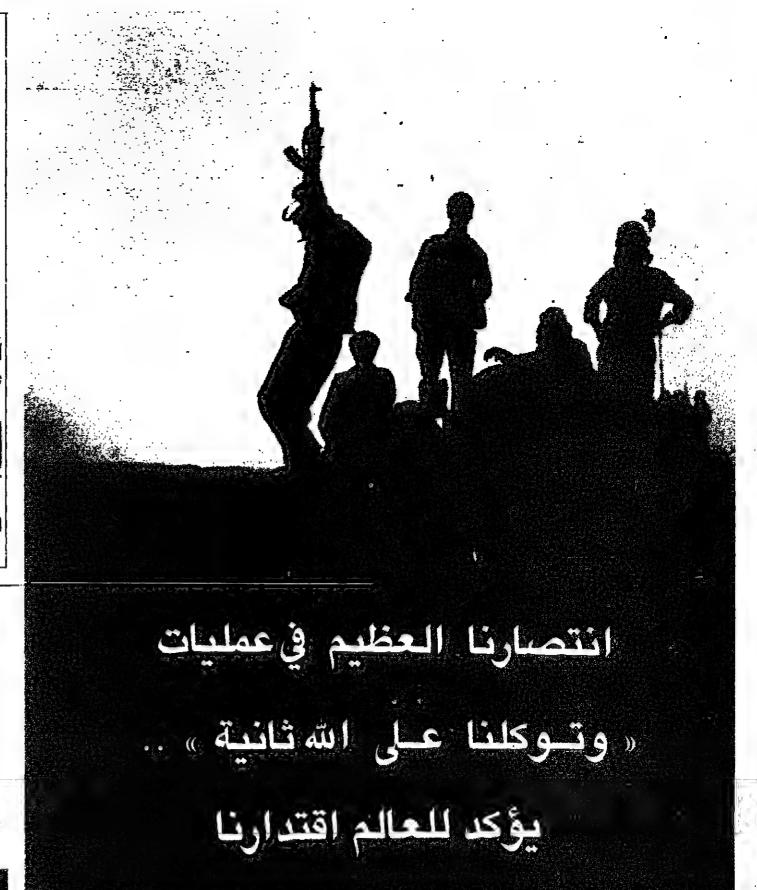
بآسم محمود حياوي على فمن يعتر عليه

تسليمه عميدره .

معمل سراجة الثقة لخياطة الحقائب النسائية يحتوي على ٣ غرف و٨ مكائن يقنع في شسارع الرشيسد للمعلومسات الاتصال بهاتف ٢١٦٩٦٧ه

فقدان اجازتبناء فقدت منى اجازة البناء المرقمة ٢٨١٥ ] في ١٩٨٦/٥/٦ والمسادرة عن بلديسة الراشدية باسم على عبدالامام على فعن ij





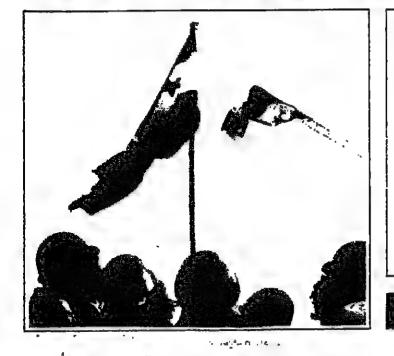


, June 29, 1988

بالصورة وحدها نروي هذه المرة حكاية انتصارنا العظيم الجديد .. فالإنتصار الذي حققه جند صدام حسين القائد والرمن الجديد والراية اكبر من الكلمات .. وهو جهد رجال انطلقوا مع اذان فجر الخامس والعشرين من حزيران ليواصلوا في عمليات ، وتوكلنا على الله ثانية ، وما خاضوه في ، رمضان مبارك ، وفي و توكلنا على أشد وفي ومحمد رسول الله و .

بالصور وحدها .. هذه المرة .. سنشهد وسيشهد العالم معنا : انهَا تسابق انفسنا بن نصر ال نصر .. لاننا نعيش زمن العز والمجد والانتصار .. زمن قائد النصر ويطل التحرير الملهم



















رئاسة محكمة جنايات صلاح الدين

من سكنة التاجي / كراج الناجي مجهول محل الاقامة

قررت هذه المحكمة اجراء محاكمتك عن التهمة المسندة

اليك وفق المادة ٢٥ من قانون المسرور المعدل في الدعوى

المرقمة ١١٥/ج/٨٧ ـ ١٩٨٨ ولمجهولية محل اقاستك تقرر

تبليغك اعلانا بالصحف بوجوب الحضور امام هذه المحكمة

صباح يوم المرافعة ١٩٨٨/٨/٣١ وبعكسه ستجرى

اعلان قرار حكم

حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابيا بتاريخ

٢٩/٥/٨٨/ بغرامة مقدارها مائة دينار وفق احكام المادة ·

٢٣ ف ٣ من قانون المرور المعدل وعند عدم الدفع حبسك

يسبطأ لمدة شهرين وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول

الإقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك

اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه

المحكمة أو الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم

الغيابي خلال مدة ثلاثـة اشهر اعتبـارا من تاريـخ النشر.

وبعكسنه سيصبح الحكم الصنادر بحقك بمنزلة الحكم

الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام

الشركة العامة للاسواق المركزية

دواليب ، كراسي ، قنفات ، مدافي ، طبلات سبرير طبيب ،

شمعة ملايس ، كابينة ذات ؛ مجرات ، سنك صغير محلى

واخر اجنبي ، فاترينة عرض نفاضات حديدية عمودية ،

مكتبة خشبية مختلفة متضررة وبورد هندسي واجهارة كهربائية ومراوح عصودية و سقفينة ، مجمدة كهـربائيـة

عاطلة ومبردات ماء وهواء ) بالمزاد العلني فعلى الراغبين .

الاشتراك بالمزايدة الحضور في مجمع مخازن ابي غريب في

السباعية العباشيرة والنصف من يبوم الاحيد المصيادف

١٩٨٨/٧/١٠ بعد تسديد التامينيات البالغية ( ــ/٣٠٠ )

دينيار في مقر الشيركة في سياحة الخيلاني على أن يتحميل ·

المشترى الذي ترسيو عليه المتزايدة اجتور الدلالية ونشر

الاعلان وملزم برفع المواد خلال ثلاثة ايام من تاريخ اعتبار

البيع قطعيأ وبعكسه يتحمل غرامة تأخيرية قدرها عشرة

اعلان

تعلن هذه الشركة عن مناقصة تفريخ وتحميل بضائعها في

الاسواق المركزية والمجمعات المخزنية التابعة لها في بغداد

والمحافظات عدا مجمعي ابي غريب والكرمة فعلى الراغبين

بالاشتراك مراجعة أمائة الصندوق في مقر الشركة في ساحة

الخلائي للحصول على الشروط مقابل مبلغ قدره ( ـ /٥) :

دينار غير قابلة للرد وتسديد التأمينات الاولية البالغة

(-/ • • ٥) دنائير نقدا أو شيك مصدق أو كفالة مصرفية نافذة

لمدة ثلاثة اشهروتودع العطاءات في صندوق العطاءات في

مقر الشركة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم

الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٧/١٢ وأن الشركة غير ملزمة

يقبول اقل العطاءات ولها ان تختار مايناسبها ويتحمل من

دنانير عن كل يوم تأخير وشكراً.

الشركة العامة للاسواق المركزية

تعلن هذه الشركة عن مزايدة لبيع الإثاث ( مناضد ،

المادتين ١٤٩ و ٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

الرئيس

القاضية

ع / المدير العام

الى المتهم الهارب - احمد عبدالرحمن اسحق .

محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول

محكمة جنح الإعظمية

الى المحكوم الهارب / على عويد كنير .

### اعسسلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات الاستخراجية عن بيع عدد من السيارات الانتاجية والموجودة حالياً في مصافظة البصرة \_ ناحية صفوان \_ مقر دائرة حصى سنام بالمزاد العلني وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة

فعلى من يرغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان : المعينين مستصحبا معه تأمينات اولية مقدارها ٢٠٪ من ۱۹۸۸/۷/۳ قيمة المواد علماً بان تاريخ البيع سيكون ۱۹۸۸/۷/۳ الساعة العاشرة صباحاً ويتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الإعلان .

المدير العام

#### اعلان

تعلن الشركة الوطئية للصناعات الغذائية عن بيع المواد

١ ) بيع السيارات المدرجة تقاصيلها ادناه .

ئع	رة سنة الصن	رقم السيا	ً نوع السيارة		
-	1978	1977	مارسیدس ۱۸ راکبا مستعملة		
	194.	701	ُ بِيكُ ابْ هَاي لوكسْ مستعملة		
	1977	1940	لادا (كسر قرار ) مستعملة		
	1440	40.	بيك أب هاي لوكس مستعملة		
	14.4	4144	صلاح الدين بيك اب مستعملة		

٢ ) رُجاج القناني التالفة ( مكاسير القناني ) في معمل السفن بعقد سٽوي .

فعلى الراغبين بالشراء والتعاقد الحضور الى مقر الشركة الكائنة في المنطقة الصناعية / الزعفرانية للمشاركة في المزايدة التي تجرى في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم

الثلاثاء المصادف ٢١/٧/١٢ على أن يدفع المزايد ٢٠٪ من مبلغ التامينات للاشتراك بالمزايدة المذكورة علماً أن اجور نشر الاعلان والدلالية يتحملها المشتري .

المدير المقوض

اعـــلان

تعلن وزارة الزراعـة والري عن بيع مجـزرة دواجن الخالص مع كافة ملحقاتها وموجوداتها وايجار الارض المحدثية عليها وفق الشيروط والمتواصفات التي يمكن " الحصول عليها من مديرية الإستثمارات الزراعية في الوزارة فعلى الراغدين بالاشتراك مراجعة المديرية المذكورة اعتبارا من ١٩٨٨/٦/٢٨ ولغانة ٧/١٧ لتقدمم طلباتهم . علما بان المزايدة العلنية ستكون يوم ١٣/٧/٧/١ في مركز

ع / وزير الزراعة والري

## محكمة جنح الاعظمية

### اعلان قرار حكم

الى المحكومة الهاربة / قليحة هاشم حسن . حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابيا بتاريخ ١٩٨٨/٥/٢٨ بايداعك في مؤسسة الحجز الاصلاحي لمدة سنتين وفق المادة الرابعة من القانون المرقم ٢٥ لسنة ١٩٥٨ وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهولة الإقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة أو الى اقرب : مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه مسميح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استناداً لاحكام المادتين ١٤٩ و ٢٤٣ من المحاكمات الجرائية ..

### 

تعلن شركة توريع الغاز عن رغبتها بتأجير ساحة غاز النور الواقعة في بغداد حي النور عن طريق المزايدة السرية فعلى الراغبين من المواطنين بتأجيرها مراجعة مقر الشركة الكائن في منطقة التاجي ـ امانة الصندوق للاطلاع على شروط التأجير وشراء نسخة منها لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد وتقديم عطاءاتهم مشفوعه بالتامينات القانونية ولا تقبل الشيكات غير المصدقة بظروف مختومة مؤشر عليها عبارة مناقصة تأجير ساحة غاز النور وبيدا التقديم من اليوم التائي لتاريخ ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية ولمدة سبعة ايام ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشروالإعلان .

و . المدير العام لشركة توزيع الغاز

# محكمة جنح تلكيف

الى المتهم / بدل على سلو مجهول الاقامة .

بما انك متهم بالدعوى الجرزائية المرقمة ١٩١/ غير موجزة / ١٩٨٨ وفق المادة ٤١١ ق . ع . ولمجهولية عنوانك ومحل اقامتك قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين مطيتين بغية حضورك امام هذه المحكمة يوم ٦ / ١٩٨٨/٩ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وعند عدم حضورك ستجرى محاكمتك غياباً وفق الإصول .

### اعلان

يعلن المعهيد الفني في الرمادي عن وجود تصويرات الصقلاوية / قضاء الفلوجة ويشمل العمل ( اعمال بناء / أعمال فولاذية / أعمال صحية / أعمال كهربائية ) فعلى الراغبين بالعمل مراجعة عمادة المعهد الغني في الرمادي للاطلاع على الكشوفات والتفاصيل مقابل دفع مبلغ قدره (خمسون دينارا) غير قابلة للارجاع . :

عميد المعهد

### محكمة جنح الاعظمية اعلان

الى المتهم الهارب / حسين جاسم حسين .

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ ف ١ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليفك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠/٨/٨/٢ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضعة

77.7

محكمة بداءة بعقوبة اعلان

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة٨٨/ب/١٩٨٧ بستاريسخ ١٩٨٧/١١/٢ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف انفاه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى شبر ومبرتضى واحمد وكريم اولاد كمال احمد الحكيم ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الإعلان عن بيعه بالصحف الملية للاة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبــة في الشراء مـراجعة هـذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ( ١٨٣٧٠ ثمانية وخمسين الفا وشلاثمائة وسعمين )

دينارا أن لم يكن شيريكنا وستجيري

الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير

١ ـ نوع الملك ورقعه / ١٤ مقاطعة-٢٠ قرية الحكيم \_ الجبسية ٢ ـ صنفه / اميرية مفوضة بالطابو

\$ - المشتملات / عبارة عن بستان مغروسة باشجار الحمصيات والنحيل وقسم منها مغروسة باشجبار الفواكب العينية مثل المشمش والاجاص والعنب ودار مشيدة داخل البستان تحتوي على ست غرف وحملم ومرافق صحية وسطح وطارمسة مبني بسائلين والطين مسقف

هـالمسلّحة / ٧ دونمات و٢٢ اولكاو ٧٠

### دائرة كاتب عدل الرصافة اعلان تسجيل مكائن معمل احدية حي سومر

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل حميد حسن سليم المؤرخ في ٢١ /٦ /١٩٨٨ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حالياً في شارع الخلفاء / الدهانة والمدرجة اوصافها في أذناه فعلى من له علاقة بها وبأدواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القاسونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشريوما من تاريخ النشر وبعكسه سبتم تسجيل المكائن وأدواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المُكَانُنْ رقم ٦٠ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب

كاتب عدل الرصافة

١ ـ ملكنة لويس الجلود نوع سكات ، بدون رقم ، ابطاليا ،

الكهرباء ، \_ , • • • ه . . ٢ ـ ماكنة تقطيع الجلود موديل ٩٩٩ جي ـ يـربس ـ. ٦٦٠١١ ، ايطالياً ، الكهرباء ، ... ٨٠٠

النظام المذكور أعلاه .

# رئاسة محكمة جنايات دهوك

الى / المتهم / احمد غياش خلف / مجهول محل الاقامة .

لما كنت متهما في القضية المرقمة ٩٨٤/٣٧٣ لمركز شرطة دهوك وفي الدعوى الجنائية المرقمة ١٢٣ / ج/٨٨ - ١٩٨٧ وفقَ المَّادَّةُ ٢٠٦ عَقوبات ولَمْجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك

اعلانا في صحيفتين بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/٨/٣١ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

44.0

# اعلان

الى المتهم / احمد محمد ويسى اللوزي ـ مجهـول محل

لما كنت متهما في القضية التحقيقية المرقمة ١٢٦/١٢٦ مكافحة اجرام دهوك وفي الدعوى الجنائية المرقمة ٩٥/ج/١٩٨٨ وفق المادة يَّعُكُ ٦/ عقوبات ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية عليك الحضيور صباح يسوم ١٩٨٨/٨/٢٩ وبعكسية ستمضى المحكمة الى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

الرئيس

# محكمة عمل محافظة البصرة

الى / المتهم الهارب شوقي السيد العوني / صاحب فندق ومسطعم صحسارى السيساحي والواقسع في العشسار آ

حيث انك منهم لدينا في الدعوى المرقمة ٢٩/٨/٨٧/ وفق احكام المادة ١٧٢ ـ ٢٦٢ من قانون العمل رقم ١٥١ لسنة ١٩٧٠ ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك أعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام محكمة عمل البصره صباح يوم المصاكمة المصادف ١٩٨٨/٨/١ وعند عدم حضورك فستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا

7799

بعد الساعة الثانية عشرة من اخريوم

للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على محكمة بداءة بعقوبة

٣ ـدرجة العمران / متوسطة

والبالغة ( ٧٧٠٠ سيمعية ألاف وسبعمانة دينار) ان لم يكن شـريكــا وستجرى الاحبالة القطعينة بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الشانية

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ق الاضبيارة ٨٩/ب/١٩٨٧ بتيارييخ ورسم التسجيل على المشتري ، ٥١٩٨٧/١١/١٥ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعلاد الى شير كمال احمد المكيم وجمساعته ولاكتسساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع

. اعلان ،

اليدقرر الاعلان عن بيعه بالصحف

المحلية لمدة شلاتين يموما اعتبارا من

اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة ﴿

الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة

النشر مستصحبا معسه للتسامينسات

القاتونية ١٠٪ من القيمة المقدرة

ا -نوع الملك ورقمه / ٣١\_مقاطعة ٣٠ قرية الحكيم ٢ ـ صنفه / اميرية مغوضة بالطابو ٣ ـ درجة العمران / متوسطة ٤ ــ المُشتَعــلات / بستان تحصّـوي علِ اشحار النخيل والحمضيات فقط ٥ - المسلحة / ١٩ - اولكا و ٢٥م

في الاضبارة ٩٠/ب/١٩٨٧ بتاريخ ٢/١١/٢ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادنادبيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى اولاد كمال احمد

ترسو عليه المناقصة أجور الإعلان.

محكمة بداءة بعقوبة

تتفيذا للقرار الصلارمن هذه المحكمة

الحكيم وجمساعته ولاكتسساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الإعبلان عن بيعه في الصحف المحلية لدة شلائين بيوما اعتبيارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة ﴿ الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة اانشر مستصحبها معسه التسامينهان القانونية ١٠٪ من القيمة للقدرة البالغة

( ۲۲۰۰ تسلانية الاف واربيعيسانية وخسسين ) دينارا ان لم يكن شويكا وستجرى الاحتالة القطعينة بعهدة الراغب الاخبر بعد الساعة الثبانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشثري

ع / المدير العام

ا – نوع الملك ورقعه / ٣٠ مقابتعة ٢٠٠ قرية الحكيم ٢ - صنفه أميرية بقوضة بقطاب ٣ - درجة العمران/ مهدمة ة دالمشتعلات/ ارض خالبة ه ـ المساحة دلاه م ١ - الشاغل خالية ■ بطولة أسيا برفع الاثقال

هل كان بامكان منتخبنا تحقيق نتيجة افضل ؟

### 🖀 استعدادا لبطولة صدام الدولية 🖪

### منتخبنا بكرة اليد يلعب في الاردن ويوغسلافيا

يلعب المنتخب العيراقي لكرة اليد مباراة وبية مع المنتخب الايدني في عمان الحُميس القبل .

ويضوض المنتضب في النسالث من الشهر القبل خمس مباريات وديــة مع ئادي السكك اليوغسلاقي في بلغراد وهو من اندية الدرجة الاولى بكرة اليد غسن استعدادات المنتخب العراقي لبطولة صدام الدولية التي ستجري ببغداد في السادس عشر من الشهر القبل وتستمر

الزوراء يحتفل

بذكرى تأسيسه

احتفاء بالذكري (١٩) لتأسيس

نسادي الزوراء الرساضي تنهظم

الهيئة الإدارية في الساعة

السائسة والنصف من مساء اليوم

لقاء بكرة القدم بين فريق النادي

ولاعبى المنتخب الوطنى القدامي

.. وسيضمن الحضل الذي

سيقنام بهذه المنتاسبة انشطة

رياضية متنوعة بمختلف

.. وكانت الهيئة الادارية

للنادي قد وجهت الدعوة لعدد من

اللاعبين القدامي الذين مثلوا

منتخبنا الوطنى لخوض مباراة

اليسوم وسيتم تكسريسمهم عقب

كما دعت ايضا السبادة الذين

سبق وان عملوا ق الهيئات

الادارية السابقة للنادي تأكيدا

على اعتزازها بما قدموه من خدمات

كبيرة للنادي وللحركة الرياضية

خلال فترة عملهم .

في ملعب الزوراء .



ويضم الوفد العراقى السلاة يعرب عبدالرزاق اداريا والكسندر زيكوفتش عبدالرزاق مديرا للفريق ومناف مدريا وثلاثة وعشرين لاعبا !

#### اليوم .. بطولة القطر بالعاب القوى

ينظم الاتحاد العراقي المركزي لالعاب القوى عصر اليوم في ملعب لربيل بعولة القطر بالعاب القوى للرجال والنساء ولكافة الفنات .

.. وتشارك في منافسات البطولة التي تستمر يومين منتخبات المح**افظات كاقة** . ويتوقع ان تسفر المسابقات عن تحقيق ارقام جديدة المساركة ابرز متسابقي

### اتحاد الكرة الاوربي يعاقب ميشيل وسانشيز

اصدر الاتحاد الاوربي لكبرة القدم قرارا بصرمان ميشيل كونزاليس المعروف بدء ميشيل ، لاعب نادي ريال

مدريد ومنتخب اسبانيا من اللعب تسع ميناريات بسبب اشنانته لحكم ميناراة ناديه ونادي ايندهوفن الهولندي في الدور شيه النهائي ليطولة اندية اوريا ابطال الدوري .

كما قررت لجنـة الضبط في الاتحـاد حسرمان لاعب النبادي الاخر وهندافته المكسيكي هوغاسا سانشيسز من اللعب ثلاث مباريات لنفس السبب وتغريم ريال مدريد ميلغ (٥٠) الف دولار .

وعقوبة ميشيل الذي كان ولحدا من ابسرز لاعبي المنتسفب الامسيساني ق البطولة الاوربية تعنى ان ريال مدريد سيفتقد لاعبه في كافة مبارياته التسع التى سيخوضها في بطولة اندية اوريا المقبلة اذا ما حقفه الحظاني الوصول الى مباراتها النهائية .

وشملت عقوبة الفرامة نسقي بليسو ليفركونن من المانيا الاتحسادية الفسائل ببطولة كاس اتصاد اوربا هيث غرم مبلغ ٢٠ الف دولار بسبب عدم تمكته عن ضبط جمهوره اثناء تنفيذ شسريات الجزاء في المباراة الثانية امام برشاونة الاسباني في الثامن عشر من شبهـر ايل

أمدادنا بكافة للعلومات عن تحركات الإرهابيين ولناعل

وتشترك في الحفاظ على الامن اثناء الدورة فرقة مكالحة

الارهاب التي ستسلح افرادها بمدفع رشاش آلي يستطيع

اطلاق (٢٠٠) طلقة في الدقيقة وهو مزود بكاتم للصوت

وبجهاز تصويب يضمن دقة الاصابـة بنسبة (١٠٠) ﴿

وستحاط القرية الاولمبية التي سيقيم بها (١٣) الف

رياضي ومسؤول رياضي بسباج من شالات طبقات من

الشبك المصنوعية من الصلب مع اقباعة ابراج لجنود

الحراسة وسيتم اكتشاف اي محاولة للتسلل الى القرية

باستخدام معدات كشف الكترونية ومعدات تعمل

وتبعد سيئول التي يبلغ عدد سكانها عشرة مالاين

وتوجد حالة حرب بين شطري كوريا منذ الحرب

الكورية التي استمرت ثلاث سنوات وانتهت عام ١٩٥٣ . .

وتخشى سلطات سيئول أن تقدم كوريا الشمكية على

ويشعر منظمو الدورة بالقلق ايضا من احتمال حدوث

مظاهرات طلابية مؤيدة لمطالب كوريا الشمالية بالقاسة

بعض المسابقات على اراضيها للمساهمة في اعدة توحيد

وقد امرت حكومة سيئول بالقيلم بحملة من الاعتقالات

ويعترف يوك بأن المغالاة في اجراءات الامن قد يفطي

وعلى الرغم من كل الإجراءات والإمكامات المتلحة يقول

يوك . فيما يتصل بالامن ليس بوسع احد أن يضعن شيئا

بنسبة (١٠٠) في المئة .. فقد تنهار الالعاب الرفيية بالقاء

والإجراءات الصارمة ضد البساريين المنطرفين .

ال حد ما على الاجواء الاحتفالية للالعلي الاولميية

نسمة (٣٥) كيلو مترا فقط عن الحدود مع كوريا الشخالية

علم كامل بما يجري في دوائر الارهاب الدوقي،

المنة عن طريق تعقب الهدف باشعة الليزر .

دالاشعة السينية .

التي ستقاطع الدورة .

عمل مفلجىء يفسد الدورة .

شطري كوريا .

الدولية بالسكواش

ولحتيل اللاعب المينغافوري

على المركز الرابع .

والاردن والكبويت وسنفاف ورة وبالكستان والعراق شاركت في البحلولة التي نخامها الاتحاد العراقي للتنس والسكواش .

# فوزمهم للفيلق

حقق فريق الفيلق الاول البطل فورًا مهما على فريق الفيلق الرابع البطل باربعة اهداف ضد هدف ولحد في مباراة بكبرة القدم ضمن دروي الجيش للغياق والقيادات چرت بينهما امس في ملعب نادي الجيش بتحكيم السيـد طارق

.. وجاءت الاهداف جميعها ق ِ **الْشُوطُ الثَّائي حيث** سجل للفيلق الاول رحيم حميد هدفين وعلى حسين وسمير هاشم وذلك في البقائق 27 و29 و29 و29 بينما احرز الهدف الوحيد للغيلق الرابع اللاعب صباح ابراهيم بضربة

.. وهُمَنْ نفس البطولة بلتقى ق الساعة الخامسة والنصف من عصر اليبوم بنفس الملعب فريقنا الشاة والدروع بتحكيم السادة : طارق احمد وبدر نعمة وزهير

#### der en managen بطولة صدام

حصل اللاعب السنغافوري (سي كسين) عسلي بسطولة عسدام الغربية بالسكواش التي اختتمت في ملاعب كلية التربية الرياضية مسطء امس الاول واستمرت

الرياضة والشياب

(أوهنش) المركز الثلني في البطولة التى جساء تسالتها فيهها اللاعب الكبويتي عادل الغريب وحصل فيهيأ اللاعب الاردني واشل طيلة

ويبذكر ان فرقيا من فلسطين

# الاول البطل

#### دوري المقر العام

وفي اطار دوري القبر العبام تعلكل فريقنا طينران الجيش والقوات الخاصة بدون اهداف . في المساراة التي جسرت بـملعـب

### علي الخفاجي ـ الصحفي المرافق للوفد التساؤل عن امكانية تحقيق الأفضل

وانتقالا الى للركز الاول في بطولة أسيا

برفع الإثقال اجبت عليه خلال لقاء

الدكتور سعد ابراهيم الاعظمي عضو

اللجئة الاولمية الوطنية العراقية

في اللقاء نوقش واقع حال تشكيلة

المنتمَّب من جانب عدم وجود عطا ات

محمد نجم البطولة الأسيوية السابقة

وهو تحت العلاج ، والمرض المفلجىء

لمؤيد فاضل ليكون طاهر صلير البسديل

الثائث ومستواه لا يسؤهله للارتقاء

بالارقام ونيل الاوسمة اضافة الى خالد

ذياب لاصابته وعبداته عيسى للرضه

وقبل شد الرحال الى الصين كان

واضحنا بأن الفريق العنزاقي لإيمثك

عشرة رباعين بمستوى متقارب من

النتائج بل كان تصور البطولة محسوبا

على ان المهمة الفرقية تبنى على النتائج

الغردية لسبعة رياعين مضافا اليهم ما

ينحقق من نضاط للرساعسين الشلائسة

الأشرين طاهر صنابسر وخنائد ذيباب

وعبىدانة عيسى ولتبوضينج صبورة

وهما من ابرز الرباعين في القارة .

رئيس الاتحاد مع كامل اعضاء الوفد ً .

التنافس على احتساب النقاط الفرقية في البطولات الاسيوية فان النقاط تمنح لرفعة الخطف ولرفعة النتر وللمجموع وعلى اسلس (١٦) نقطة للاول و(١٤) للشائي ثم التدرج ننزولا بفارق نقطة واحدة للمراكز التالية

وفي حسابات الغريق العراقي فأن ما حققه هو (١١٢) نقطة لسبعة اوسمة ذهبية و(١٢٦) نقطة لتسعبة فضيبة و (٢٦) نقطة عن الوسامين النجاسيين

وبما مجموعه (٢٦٤) نقطة بينما اقتسم باقى الرباعين النقاط الـ (١٣٣) المتيقية وهي حصة (١٢) مركزا خارج الاوسمة .

الإجابة الواقعية في ضوء ما تحقق في الصين وبابعاد الـ(١٨) موقعا الذي تحقق فيه الاوسمة والتي هي الاخرى



(١٣٢) ويكون المضاف من النقاط (٢٣) وهي اقل من المطلوب لتحقيق التفوق عبلى الفريق الصيني الذي يملك فبارق

بامكاننا اخضاعها لدراسة نسب

الاخفاق الى نسب النفوق الا اننا نركز

هنا على الــ(١٢) موقعا خارج الاوسمة

الثى كأن بالإمكان تقدمها الى الاوسمة

النحاسية لتكون نقاطها (١٥٦) بدلا من

17

.. ولضمان التفوق العراقي في البطولات المقبلة لابد من الارتفاع بعدد

الاوسمة الذهبية وذلك لن يتحقق الا من خسلال معسكس تسدريبي دائم وايجساد خبطوط ظل وكل منامن شائنه تطويس

بكنباور باق في منصبه حتى بطولة كاس العالم ومخاوف من فشل وصول المانيا الى نهائي ايطانيا !

الرياعين والارتفاع بارقامهم .

#### أكمد فرأنسز بكتباور ممدرب منتخب

المانيا الاتحادية لكرة القدم انه سيبقى

في منصب حتى نهائي بـطولة كـاس العـالم عام ( ١٩٩٠ ) في ايـطاليا عـلى ألرغم من عروض عديدة تلقاها للتدريب في ايطاليا وغيرها .

واضاف بكنباور في حديث لصحيفة (بغيلد ام سونتاغ) ان راي الملايين لا

يهمه بقدر منا يهمه وحسول فريقته الى ألادوار النهائية لكاس العالم المقبلة يعد تجناوز فرق مجمنوعته هنولندا وويلز

ووجود هولندا التي احرزت بطولة اوربا الاخيرة ضمن المجموعة هذه رُادت مخاوف الإلمان الذين اقصبوا من البطولة على ايدي الهولنديين انفسهم في ألدور شبه الثهاثي لذلك نصبح هيرمان

نوبركىر رئيس الاتحاد الالسائى المدرب بكنياور بلجراء تعديل في تشكيلة الغريق خلال تصفيات بطولة كأس العالم اذا ما أراد تقادي خطر الفشل في الوصول الى الدور النهائي .

وقال نوبركر في حديث له لجريدة (فيلت ام سونتاخ) ان الرة المانيا الاتصادية امام هـ نسدا ي السطوّلة

في معركة القرن

الاوربية تؤكد ان الحلجة باتت ملحة لاعبادة البناء اذ ان الفريق الالماني لا بمثلك خمسة او ستة لاعبين من طراز اللاعبين الهولنديين .

ضرورة اعادة البناء

بكنباور حيث قال انه قد استثمر بافضل ما يمكن مما امتلكه من مواهب لاعبيسه اثناء البطولة وليس هنتك ما يحول دون تجذيد عقده فهو رجل عملي يقرا اللعبة واللاعبين على السواء .

ونقى نوبركر ما تردد حول استبدال

### ■ دورة الالعاب الاولمبية ■

# سيئول تعد لاكبر عملية امنية في تاريخ الرياضة

 سيئول - في كوريا الجنوبية التي تؤرقها المخاوف من جارتها كوريا الشمالية التي اجتلحتها مظاهرات طلابية تستعد الحكومة للقيام باكبر عملية امنية في تاريخ الرياضة في العلم لحماية دورة الالعلب الاولمبية التي تقام في سيثول .

وعندما يتوافد رياضيو (١٦١) دولة على كوريا الجنوبية فان مئات الالوف من جنود الكوماندوز وجنود الجيش ورجال الشرطة والمبلحث سيكونون على اهبة الاستعداد لمواجهة اي مشكلة امنية في اكثر من (٣٠٠) ملعب ومكان اقامة للرياضيين .

وستقوم سفن حربية كورية جنوبية بدوريات منتظمة على السواحل بينما ستعلن من اب المقيل حالة تناهب قصوى في صفوف قوات الجيش والشرطة التي تقدر ينتو (۷۰۰) الف رجل .

وخلال ايام الدورة الستة عشر من (١٧) ا ول الى الثنني من تشرين الاول ستقوم الولايات المتحدة \_ ولها (2) الف جندي في كوريا الجنوبية -بمناورات عسكرية بحرية وجوية في استعراض للقوة موجه اساسا الى كوريا

· وفي مدينة يـوسان بجنـوب البـلاد حيث سنجـري سباقات اليخوت تم الترتيب لوضسع نطاق امنى شسامل حيث سيقوم رجال الكوماندوز من الضفادع البشرية بنشاط مكثف في اماكن المسابقات بالاضافة الى وجود زوارق حربية في املكن قريبة وفرقاطات في عرض البحر . ويقول يوك وان -سيك الجنرال المتقاعد المسؤول عن امن الدورة الإولمبيسة أن لدى سلطات الامن معلومسات سرية عن (٦٠٠) جماعة ارهابية دوليـة وانها وضعت معدات امنية متقدمة للغباية منهبا اجهزة الكشف عن المعادن في المطارات والفنادق واملكن المسابقات والقرية

ويضيف يوك قوله ، أن حلفاء بلادنا لم بالو جهدا في



وحدات من رجال الكوماندور وفرق لمكافحة الارهاب وضفادع بشرية وسفن حربية ومعدات كشف الكترونية .. لحماية أمن الدورة



وأصل الهولنديون لليوم الثاني على التوالي احتفالاتهم بفوز منتخبهم ببطولة اور**يا بكرة القدم حيث احتشد مثات الالوف منهم امس في سلصات القصر الملكي** ينتظرون اللاعبين الذين كانوا على موعد مع ملكة هولندا بينتريس.

**الجماهير تلوح بالاعلام الهولندية والوان العلم واستمر التلفزيون الهولندي ينقل** وبصورة مباشرة الى الملايين مسيرة الموكب حتى وصوله الى القصر الملكي .

وانعمت ملكة هولندا بياتريس على رنوس ميشالس مدرب الفريق والكابتن رود **غوليت مِنكريمَين ملكيين عندما قال لها وزير الرياضة الهولندي ديك ويس ، ان هولندا مُحُورة بفريقها هذا الذي حقق فرحة جماهيرية لم يحققها احد من قبل • .** 

وسلحاته الخارجية والداخلية ومن ثم نقل اللاعبون من ايندهوفن الى امستردام

الجماعع التي وقفت على جانبي النهر . اهتمام اعلامي

بينماقال مسؤول في التلفزيون الهولندى ان نصف سكان البلاد البالغ عددهم ( ١٠ ) **مليونا ق**د تلبعوا المباراة النهائية التي فازت بها هولندا بهدفين مقابل لا شيء . وَقَالَتَ جَرِيدَةَ تَيَاغُرَافَ الواسعةَ الاِنتَشارِ ، لم يحقق اي فور رياضي أخر مثل هذا الفخر والمعدة للشعب الهولندي وكانت الاحتفالات هي اعظم الاحتفالات التي

**الانجار الكبير للفرق الهولندية في هذا ا**لموسم .

### 🕿 هولندا تواصل احتفالاتها بالفوز ببطولة اوربا 🖿

### الجماهير المحتشدة تعرقل هبوط طائرة الفريق في المدرج الرئيسي



وكان القريق قد وصل الى مطار ايندهوفن حيث اضطرت الطائرة الى الهبوط على

وق امستردام تعدّر على منظمي الموكب تنفيذ منهاجهم حيث اضطروا الى ترتيب جولة نهرية استقل فيها اللاعبون مركبا صغيرا شق بهم النهر لاستقبال وتحية



وعلى جلنبي شوارع العاصمة لاهاي التي كان يخترقها موكب الفريق اصطفت

مدرج قريب من المطار الرئيس بسبب تعذر السيطرة على الجماهير التي ملأت المطار

وواصلت الصحف الهولندية نشر احبار الفور والفريق على صدر صفحاتها الاولى

وتشرت جريدة (اليمين داكبلاد) صورة كبيرة ملونة لفان باستن هداف البطولة غطت صفحتها الاولى وعلى صفحاتها الداخلية نشرت اعمدة كثيرة تحدثت فيها عن

### سبنكس يترنح امام ضربات تايسون ويسقط بالقاضية بعد (٩١) ثانية فدَّ لم من بدء النزال

احتفظ الملاكم مايك تسايسون بلقبسه بطلا للعقم بالملاكمة للوزن الثقيل بعد فوزه على متحديه مليكل سبنكس بعد (٩١) ثانية فقط !! من بداية الجولة الاولى للننزال الذي جبرى فجسر امس ووصفه النقاد الرياضيون بانه معركة القرن . فلم تكد تبدا المباراة في حلبة الملاكمة بمسبينة اتسلانتيك سيتي حتى بلار مليك تليسون (٢١) سنة غريمه سليكل سينكس (٣١) سنة بضرية قناضية طرحت ارضا ونهض سبنكس وهبو يشرنح فسبالة الحكم هبل انت مستعد للعودة فرد عليه بالايجاب ولم يكديقف على رجليه حتى علجله تايسون بضربة اخرى قوية بيمناه جعلت الدنيا تظلم في وجهه على حد تعبير احد المعلقين الرياضيين وقللت وكالة الملنيا الاتحادية وعندما وصل عقرب الثواني في الساعة الكبيرة الى علامة الى (٣١) شانية من الدقيقة التانية من الجولة الاولى كسانت المباراة قيد انتهت واعلن

#### عرض رهيب للقوة

الحكم فوز تايسون على سينكس بيطولة

العالم للورْن الثقيل في الملاكمة .

وقدم تايسون عرضها رهيبا للقوة بفوزه في معركة بين ملاكمين لم يهزما ولم يتعادلا من قبل امام جمهور قوامه واحد وعشرون الفا وسبعمائة وخمسة وثمانون متفرجا امتلأت بهم عن لخرها قاعة مركز المؤتمرات باتلانتاسيتي وقالت الوكالة ان سينكس خف على

ركبتيه بالقرب من الحبال وحاول جاهدا النهوض والوقوف على قدميه قبل ان يتم حكم المباراة فرانك كابوشينو العد الى عشرة ولكن دوڻ جدوى ..

وقد دعم تايسون بهذا الفوز رصيده بن الانتصارات الذي ارتفع الى خمسة وثلاثين نصرا دون هزيمة تذكر منها لحدى وثلاثون مباراة فازبها بالضربة القاضية في دفاعه عن القابه بطلا لاتحاد الملاكمة الدولى ورابطة الملاكمة العالمية ومجلس الملاكمة العالى ..

وهذا هو الفوز السلاس عشر الذي يحرزه تايسون بالضربة القاضية ق الجولة الاو؛ والفوز السادس والعشرون فيجراة بالضربة القاضية خلال الجود الخدس الاول او ما وعرفت انني ساقور عليه بالضريبة

اما بالنسبة لسبنكس فأن رصيده واحد وثلاثون نصرا مقابل هزيمة واحدة وقد ظل محتفظا بلقسه بطلا لاتحك الملاكمة الدولي من ايلول عام ۱۹۸۵ ای شباط عام ۱۹۸۷ عندما جرد من اللقب لتخلفه عن اللعب ضد منافسه

وبعد المباراة قال تايسون في مؤتمر صحفي (عندما دخلت الى الحلبة ونظرت الينه رايت الخوف ينرتسم على وجهنه القاضية في الجولة الاولى .

#### 🗷 في لقاء دولي بالعاب القوى 🖀

#### تصاعد مستوى كارل لويس .. وسيطرة مطلقة لعويطة

ففى بطولة بالعاب القوى جبرت في تصمأعد مستبوى العداء الامبريكى مدينة ليل الفرنسية نجح لويس ق قطع كارل لويس الحائز على اربعة اوسعة المسافة بـ ( ٩٥٦ ) ثوان وهي اول مرة ذهبية في دورة لوس انجليس الإولمبية يشارك فيها العداء الإمريكي بهذه وهو على اعتاب محاولة جديدة في دورة المسافة في اوربا خلال هذا العام ويتفوق **ميثول عندما ا**صبح اول عداء في علم

واحدة و( ٣٨ر٥٥ ) ثانية مقللة بفارق

كالفن سمث الذي جباء ثبانيها بــ( ۲۰٫۰۳ ) ثوان . وفي سباق ( ٨٠٠ ) متار للنساء سجلت الكوبية فيديلا كيبروت اسرع وقت لهذا العام بقطعها المسافة بدفيقة

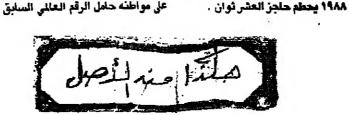
التي احتلت المركز الثاني . ولم يشهد العداء المصيي سعيت عويطة منافسة تذكر في سباق ١٥٠٠ متر حيث هيمن عويطة الذي يشارك لاول

( ٧١ر٠ ) ثبانية الوقت الذي سجلته

مرة بعد اصابته الاخبرة على مجربات السباق قاطعنا ايناهنا بشلاث دنسانق الدوموقا التي احظت المرشر الاور و( ٦٦ر٢٦ ) ثانية دون الاشارة الربذله

كريستين وانشل من المانيا الديمقراطية

وافرزت البطولة مفاجياة واحدة حدثت في سباق القفز العالى للنسياء عندما احقلت ببطلة العالم البلغارية ستنفكا كوست ادينوف المركز الرابع باجتيازها العارضة على أرتقاع ( ۱۰ ار۱ ) مشرا فقط بضارق شدند سنتمنزات عز ففزة مواطبتها بورمسير



الرفض الداخل لأستمرار الحبرب ضد

وشددت الصحيفة في عددها أمس على

والشلامجة ومجنون .

الخضوع للسلام وانهاء الحرب .

الاقتصادية والاجتماعية وتفاقمها

🗷 عجز ایرانی 🛎

امس الانتصارات العراقية التي بدأت

منىذ ١٧ ئىسان الماخي وحتى معارك

مجنون مشيرة الى ان القدرات التكتيكية

والخبطط العسكريسة العراقيسة اثبتت

عجز ايران عن تحمل اية ضربة عسكرية

🗷 ضرية قاميمة 🚆

انباء الإنتصارات الساحقة التى حققتها

القوات العراقية في عمليات تحرير جزر

مجنبون ومن قبلها تضريس الفساو

والشلامجة والمرتفعات الستراتيجية في

وقباتت جريدة باتبروت الواسعية

الانتشار ، أن هذه الانتصارات جاءت في

اعقاب تعيين رفسنجساني قائدا علسا

للقوات الايرانية وبالتالي فانهبا تشكل

اما جريدة (كوامي اواز) التي

تصدر باللغة الاوردية الضاطقة يساسم

حزب المؤتمر الهندي ، فقد قالت ان هذه

الانتصارات قد اظهرت أن للعراق اليد

الطول في الحرب التي مضى عليها ثمان

🗷 انهیار ایرانی 🗷

ايران لا تعانى الان من أزمات عسكرية

فحسب واتما ازمات سياسية

وقالت في مقال لها أمس أن الضربة

الجديدة التى وجهها العراق للقوات

الايرانية في جزر مجنون ادت الى تحطيم

القبوات الإسرانيسة واحتداث انهيسار

واضافت أن أياران أستخدمت

امكاناتها العسكرية كافة في احتلال جزر

مجنبون وعبدتهما من اهم المواقع

مز جهسة اخبرى وصفت صحيفية

( ملليت ) التركية تحرير جـزر مجنون

بانه عملية عسكرية نلجحة جداً ، اشرف

عليها ميدائيا السيد الرئيس صدام

حسين شخصيا . ونفذتها قوات الحرس

الجمهوري والفيلق الثالث .

واقتصادية عامة أيضاً .

وانكسار نفسي في ايران .

الستراتيجية

واكنت صحيفة (حريت ) التركية ان

صفعة له ولخميني

وفئ نيودلهي ابرزت الصحف الهندية

الهزائم تأتى في وقت تشهد ايران حالة

وابرزت الصحيفة ما نقلته البيانات

العسكرية العراقية من ان قوات الفيلق

الشالث وقنوات الحسرس الجمهوري

تمكنت من اقتحام المواقع الإيرانية في

🗷 معجزة عسكرية 🖿

ان عمليــة تحريــر جــزر مجنــون تعــد

معجزة عسكرية بكل المقاييس .

واكدت صحيفة ( الاهرام ) القاهرية

وقالت الصحيفة في تعليقها امس ان

هذا النصر ذو مغزيين ، الاول هو سقوط

نظرية التفوق العددي التي كائت ايران

تعول عليها ، والثناني هو هنز القيادة

العسكسريسة الجسديسدة التي تسولاهما

🗷 ضربة قاصمة 🖀

التونسية ان ايران تعيش ازمة داخلية

حادة بعد تحرير العراق لأراضيه وطرد

وقالت الصحيفة في عددها أمس ان

تحرير الفاو والشلامجة وجزر مجنون

شكل ضربة قاصعة للعسكرية الإيرانية

التي اخذت تتراجىع بشكل كبير الى

واشارت الصحيفة الى حالة التخبط

التي يعيشها حكام طهران أمام

الضربات العراقية المتتالية ، وقالت ان

ايران اصيبت بهزائم اشتع وافدح بعد

تعيين رفسنجانى لقيلاة قوات الضظام

واكنت صحيفة (الشروق)

التونسية الاسبوعية ان النظام الايرائي

وصل الى حالة العجيز العسكري مبع

تكرار هزائمه في جبهات القتال وتصاعد

القوات الإيرانية منها .

واكدت صحيفة (الحبريسة)

الجزر واخرجت القوات الإيرانية

الفوضى والإضطرابات السياسية .

### ■ وسائل الاعلام العربية والعالمية تحلل انتصارات قواتنا الباسلة:

# ايران منيت بهزيمة عسكرية شنيعة

🖼 عــواصم/واع : اجمعت وســائــل الباسلة جزر مجنون . ووصفت هنذا الانجاز الكسير بأنسه

#### 🗷 انتصار کبیر 🗷

قفى هـذا المجال ، بـدا راديو لنـدن تعليقه على هذا الإنجاز بالقول ( طردت القوات العراقية القوات الإسرانية من احْر مواقع لها في جنوب العراق في ثلاث انتصار عسكري كبير يحرزه العراق في

واضاف ان استعادة العراق لأهوار الحويزة انما يؤكد التغيير في ميـزان الحبرب لصالح العبراق .. ان القوات العراقية تعكنت في فترة قصيرة من اخراج القوات الإيرانية من المواقع التي كانت قد استولت عليها بشق الانفس خلال فترة طويلة من القتال

#### 🔳 مشاعر فياضية 🔳

ونقبل راديبو صبوت اسريكيا عن المراسلين الصحفيين في مجال تغطيتهم الإعلامية للانتصارات العراقية التي تحققت ضد القوات الإيرانية قولهم : انَّ القوات العراقية استطاعت بتحريرها جزر مجنون تحقيق اهدافها العسكرية وتمكنت من طرد واراحة كل المقاومات الإيرانية في تلك المنطقة ، بعد ان كبدت القوات الإيرانية خسائر جسيمة في الارواح والمعدات .

واضافوا بان هذا الانجاز الكبير انما يأتى ضمن سلسلة الهجمات العسكرية النبلججة التي بيداها العيراق في شهر نيسان الماضي لتحرير الاراضي العراقية المحتلة بسدءا من الفاو والشسلامجة وسلسلة المرتفعات الستراتيجية ثم

واشبار المراسلون في تضاريبوهم الى مشاعر الفرح والحماس والثقبة التي تعم صفىوف العسراقيسين اثسر هسذه الانتصارات المتلاحقة

#### 📰 عملية باجحة 🏗

ونقلت وكالة تاس عن مــزاسلها من مجنون مشاهداته بالقول ، ان القوات العنزاقيَّة تمكنت في عملينة ناجمية في القاطع الجنوبي من تحرير منطقة القسم البائى لهور الصويبزة وجبزر مجتون وتكبيد القوات الإيرانية خسائر جعيمتة في الارواح والمعدات . واسر اكثر من الفي ايراني ، والاستيلاء على كمينات كبينرة من المعدات الصربيبة

وقال المراسيل ان هذه العمليية هي

#### 🗷 تفوق واضبح 🗷

وقالت صحيفة ( سودادويتشبه ) الإغائية الاتحادية الصلارة في عاصسة ولاية بافاريا الجنوبية (ميونيخ) ان انعطافا جديدا طرافي العلم الثامن من الحسرب العراقية \_ الايرانية لصالح

واضبافت الصحيفة الليبراليية الواسعة الانتشار في مقال الراسلها في باريس ( فون رودولف شيميلي ) ان القوات العراقية استطاعت استبرجاع جــزر مجنــون بـعــد ان تصكنـت من استرجاع الفاو والشلامجة والمرتفعات الستراتيجية في المنطقة الشمالية .

للقوات العراقية ، وقال ان ذلك يبعدو واضحا من الانتصارات التي حققتها في

وسقط

غبدلنه احملحسين

الاعلام العربية والاجنبية على الاهمنة الستراتيجية لتحرير القوات العراقية

هزيمة سلحقة للايرانيين.

غضون اقل من شهرین ) .

المرحلة الثانية من العمليات الحبربية التي بدأها العراق في شهر ايسار الماضي بهدف طرد القوات الايرانية من الاراضي

واشار المراسل الى التفوق العسكري

وذهبت تهدیدات رانسنجانی ادراج الریاح ، وذهبت جهود الدول المتملقة ادراج الرياح أيضًا ، وكانت مسد أجرت اتصالات بالنظام الضيئي وعقدت معه صفقات ، وهي بهذا لم تجن سوى الضياع لانها تعاملت مع نظام كان يحتضر ، وانساعت الى نفسها باثبات عدم مصدّاقيتها ويمعاداتها للعرب وللمعارضة الايرانية التي تسوشك ان تدق ابواب طهران على الطفاة!!

لقد كانت الانتصارات كلها ذات معنى يؤكد بسان المراق منتصر ، وكان يمكن أن ياخذ النظام الايرانسي العبرة بالنكسات والهزائم التي مني بها ولكن الفيسأء المطبق الذي يعاني منه دهاقتة الضلال في طهران جعلهم يستمرون في حرب يعرفون انهم الخاسر الوحيد فيهسا حتى جاءت الانتصارات الاخرة في الفاو والشلامجسة وشرق البصرة ورواقم الشمال ثم نق أخر مسمار فسي نعش ائمة الصلال بهذه الضربة الرائعة في مجنون !!

لا اظن ان الحرب الان بحاجة الى أحد يوظف علاقته بايران لانهاء الحرب ، وقد ادركنا جبيعسا ان الحرب تنهيها الصوارم العربية العراقية وتوقفها جحافل

■ اذاعة صوت امريكا: القوات الايرانية تكبدت خسائر جسيمة ■ وكالة تاس: عملية تحرير مجنون ناجحة وذكية ■ الصحافة الالمانية: التفوق العسكري العراقي واضح في الميدان

■ اذاعـة لندن : ميران الحرب تغير لصالح العراق

■ الصحافة الاردنية : قدرات الجيش العراقي تبعث الأمل بالمستقبل ■ الصحافة الامريكية: العمليات العراقية تكتسب اهمية ستراتيجية حربيا

■ الصحافة المصرية: العراقيون حققوا معجزة عسكرية ■ الصحافة التونسية: العراق وجه ضربة قاصمة للعسكرية الإيرانية

■ الصحافة اليوغسلافية: ايران عاجزة عن تحمل اية ضربة قوية ◘ الصحافة الهندية: الانتصارات العراقية صفعة لخميني ورافسنجاني

■ الصحافة التركية: تحرير مجنون حطم ايران عسكريا ومعنوياً

الفناو والشبلامجية والمترتفعيات

السترانيجية في الشمال وجزر مجنون ،

تؤكد قدرة الجيش العراقي على طرد

الغيزاة المعتدين ، وحصايية الإرض

العربية ، وتفتح باب الامل واسبعا املم

امكانات هذه الأمة على الانتصار في كل

وعبرت الصحيفة الاربنية عن الثقة

من أن جند العراق البواسل بقيادتهم

الشجساعسة المصمصة وارادة الشعب

العربي العراقى المتنوثبة قنادرون على

تحقيق المريد من الانتصبارات حتى

معاركها الحالية والقادمة

الإخسارية الليلة قبل الماضية فيلما وثنائقنا عن فعناليات القنوة الجويسة العراقية خلال مساندتها لقوات الفيلق الثقث ومقاتبل الحرس الجمهوري في الهجوم السلحق الذي قامت به لتحرير كما عرض التلفزيون فيلما حول

وفي ابو ظبي عرض التلفيزيون في

كما تضمن الغيلم عدة لقطات تصور قصف الطائرات العراقية المقاتلة لعدد من الاهداف النفطية الإيرانية وتدميرها عنداً من دروع العدو في الجبهة .

وعرض التلفزيون الاردني في نشرته

#### 📜 بلب للأمل 📰

وقالت صحيفة ( الوفاق ) الاربنية في مقال افتتاهي لها أمس ان الانتصارات الشعب العربي الفلسطيني المناضل في مواجهة العدو الصهيوني وشورت الشعبية المتصاعدة حتى يتحقق لها تحرير الارض والانسان .

غضبون شهبرين .. ووصف القبدرة العسكريسة الإيسرانيسة بسالتنداعي

#### ■ صور لائتصاراتنا

الهجمسات التى شنتهما قسوات الفيلق الثالث والحرس الجمهوري على ما تبقى من مواقع ايرانية في منطقة اهوار

نشرته الاخبارية الليلة قبل الماضية فيلما استعرض جانبا من الاجتماعات الميدانية التى عقدها السيىد الرئيس القائد صدام حسين واشرافه على تحرير

وقالت ايضا ان انتصارات العراق في

يتحسرر اخس شبسر من ارض العسراق العربية الطيبة من دنس المعتدين . 🗷 اهمية ستراتيجية 🖪 وقالت صحيفة (نيويورك تايمز) في مقىل خاص لىراسلها من بياريس ان الهزيمة الإيسرانية في جسزر مجنون هي

هـزيمـة اخــرى تمنى بهــا في سلسلة هزائمها الحسكرية التى بدأت في نيسان وايأر الماضيين عندما استعاد العبراق الفاو والشلامجة . واشارت الصحيفة الى اعتراف ايران

بانسحاب قواتها من جزر مجنون ، كما ابرزت الإهمية الستراتيجية لهذه

وقلات صحيفة ( واشتطن يوست ) في تقرير لمراسلها من الكويت أن أهمية النجاح العراقي بتحرير جزر مجنون الى جانب کونے استعاد جبزءا من ٹروت النفطية القومية ، هـو الرخم القوي الذي تمكن من ترسيخه طوال سنوات

واشبارت الصحيفية الى ان النصر العراقى الأخير يبؤشر هزيمة اخبرى لايران بعد هزائمها العسكرية في الفاو والشلامجة ومهران ، وقالت أن هذه



كانت الضربة العراقية في مجنون ضربة قاضيسة بعد ضريات سابقات هدت القوة الفارسية ، واثبنت ان الجيش الايراني نمر من ورق ، وان رافسنجاني جاء ليشهد لحظات الاحتضار لهذا الجيش الذي لم يدافسع

الحدود العراقية - الايرانية

سقط الخمينيون خلال بضع ساعات من القنسال

الإبطال وهم يزحفون لسحق جنود الخميني على طول

لم ييق للفرس ما ينخرونه للمنازلة وعد أصبيح سلاحهم عداتم حرب لابطالنا ولم يفعل هسذا السلاح تسيئا وهو بايديهم لان السلاح سواعد قبل أن يكسون عطما من الحديد ، ولا اظن بعد الهزائم الايرانية المتلاحقة يملك جندي ايراني من جنود الخميني انيقاتل وان يضغط

لقد ذهب العراق بالمجد كله وكنا نطمسسح ان شاركه العرب هذا المجد العريض ولكن مسع الاسف الشديد راينًا البعض يقاتل مع الاعداء ، والبعد الاخر بيرر علاقته الخاصة بالايراتين بانه يريد أن يوظفها لانهاء الحرب وهو يعلم أنه يوظفها لاستمرار الحرب وهو يعلم أيضا أنه يوظفها لدعم ايران ولخلق بلبلة عربية وسط ليسل الانحراف الذي جلته السيسوف

على الخمينية الإن أن تدرك بأنها تنتحر لـــو استمرت في الحرب ، وعليها أن تعلم جيداً بأن حلفاءها سوف يتخلون عن سفينتها الفارقة ، وأنها ينبغي أن تسرع الى طاولة المفاوضات فورا والأفندن الفريسق الذي يعلم قبل غيره بان السيوف قد حسمت الموقسف وان على الخميني ان يداري وجهه خجلا بعد أن وضع ايران في هذا المازق التاريخي ﴿ ويوم كيوم ذي قار ﴾ كما قال القَعْقاع بن عمرو التمييي يوما .

عن ، الأنباء ، الكويتية



🗖 منظمات وشخصيات عربية وعالمية تبارك انتصارات قواتنا الباسلة 🔳

# العراق رفع رأس العرب عالياً

معارك مجنون نقطة تحول مهمة في الحرب

■ العراقيون الهبوا مشاعر الفخر في صدور العرب

■ الجيش العراقي دق باب التاريخ من موقع القوة

■ النصر العراقي العظيم في مجنون بداية النهاية لنظام خميني ■

■ الانتصارات العراقية اوسمة شارف لكل عربي غيور ■

سورية فرع اسبانيا الانتصارالتأريخي ■ العواصم/واع : قال السيد صالح حسسين على الانتصبارات التي حققتها القوات العراقينة بقينانشه الفذة ق الذي حققته العيراق بتصريس جسزر الزعبى منيس عنام متركيز الدراسيات عمليات تحرير جزر مجنون من الاحتلال ألاستراتيجية في الجامعة الاردنية ان

للحق دائما وبالهزيمة لأعداء العروبة

🗷 نصر مؤزر 🛎

وحيت لجنبة الدفاع عن الصريبات

والمعتقلين السياسيين في سورية فرع

اسبانيا الانتصبار الرائع الذي حققه

ابطال العراق في مجنون بعد انتصاراته

وقبالت في برقية رفعتها الى السيد

الرئيس القائد صدام حسين ان هـده

الضربة بداية النهاية للاحلام الخسنية

ولكل حلفائها ف المنطقة من صهايتة

وهنات في خنام برقيتها الشعب

العراقى وجند القادسية الإسطال وكل

أبناء الامة العربية بهذا النصر المجيد

🔳 جسر للامة 🕱

المعلمين في لبنان الانتصارات العرافية

المتلاحقة بانها تتويج للتسلاحم الرائع

بين قائد العراق التاريخي الفذ الرئيس

صدام حسين وجيشه البطل وشعب

ووصف الاستلذ انطوان رعد نقيب

الذي حققه الجيش العراقي الباسل.

الرائعة في الفاو والشيلامجة .

ونظام العمالة في دمشق .

وبارك في برقية تهنئة رفعها الى السيد الانتمسارات الباهبرة التي حققتها الرئيس القائد صدام حسين لسيادته القنوات العراقية البطلة في الفناو وللشعب العيراقي والامية العيربيسة والشلامجة والمرتفعات الستراتيجية ق جمعاء هذا النصر العظيم الذي سيكون الشمال وجزر مجنون تمثل قدرة القيادة بداية النهاية لنظام خميني . العراقية والجيش العراقي في امتلاكهما الشجاعة والمرونة والصركة على نقل وايتهل الى انه عز وجبل ان يحفظ المعركة الى اكشر من ميدان ويسكثر من السيد الرئيس صدام حسين نخرا للامة العربية والعالم الاسلامي ودعا بالنصر خطة ستراتيجية .. وتصويل هذه

والإسلام .

السترانيجي المرسوم والمحدد من قبل قيادة القوات العراقية الباسلة . ووصف السيند صبالح الزعيي في حديث مع مراسل ( واع ) بعمـان هذه الانتصارات بانها تمثل حالة متقدمة من حسن الادارة واستيعاب ظروف المعركة

الحسرب لتمكسون ضمصن السميساق

وقلب موازيتها لصنقح العراق. وأكد الزعبي على أن هذه الانتصارات تشكل نصرأ قوميا مؤزرا بكل المقاييس وتقطة تحول مهمة في الحرب العراقية الايرانية التي دخلت عامها الثامن .

وقال .. أن أهمية هذه الانتصارات تأتي في سياقها التاريخي للصرب لانها تعثل نهوضا قوميا وسياسيا وعسكريا وتعبويا على السلحة العراقية بالمقارنة منع الوضيع السيناسي والعسكيري والتعبوي الرتبك في ايران .

#### ■ مشاعر جياشة ■

وحيا الاتحاد العربي للصناعات الورقية والتغليف والطباعة الانتصارات الباهرة المعيزة التي حققها جند العراق الإشاوس على المعتدين الإيرانيين في ظل قيادته السديدة .

وجاء في برقية رفعها الى السد الرئيس القائد صدام حسين الدكتور عبد النور صبانية رئيس مجلس ادارة الإتحاد ، أن تحريس الفاو والشبلامجة وجزر مجنون والضربات الساحقة التي يوجهها جند العراق للقوات الإيرانية سنكون مقدمة لتحريس جميع الاجتزاء المحتلة من الوطن العربي الكبير ، 11 تثيره في نفوس العرب جميعا من مشاعر الفض القومي والاعتزاز بالانتماء لهذه الامة العظيمة .

#### بدایة النهایة

كماحيا التصالف الوطني لتحريس

وهنات جمعية الصداقة الفرنسية \_ العراقية السيد الرئيس القائد صدام

مصراعية امام الامة العربية . 🗷 سعادة وغيطة 🖀

للقوة ويفتح باب المستقبل المشرق عل

واكد الزرقة في تصريح لراسل واع في وقال في تصريح لمراسل (واع) في بيروت أن هذه الانتصارات هي بعثاية صنعاء امس ان العراق بقيادة السيد جسر سينقل الامة الصربية من ضفة الرئيس صدام حسين اثبت كفاطه الياس الدضيفة الامل وعصر البطولات . وشجاعته وبسقته عل منذ العندوان الإيراني وانه بغضسل قيادتسه الدعيمة واضاف ان تحرير جزر مجنون وهور الصويرة يوكد من جميد أن الجيش مبيواميل انتصباراتيه الرائعية عبل العراقي يدق بساب التاريسخ من موقع الاعداء وسيستس في البناء ورفع راية

واضاف ان الانتصار العطيم الدي حققه جند العراق الميلمين صد العدوان الايراني عزز من صمود الأمة العبرينة

المسلام حتى تحقيق النصر النهاتي

واثنت الجمعية فيبيان لها بمناسبة

الانتصار العراقي في جزر مجنون على

دور السيد الرئيس القائد صدام حسين

في الارتقاء بظفوات العراقية الي مستوى

عل من التدريب والشجاعة من أجل

التصمدي للعمدوان وتحقيق المسلام

واعربت الجمعية عن سعادتها

واغتباطها الكبيرين بالانتصار العظيم

الذى أحرزته القوات العراقبية وتكلل

🗷 قود واقتدار 🗷

وحيا رؤساء النقايات المهنية ق

الاردن الانتصارات التي حققها العراق

في تحسريس ارضيه من دنس المعتدين

وجاء في برقية تهنئة رفعوها ال

السيد الرئيس القائد صدام حسين . في

الوقت الذي يدعو العراق للسلام وانهاء

الحرب من موقع القوة والاقتدار تنتصر

الجحبافل العبراقية المظفرة وتنزف

للشعب العبراقي والامية العبربيية

انتصاراتها الجديدة بتصرير جزر

🖀 اوسمة شرف 🖀

ووصف السيد محمد الزرقلة عضو

اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبى العام

بالجمهورية العربية اليعنية انتصار

العراق بانه انتصار للارادة العربية .

مجنون بالكامل

والعدالة والتقدم

بتحرير جرر مجنون

وشعوخها وعزنها

صبطفطع اترية

وعملات فرعونية قديمة

■ القاصرة/واع ضبطت الشرطة

المصرية مالا يقل عن سبع وثلاثين قطعة

أثرية وعملات فرعونية فديمة في حملة

داهمت خيلالها تجيارا للاثار في صدينة

وقالت الشرطة ان من بين القطع الشي

تم ضبطها في منزل احد التجار تماثيل

بحالتها الإصلية وقطع اخبري مغطاة

وتعبد هذه الحملة هي الثبانية من

موعها على شجار القطع الاثرية خلال اقل

من ثلاثة اسابيع . وكانت الشرطة قد

ضعطت ٢٥٤ قطعية ذات قيمة النوية

اثناء حملة معاثلة قامت بها في الناسع

•**—**•

التدخين يبكر سن

الباس لدى المراة

■ لنسن/واع صرح وزيير الصحبة

البريطاني ( جون مور ) بان التدخين

يمكن ان يؤدي الى تبكير سن الياس لدى

النساء وهشاشية العيظام لدى كبيار

وقال في كلمة القاها في مؤتمر صحبة

المراة الذي عقد في لضمن مؤخسوا ، ان

التدخين يمكن ان يتدخل في مستويات

الهرمونات . و بذلك يؤدي ال تبكير سن

واضباف ان التندخين له دور في

اليسأس لدى النسساء بمبعسدل خمس

حبوادث هشباشية العبظام وفقيدان

الكاليسيوم بصورة مستعرة مز العظام

مما يمكن ان يؤدي الى مشاكل خسطيرة

سلام خذ ..

قائد السرب قادم ..

🕿 بماريس/وام الاول مرة ي تماريسخ

غرنسا اصبحت الضبايطة الغرنسية

( نيكول ريدل ) برتبة رائد قائدة لسرب

سوهاج بصعيد مصر .

يقشرة من الذهب

من حزيران الحاق .

عازف غيتار شهير سموت بجرعة مخدرات

0-0-0-0-0

🗷 في اعماق المحيط الهندي 🗷

العثور على القارة المفقودة

وكان جيسى ديفيس وهو من الهنود

الحمر من كيووا اشتهر في الستينات

عندما عزف ضمن فرقة تاج مصل ، ثم

رافق عددا من النجوم امثال جون لينون

وبوب ديلون واريك كلابتون وجاكسون

بـراون وويل نلسبون . وشبارك عبام

١٩٧١ في ، كـونسـرتــو بنغـلاديش ،

الشهير الذي نظمه عضو فريق البيتلز

و في علم ١٩٨٥ انشأ فرقة ، غرافيتي

مان بند ، مع الشاعير الهدي الاحصر

، جون ترابل ، وانتج اسطوانـة ، اكا

غرافيتي مان ۽ التي وصفها يوب ديلون

واضافت ، بالمر ، ان القارة تكونت

منذ حوالي مائة مليون سنة بسبب ثورة

البسراكسين ، ثم اخسنت في الاختىفساء

التندريجي البنطىء والطويسل بسبب

مبوط سطح الارض حتى تلاشت تماما

تحت سطح الامواج منتذ ١٦١ مليون

واوضحت ان اهد الاشبياء التي تريد

اكتشافها هي ما اذا كانت قارة بالأتو قد

التصقت بما هو معروف الإن بالقطب

الشمسائي واذا حسح ذلك فسأن بقبايسا

الحيسواتات والنبساتسات في تلك القسارة

ستقدم لنا الكشير من المعلوميات عن

القطب الشمالي قبل اكتشاف، وما اذا

كانت هناك ثروة معدنيسة هائلة نقبسع

تحت جليد القطب الشمالي .

بأنها افضل اسطوانة لعام ١٩٨٦

جورج هاريسون .

A ANTERSOLD SERVICE (A

■ لوس انجلس/ا . ف . ب : اعلنت

الشرطة في مدينة فينيس أن عبارف

شهرته بعد ان عمل منع جون لينون

ويوب ديلون واريك كالابتون توفي في

هذه المدينة بالقرب من لوس انجلس

(كاليفورنيا) عن ٣٥ عاما ، نتيجة

واوضحت الشرطة انهتم العثورعلى

جثة جيسي ديفيد في احدى البنايات في

■ واشنطز/واع اكتشف فريق دولي

بهلاتو ، المفقودة التي كهلات ممتلشة

والديناصور ، الموجودة الان في اعماق

المحيط الهندي جنوبا وعلى مسافة

وتقول العالمة ، امانىدا بالسر ، احد

اعضماء الفيريق الدوي من جمامعية

في اعمال الحفر اليحسري واستخرجننا

قطعا من اسنبان الديناصبور والفجم

النباتي مما ينل على ان الغابات الكثيفة

والحيوانات المنقرضة كنانت تعيش

امسا وحسدة التحكم فتكسب القلب

طناعی ایقاعا معینا ، ویقوم

🛞 تكساس الإمريكية قضينا عشرة اسابيع

쉱 نصف ميل تحت اعماق المحيط .

🔀 داخل هذه القارة المُفقودة

🗞 من العلماء جزءا من قارة ، كيروجولين

🛭 بالفاسات المدائسة الكشيفة

﴿ فُنيس فِي ضُمواحي لوس انجلس وقد

بئت اثار الحقن على ذراعه

💥 تناوله جرعة كبيرة من المخدرات على ما

🛭 الغيتار جيسي اد ديفيس الذي طارت

12 2 2 2 2 2 B

#### المراسيم الجمهورية تتمة المنشور على ص2

الدرجة الثالثة ، ومن النوع العسكري . اللواء الطيار الركن كمآل عبدالستار العميد الطيار الركن منزاحم صعب

العميد الطيار الركن فهد عبدالياقي

العميث الطيار الركن محمد تحمد على الوزراء المختصين تنفيذ هذا

صدام حسين رئيس الجمهورية بسم انه الرحين الرحيم

مرسوم چمهوري تقديرا للشجاعة المتميزة التى ايداها الضباط الطياروق المدرجة اسماؤهم أدناه ، وللخدمة الجليلة التي قدموها للعبراق العظيم ولتشكيسلات القبوات المسلحية التي تقوم باعمال بيطوليية مشرفة ضد العدو الايراني العنصري .. واستندا الى احكام الفقرة ( أولاً ) من الملاة الضامسة والملاة السلامية والعشرين من قانون الأوسمة والأنواط

رقم ( ٩٥ ) لسنة ١٩٨٢ .

رسمنا بما هو أت ..

ومن النـوع العسـكـري ، ونـوطي ثالثاً: منح النقيب الطيار ثامر يحيى حميد وسلم الرافنين من الدرجة الثالثة

رأيعياً : منح المسلارم الأول الطيار

وسبعة أنواط شماعة . خامسا : منبح الملازم الطيسار رمزي ابسراهيم رمسري ومسلم الرافسدين من الدرجة الثالثة ومن النوع العسكري، ونوطى شجاعة . على الوزراء المختصين تنفيـذ هذا

وحضر المحاضرة والامسية الشعرية

عبىداللطيف وعند كبير من المعنيين

بسألمياسية والانب والثقافية والشعر

وكان الاسبوع الثقاق العراقي الاول

الذي نظمته الرابطة البرلانية المنبثقة

عن المجلس الوطئى العبراقى ومجلس

الشعب المصري قد بندا فعالياتيه في

القاهرة ٢١/من الشبهر الحالي ، وتضمن

معبرضا للفن التشكيبي واخر للكشاب

اضافة الى مصاضرات تضاولت تطور

وجمهور من المواطنين .

الديمقراطي .

🕿 القاهرة/واع : اختتم في القاهرة مساء امس الاول الاسبوع الثقافي العراقي الذي نظمته الرابطة البرلمانية العراقية \_ المصرية بمحاضرة عن تـطور العلاقـات بين

وتناولت المحاضرة اقدم العصبور

كمنا تنساولت الدور المنجيسد الذي

وتغنى ثلاثة من الشعراء العراقيين يقصائد مجدت يطولات ابناء الرافدين وتضحياتهم دفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي ضد المعتدين الغزاة .

قيادة السيد الرثيس القائد صدام حسين تحول الى قلعة للصمود والبناء حاملا راية الدفاع عن الشرف العربي وكرامة

أولاً : منح الرائد الطيار نبيل نديم صنيق وسلم الرافنين من الدرجية الثقثة ومن النوع العسكري ، وثلاثة

ثانيا : منح الرائد الطيار عبد حسين على وسلم الرافدين من الدرجة الشائلة

ومن النبوع العبسكيري . ونبوط الشجاعة بهيج رياض بهيج وسام الرافدين من الدرجة الثالثة ومن النوع العسكري ،

صدام حسين رئيس الجمهورية

### اختتام فعاليات الاسبوع الثقافي العراقي في مصر

القطرين الشقيقين وامسية شعرية .

البعث العبربي الاشتراكي في مضاصرة مصر في كافة المعارك التي خاضتها و في مواجبهة العنوان الصهيبوني

الرسوم .

المسار التاريخي للعلاقات الازلية بين

والمعا العاسك 🖪

سدور العبردا

لسخنام خسني

ونسع القودا

سريسي غيبورا

عن المعتمدة الترطة

أبداهت بقيلت اللا

لحرير هور معمور برالان

المععبة والباراتانية

العراضي فراهور مجاورة

بدأ أربيس الفلا هدادته

. سائمو ات العراقية الرسخ

سدريت والشجناعة براد

ر بنعسوان ونطفؤ الب

من المعينة عرصله

ب النبرير بالانتفار له

ريد الفوات العراقية يه

🗷 مو د و افتدار 🖺

. وساء النفاسات اللهبا

المنتسنرات الني مفقها لله

ن ارتسته مرابعو الله

ويسانها نساء

ومعسر العابد فطاد تمار

ر مدعو العراق السلادوان

وموعه المعوذ والافتدارتك

سعام العسل المسلم والم

والإم والإم العرب

التسايدة بتصييره

و اوسمهٔ شرف

و فغايط عصد معمد الم

يرنعه نلعونه الشعب

متنا فيعينا فسيعن أن

أسهد العصعة فكأولاذ العربة

الدومة والصريح لماسؤة

العراق المعاذ ال

Will was a series

واله عصما فيفت ال

' نعنيا منايلسيد' إ

وسنست في الماء ال

was seen leave "

ه ياد مناسر ۽ ي

يرز بجعون

الامة في أصعب اللحظات التاريخية .

واديى الرافدين والنيسل منسذ اقدم السيدان الدكتور محمد حسن الزيات العصور ومساهمات كليهما في اغتياء رئيس لجنة الشؤون العربية في مجلس الحضارة الانسانية ونشر المعرفة . الشعب المصري ، والسفير العراقى في القاهرة ورئيس واعضباء وفد المجلس اضطلع به العـراق في ظل قيادة حــزب ألوطني العراقي برئاسة النكتبور نزار

واكبيت القصائيد ان العراق في ظل

بسم انه الرحمن الرجيم

مرسوم جمهوري

الفائقة التي أبداها الضباط الطيارون

المُدرجة أسماؤهم ادناه في الذود عن

شرف الأمة وكرامتها وعزتها ضد العدو

الإيسراني العنصسري ، واستنساداً الى

لحكام المادة السيادمية والعشيرين من

قانون الأوسمة والإنواط رقم ( 90 )

اولا : منح كل من مضباط الطيارين

المدرجة أسماؤهم ادناه نوطى شجاعة .

الرائد الطيار مازن أحمد محمد .

الراثد الطيار دؤيد صبري جمعة .

الرائد الطيار سعدون طلب على .

الرائد الطيار محمد على غازي .

النقيب الطيار محمد زيدان حسين

م. أول طيار كريم صنالح سهو .

م. اول طيار رعد، دريعي محمد .

م. أول ملاح تهاد عبدالكريم جاسم .

م. أول طيار خميس حمادي عبدات .

المقدم الطيار كمال مصطفى خضر .

لسنة ١٩٨٧ .

رسميًا يما هو أت ..

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة

## ■ بغداد/واع : اكد العميد احمد امام سلطان الملحق العسكري لجمهورية مصر

العربية في بغداد ان ايران وصلت عسكريا الى بداية النهاية التى تحققت فى معارك ( رمضان مبارك ) وقبال العميد احمد املم سلطان ق

حديث لوكلة الإنباء العراقية ، ان انطلاق صاروخ الحسين كان يعد سطة التصول في تاريخ الصرب العراقية الإسرائية ، ومنها انسطلق الجيش العراقي يحرر ارضه ويتصاعد الموقف العسكري لصالحه حتى تم تحرير القاو والشلامجة واجزاء من الشمال ، واخيرا جسرر عجنون ، وانتقسال المساداة الى الجانب العراقي من خلال تحقيق المزيد من الانتصبارات للوصبول الى الهيث التهلئي وهو احسلال السسلام وانهاء

> وقال ان العسكريين يؤمنون بمقولة : الحرب وسيلة للتعريب ، وبعد قتال ثعانى سنوات اصيح الجيش العراقى فادرا من الناحيتين التخطيطية

خاص بكفاءة عالية جداً . وما يؤكد هذا ، الانتصارات الباهرة

والتنفينية على أن يدير معارك من طراز

مكانة المرأة العراقيسة وتجريسة البناء

🔳 اسرى العدو الخائب 🖿

# لمسنا تفوق العراق لمس اليد ■ ایران منهارة عسكریا واقتصادیا ومعنویا ■



■ القاطع الجنوبي/واع: اكند اسرى ايترانيون وقعوا في قبضة رجال القيلق السادس البطل في معارك تحريس الالسن الترابية في هور الصويرة ، أن الهرائم المسكرية الكبري التي منيت بها ايران خلال الاشهر الثلاثة الماضية تشير بوضوح الى تغوق العراق واقتداره على سحق العدوان وتحرير أرضه

وقال الإمبر حميد عبد المحمد من خوزستان في حديث لوكالة الانباء العراقية ان قواتنا قد انهكت في حرب ليس لها معنى سوى ارضاء حكامنا الذين لايريدون الاعتراف بالهزيمة وهي امر واقع ويصرون على الاستعرار في حربهم التي انت الى دمار ايران عسكريا واقتصاديا .

ووصف الاسير محمد بوربهار وهو من خوزستان ايضا الاوضاع في ايران بغها منهارة وقال انتا نعاني من ازمات خانقة في كل ميادين الحياة داخليا وانكسار نفسي بسبب ويلات الحرب وجسامة خسائرنا فيها لذلك تجد الجندي الإسرائي يفضل الاستسلام على المقاومة في المعارك .

وقال الاسير علي صالح ريكان من ( دهداش ) ان ليران لم يعد لها طاقة على تحمل مزيد من الضربات المدمرة وان الاستمرار في القتال بلا جدوى يعني دمارا أضافيا يلحق بشعوبها ولذلك ارتفعت الاصوات تنادي يانهاء الحرب وأحلال السلام . واشار الاسير هزير ايساريان الى ان الهجوم للعراقي على المواضع الإيرانية كأن صاعقا على الرغم من أنه كان متوقعة ، وقال اننا قمنا بتحصين المواضع وزراعة مزيد من الالفام لكننا على الرغم من ذلك لم نقو على المقاومة ، فقد كان اندفاع الجنود

وقال الاسير كاظم محمد من الاحواز ، أن حرس حُميتي اقتادني الله جبهات القتال بِلْقُوةَ ، وهم غالبًا ملفعلون ذلك مع الشيف الذين لاحول لهم ولاقوة تحت وطاة الإرهاب وسياسة القمع التي ينتهجها النظام .

■ تـونس/واع : نندت القيادة الموحدة للانتفاضة

الفلسطينية بالنظام السوري لتوجيهه اسلحة الجيش

واكدت القيادة الموحدة في نبداء نشرته وكالة الإنبياء

الفلسطينية في تـونس الليلة قبل الماضية ان الصواريخ

والمدافع السورية سفكت دماء اياء وامهلت واشقاء اطفيل

وكانت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفاسطينية قد

تلبعت خلال اجتماعات عقدتها في شونس مؤخرا اوضاع

المخيمات الفلسطينيــة ، وما تتعـرض له من عدوان وحشي

واصدرت بيانا سياسيا دعت فيه جميع القوى الحية في الإمة

السوري ضد مخيمات الشعب الفلسطيني في بيروت .

الانتفاضة الإبطال

العراقيين شئيدا ونيرانهم كثيفة جدا .

ونكر الاسير سلمان غلامي من دهداش ان معنويات الجنود الايرانيين في غلية

 التأهب لمواجهة مؤامرة كبرى قدادة الانتفاضة الفلسطينية تندد بقصف النظام السوري

العربية الى التنبه لما يعد للشعب الفلسطيني واللبناني من

وقال مصدر فلسطيني مسؤول لوكالة الانباء الفرنسية في

نيقوسيا ان قنوات النظام السنوري المتمركيزة حول مخيم

شاتيلا منعت فريقا طبيا من بخول المخيم لاخراج الجرحي

وقال المعدر أن الجرحى كانوا عشرين شخصا بين طفل

ويذكر ان مديم شاتيلا الفلسطيني الواقع في القطاع

القربى من بيروت سقط امص الاول بايدي مرتزقة الننظام

السوري بعد شلالة اشهر من القصف السنمر ببالدفعية

والصواريخ قامت به قوات النظام السوري للمخيم

تامر والتاهب لمولجهة مؤامرة كبرى .

وامرة ورجل وانه جرى منعهم من الخروج .

مختمات تعروت

#### والشلامجة والمنطقة الحدودية الشمائية وجزر مجنون وقال لقد اصبنا بذهول تام املم الحقيقة التي اكدت تفوق القوات العراقية وعجز قواتنا التام عن المقاومة .

الانهيار خاصة بعد الانتصارات الباهـرة التي حققتها القـوات العراقيــة في الفاو

واقاد الاسير حمين ثامر حسين وهو منّ ( دهداش ) ايضا بان كل ما يطلقه اركان النظام الإيراني من تصريحات وخطب طنانة عن انتصارات موهومة في الحرب هي مجرد اكلايب لم تعد تنطل على الشعوب الإيرانية المبتلاة بالدجالين واكد الاسير محمد يوردنلن من مدينة ( دهداش ) حالة البؤس التي يعيشها ابناء

الشعوب الإيرانية جراء اصرار خميني للجرم واتباعه عبلي مواصلة الحبرب على العراق وزج الالوف من الإيرانيين في اتون محارق الموت الجماعي وقال الاسير عيسى قولى نجاة من مدينة ( مازندران ) ان القوات الايرانية علجزة تماماً عن مواجهة القوات العراقية التي تقوقها في كل شيء جراء الخسائر التي منيت

بها في الفاق والشلامجة والعوارض الحدودية في الشمال وهـزيمتها الاخيـرة في واشار الاسير حسين خلف و في من مدينة ( الاحواز ) الى تفاقم الازمة الداخلية في ايران وقال أن الاوضاع في ايران الان مسائلة تمامنا للاوضاع التي سبقت مجيء

خميني حيث الفوضي وانتشار الفساد والسوق السوداء . وبين الاسير اردشير شرقي مين ابادي من مدينة ؛ مازندران ) حالة القلق والهلع التي تعيشها القوات الإيبرانية بسبب الانتصارات الكبيبرة التي حققتها القوات وقال ان شيح للوت يراودنا ابن ماذهبنا .

وسخر الاسير كاظم محمد من سدينة (عربستان) من وعود خميني المجرم للشعوب الإيرانية ، وقال ان خميني لا يختلف عن الشاه أن لم يكن أكثر لجراما منه وكرها لشعوب ايران للحرومة .

■تدمير ٣ طوابق 🖿

انفجار في متجر ايراني لاشرطة الفيديو

■ هامبورغ/رويتر: ققت الشرطة ان قنبلة انفجيرت امس في متجر لشاجيع شرائط فيديو في هادبورغ متخصص في الإفلام الناطقة باللغة الفارسيــة فاتت على ثلاثة طوابق واصابت امراة بجروح

وقسال متحدث بساسم الشرطة ان الانفجار دمر متجر شرائط الفيديو الذي يقع في الدور الخامس من مبنى تجاري بوسط النبيثة والحق اضرارا بالكاتب الواقعة فوقه وتحته مباشرة

النظام الايراني تأنياً: منح كل من الضياط الطبارين المدرجة اسماؤهم ادناه ثالاثة انواط

م. أول طيـار عبدالكـريم اسماعيـل

النقيب الطيار حسن محمد فتحي

النقيب الطيار لطيف على حمود .

م. أول طيار محمد فرحان ذياب .

م. اول طيار نبيل حازم حواس .

شطقاً : مضح كل من المسلارَم الأول

الطيبار محمد تنزار حسيب ، والملازم

الأول الطيار عبدالكريم فتحي عبدات

رابعاً منح كل من السلارم الأول

الطيبار عجدالكريح عجدالرزاق

عبدالرحمن ، والملازم الأول الطيسار

جاسم محمد أحمد ستة أنواط شجاعة .

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم .

اربعة انواط شجاعة .

منتج ومهرب للمخدرات الرائد الطيار سعدون فوزي عاكف ا باريس/واع : نكرت مجلة لوبــوان النقيب الطيسار محسد منتصبور الغرنسية الاسبوعية الصادرة امس ان الشظام الايراني قبرر القيسام يسزراعية

🖪 لمعالجة ازمته المالية 🔳

واضافت المجلة ان النظام الايراني بتوي تصدير كميات كبيرة من المواد المخدرة الى الخارج للحصول على العملة الصعبة التي اصبح في امس الصاجة

الحشيشة وانتاج المخدرات على نبطاق

واسبع في محاولة لتحسين اوضباعيه

الاقتصادية المتدهورة والمشاكل المالية

واوضحت لوبسوان ان الضرينة لايسرانيسة حصلت حتى الان عسل ا ليارات دولار من وراء عمليات المتاجرة بلثواد المخدرة المختلفة التي تقوم بها شبكات عديدة ثابعة للنظام الإيراني .

وقعلا اثبت الواقع انه ما تم اجتبلاله

بسنوات خسروه بساعات وهذا يؤكى

تصاعد قدرة وصلابية وكفاءة القبوات

المسلحة العراقية ، وهي تقاتبل منذ

وعبزا العميث احمث امنام سلطان

اسباب التفوق العبراقي .. الى وجود

القيسادة العسكتريسة ذات العقبل

الستبراتيجي والخيبرة المتبراكسة

والتضطيط السليم والمتمثلة بالسيد

الرئيس صدام حسين ورفياقه اعضباء

القيسادة الصامسة للقبوات المطحسة

والتدريب والاعداد الجيدين للجيش

والايمان بعدالة المعركة ومشروعيتها

وهذا ما يفتقر اليه الإيرانيون .

ثماني سنوات للدفاع عن أرضها .

🗷 الملحق العسكري المصرى 🗷

صدام حسين

رئيس الجمهورية

### القيادة العراقية ذات عقل ستراتيجي

و ( توکلنا علی انه ) و ( محمد رسـول انه) و (وتوکلنا علی انه ثانینه) فی تحرير اجزاء مهمة من الارض العراقية المحقلة من جانب العدو الإيراني . واشار الى انه من الصنعوبة بمكان ان

تستعيد ايران انغاسها بعد الهزائم التى مئيت بها مؤخرا كما انها لن تستطيع تحقيق اي نجاح عسكري في المستقبـل المنظور لتدهور اوضاعها العسكرية من النواحي التخطيطية والتسليحية والتتغيثية ، والفردية والمصوية

وقبال ان الانتصبارات العبراقية المتسلاحقة خلقت الجبو الواقعى للفرد الايراني . وايقظت من احلامه بامكانية احتلال العراق او الاحتفاظ بلجزاء منه والتي كانت تملي عليه من قبل ( رجــال الدين ) الذين لايملكون اية خلفية عسكرية تؤهلهم لضمان سا يدّعونه .

وحيا الملحق العسكري لجمهورية مصر العربية في ختام حديثه المقاتلين العراق البطل .

العبراقيين الذين يبدافعون عن الارض والمسادة ويقاتلون من اجل فرض النسلام العادل .. مـؤكدا وقـوف مصر وجيشها الىجانب شعب العراق وجيش

■ السيد الصادق المهدي ■ السودان مع العراق

ى حريه وسلامه ي حربه وسلامه بيع الخرطوم/واع: اكد السيد الصادق ﴿ المهدي رئيس وزراء السودان ، استعرار تصاعد اصوات الدعوة الى السلام داخل أيرأن والمطالبة بانهاء الحرب .

وقال في تحسرياح لصحيفة ( الاسبوع ) المتودائية نشرته امس ان انصار السلام في ايران لخذين بالازدياد يوما بعد يوم . وأعرب عن امله في انتصار هذا التيار

داخيل ايران من اجيل حل النيزاع مع العراق سلميا . وجدد السيد المهدى موقف السودان المساند للعراق والمؤيد للجهود العربية

والدوليسة الرامية لتحقيق السسلام بين

قواتنا المسلحة الظافرة تزيد

تتمة المنشور على ص ١

قلعية برة وادى القصف المعيادي الى

استشهاد اثنين من المواطنين المدنيين

بينهم طغل والى جرح سبعة مواطنين

اخرين بينهم اربعة اطفال وامراتان كما

ولجرحانا الشفاء العلجل بلان اش .

القيادة العامة للقوات المسلحة

حيث نفعت بما يقرب من الف

وخمسمائة من الجنود مع الياتهم

لتعزيز قواتها واقامت الحولجنز على

الطرق والمعابر المؤدية الى المنطقة

المحتلة عام ٨٥ وسيرت الدوريات الالية

كما قامت فرق شبراء المتفصرات

باعمال التفتيش في المصطات واماكن

التجمع بينما تقوم طائرات مروحية

باعمال المراقبة فوق جميع المناطق بما

فيها المناطق الحرجية والحقول خشية

وكانت المجابهات العنيفة بين شبان

الانتفاضة الفلسطينية وقوات الاحتلال

الصهيبوئي قد زادت حددة الليلة قبيل

المناضية عشينة الذكرى الصادينة

وجرت مسيرات في مدينة القدس رفع

المتظاهرون خلالها الإعلام الفلسطينية

ورشقت فيها السيارات المنهيونية

العسكرية وقوات الاحتلال بالحجارة

معًا ادى بهم الى اغلاق شبارع عبلاح

واسفيرت المواجهيات منع قبوات

الاحتىلال الصهيوني في نبايلس وديس

The state of the s

والعشرين لاحتلال القدس العربية .

و الراجلة يكثافة .

وقوع حرائق جديدة .

في ۲۸ حزيران ۱۹۸۸

الذكري ( ٢١ ) لاغتصاب القدس

ادى الى هدم عدد من الدور السكنية .

لشهيسنا جنات النعيم .

بطينى القاب آليا تبعا لوضع الجسم . ■ منوسكنو/واع · تم في الاتحناد السوفيتي مؤخرا ابتكار نعوذج جديد للقلب الاصطناعي في خبطوة وصفها

🗷 بمزایا محسنة 🛣

قلب صناعی جدید

الاطباء السوفيت بانها مهمة لمستقبل استخدامات القلب البديل وذكبر أن النصوذج الجسدييد الذي اطلقت عليه تسمية ( بوسيك ) صنع من البوني اوريتان وهي مسادة اصطنساعية تتميز بخفة الوزن والمرونة الى جسانب مزایا عدیدة اخری .

اعلنت ذلك ان التجارب تجرى لاختبار

وقنات المصادر السنوفيتينة الثى

القلب الجديد على الحيوانــات وبشكل

خاص العجول ، واوضحت تلك المصادر ان القلوب الاصبطناعيــة المعروفــة ق العالم لحد الإن يجمعها عيب مشترك يتمثل في ان مصادر تغذيتها بالدم كبيرة الحجم ، ولكن الخبراء السوفيت يرون ان من المعكن ازالة هــذا العــيب وذلك بتضغيل القلب الاصطضاعى عن طريق ستخدام الطاقة ائتى يولدها الجسم في كومبيوتر خاص بتغيير برنامج عمل سياق العمليات البيولوجية الطبيعية .

من الطائرات السمتية الفرنسية الثابعة ﴿ للقوة الجوية الفرنسية واشبارت مصيدر القوة الجبوبية

الفرنسية الى أن قائدة السرب انبائعة من العمر ( ٣٢ ) عاما سيكون تحت امرتها عشر طائرات سمتية من نوع ( الوبت ـ ٢ ) و( الويت ـ ٣ ) اضافة آلى اثنين من

## 🗷 قائد ایرانی سابق 🛎

#### رسالة الى حكام ايران تطالبهم بوقف حربهم الخائبة

🗷 لندن /واع . دعا ( امير رحيمي ) جنرال سابق في القوات الايرانية حكام ايران الي وقف المنبحة غير المجدية للقوات الإيرانية في حربها ضد العراق .

وقتل الجشرال الإيبراني في رسبالة وجهها ال خميني ونشرتها أمس جريدة ( الاندبندنت ) البريطانية ، ان ايران تخوض حربا لا يعكن ان تبريحها ، وطالب حكام طهران بساجراء مبسحثات

في ذكري مجررة سجن تدمر

وقالت الأمانة العامة أن حافظ أسد أصبيح بهذه

الجريعة خارجا على كل القوانين في الارض واصبح

مجرما ضد الانسانية في كل مقياس اخلاقي وقانوني في

واعادت الى الاذهان تفاصيل جريعة حافظ اسد

فقلات از طائرات عمودية حملت من دمشق الى تدمر

سلام مع العراق لحقن دماء الشعبوب

تتمة المنشور على ص ١

ستيث وبيث لحم وبيت سلصور

والخليل عن اصابـة عشرة مـواطنين

فلسطينيين بجراح منتلقة اضافة ألى

(١٧) مواطنا اخرين بقطاع غزة المحتل .

ونكرت وكالة الانبياء القطريبة ان

الحرائق انتشرت في العديد من المزارع

الصهيونية واحراج الستعمرات في

مناطق الناصرة وشمال فلسطين المحتلة

علم ٨٤ وفي المناطق القريبة من جنسين

وقامت سلطات الاحتلال الصهيوني

بفرض حظر التجول على مدينة غزة ﴿

اعقاب المواجهات التي جبرت بسين

المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال

وشهيدت مينن وقيرى ومخيميات

فلسطينية عدة مواجهات عدة بين

المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال

استخدم الجنود الصهايتة خالالها

الذخيرة الحية والاطلاقيات المطاطيية

حيث احيل على الثقاعد ، ان توي ملايي طهران للمناصب العسكرية في القوات

واكسد ( امير رحيمي ) الذي تسولى

مناصب عسكرية عدة لغاية عام ١٩٨٤

الى منطق الحق والعقل لوقف الحسرب

الايرانية سبب كارثة وهذبحة مأسوية للشعوب الإيرانية ، ودعاهم ال الرهون

ليحافظوا على ما تعقى مر ماء وجههد واشارت الجريندة ال ان المعارضية الإسرانية قند وزعت رسنالة رحيمي في

المدن الايرانيه وعنى مطاق واسح

التعات وانتعات وانتعات وانتعات وانتعات وانتعات وانتعات وانتعات وانتعاث وانتعات وانتعات وانتعات وانتعات وانتعات

عدد كبير منهم برصناص الرشاشات بقلوا الى الصندراء وطمروا في اخاديدها وقبالت أن الالام التي خلفتها الجبريمة لن نهيدا ونداء الثارلن ينام ودماء سبعمائة شخص حصدهم

حافظ اسد في سجن تدعر لم تجف وستنقلب الى رعود

فرقا للقتل دخلت السجن وفئحت ميران استحثها على

المسلجين والمعتقلين السياسيين بدون سبب وسقط

وزارة الصناعة والمعادن المنشأة العامة للصناعات الإنشائية الدائرة القانونية اعلان رقم ( ۲۹ ) لسنة ۱۹۸۸

قاصفة تخلع قلبه من جنبيه

تعلن المنشاة العامة للصناعات الإنشائية عن وجود مزايدة علنية لبيع ( مناضد خشبية وحديدية ، سجاد ، خرانات حديدية ، مواد متفرقة اخرى ) والنابعة الى مجمع الزعفرانية للانابيب الاسبستية والسلاستيكية ـ قرية سعيدة ، فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى المكان المعين اعلاه مستصحبا معه التأمينات البالغية (١٠٠٠) الف دينارولا بحق لن لم يدفع التأمينات الدخول في المزايدة على ان ترفع المواد خلال ثلاثة ايام من تاريخ رسو المزايدة وبعكسه تفرض غرامة مقدارها (٥٠ ) خمسون دينارا لليوم الواحد ويتحمل المشتري اجور نشر الإعلان . تاريخ وساعة المزايدة

الساعة العاشرة صياحا ع المدير العام

وقتسابيل الغساز لتقبرقسة السواطنسين الفلسطينيين كما قامت باعتقال سنة من ابناء يلدة بيت فلكور وعدد من ابضاء 1944/7/8 مدينة جنبن بثهمة مقاومة سلطات

🗷 نقع على عالق القبال التوم

مسؤولية كبيرة من حيث التعنير عن واقع المعركة التى شنلت كل جوانب الحياة اضافة الى جانبها العسكري

المباشر فالتصامل مع عوضوعية المعركة بالنسية للفنان ، ليس حالة

مزاجية بث حقة واعيت ومسؤولة

وذات تناثير كبير .. من هنا شاتي خطورة الاختيار ودقة التعبير من حيث نوعية العمل ومفرادته ."

### في جدارية القادسيتين:

# Shed Jan

ومن الجوانب المهمة التي يوليها الفضان اهتمامه ، ايضا توثيق وتسجيل البطولة التى تميزبها الشعب العراقي العظيم وانتصاراته التي سجلها مقاتلوه الإبطال في جبهات القتبال .. فكما كبان الانتصبار عيظيما في القنادسينة الاولى ، كنان العبراقي مقتدرا ، منتصرا في القادسية الثانية بعد ان حطم كل محاولات الاعداء في النيل من ارض وكرامة وترية هذا الوطن العزيز .

النحات سهيل الهنداوي تناول الموضوع بجدارية نحتية بارزة 💎 ، بعد ان شارك بها في مسابقة اجبريت لتجسيد سوضوعة القىلىسىتين . وفاز بها من خىلال نمونجىه

ـ فمئز شهر والفتان سهيل يعمل بتواصل وداب لانجاز مراحل الجدارية الاغيرة قبس

ق المنحت حيث مادة ( الستياريـور ) اي الفلن ميعثرة هنا وهناك .. لم تشاهد اي اثر للطين . الذي اعتبنا ان نراه عند النصاتين دائما في مرحلة بناء النحوت .

🗷 تـرى ئلذا استعـان النحات سهينل بهذه المُلاة بدلا من تلك ؟

ـ مادة ( الستياريور ) مادة سهلة ، لكنها صعبة في نفس الوقت خاصة في تلاق الخطأ . امــا الطين ففيسه روحيسة تختلف عـن ( السنيباريسور ) الذي يختدعني دانكسالل

تجسيد اسلوبي في العمل اكثر من الطين .

الاولى ، حيث تـنــاولت الغيـلة والسيبوف اللئيم فكلتأ القابسيتين .

■ وعلى اي جانب اكنت في جدارية القادسيتين

وبسالة الجندي العراقي المقتدر ضد الهجمة

والرماح والرايات والخيول وجسدت مقتتلينا الشجعان اثناء التحامهم مع العدو الإيراني

ـ في الجدارية اكنت على جهاد العراقيسين الإيرانية الوحشية في كلا المعركتين .

■ لنعرف ، ممن استوحیت فکرة وموضوعة وباتوراما القابسية ؟ \_ومضت فكرة الربطبين القائسيتين الاولى

ـ كلا لا يوجد اي تشابه ، فلجواء العمل والشانية مباشرة في راسي اثناء تنفيذ هذه خاصة بي ولكن تبقى مفردات العمل التي هي واحدة في العملين . 🗷 ما الاسلوب الذي ابرزته في عملك المنحوت فغى الجندارينة جسنت رمنوزا جميلة ومفردات فنية استوحيتها من رموز القاعسية

\_ انفذ الجدارية الكبيرة هـذه بفسلوبي الواقعي الذي فيه لمعات تعبيرية ، لاسيما في طريقة تنفيذ الإقواس.

■ وهل هناك اوجه تشابه بين عملك هذا

ولاننى متاثر باعمال الأشوريين فقد جسدت في هذه الجيدارية عظمتهم في القوة والتحدي وصمودهم املم الإعداء ، فعمل يشبه خط عملهم خاصة بالشكل الضارجي

■ ستيفاني باورز تحت ظل على الشمس

■ هيلين فولساد ، بعيدا عن الانظار ■

🗷 نضال محمد على تصوير : سميرة شاكر ■ على اي الإشياء تعتمد في اعمالك المنحونة

لاسيما الجداريات منها ؟

القريبة من الواقع

اعمالك الإخرى ؟

- اعتمد في عمل الجداريات على الاشياء

■ ما حجم الجدارية التي تنقذها ، وأين

ـ ستنفذ الجدارية بحجم ٢م×١٨م من مادة

البرونز والمفترض أن يكون موقعها في المنصنة

■ هذا العمل المنصوت . ابن تضعه بين

ـلا اعده تجربة جديدة بالنسية لي ، فانا قد

انتي ميازات في منتصف طريقي الفني ،

اختين طاقة في داخيل ، ساقدم الإفضيل

■ الفضان سهيل الهضداوي ، تتلمذ على يد

فنلنين معروفين ، من اي من هؤلاء الفتانين

\_ استفيت من الفنان المرحوم خكد الرحال

وتعلمت من استاننا الفنان محمد غنى حكمة

🗷 كيف يستطيع الفنان ان يحقق النجاح في

\_من خلال قفليته الفنية ومواصلته للعمل

ومن خلال صدقه واحساسه الفني النبيل .

🕿 ارى انك منجز اعمالا نحتية اخرى حاليا ؟

صب البرونز لتعثيل السيد الرئيس القيائد

صدام حسين وسيوضع في مطار صدام

كما اننى استعد لتنفيث تعثال لسيادته

آخر

الإعمال

2 >×

بعد مطور اربعية سؤلفات

للمؤلف المقم حبازم عبدالقهبار

الراوي في مقدمتها مولفان

ستوحيان من فكر السيد الرئيس

القائد صدام حسين حفظه الله

الأول الوحة الانتصار في منظور

القائد صدام حسين) والشاني

(المتياطي العراق المضعون) ،

وكسلاهسما مسن احسدارات دار

الشؤون الثقافية العامة . وكتابان

تحران هما (الصبر والاقدام عند

العرب ) ، و (الصراع النووي) .

لخر اعماله :

يقول المقدم حسارم الراوي عن

۔ ٹی حمالیما کشاہمان ہمما

(الشخصية العسكرية القيادية)

والثاني يعنوان (اضواء معاصرة

على معركة ذي قار الخيالدة) عن

التطوير القتالي في وزارة الدفاع .

كتاب مشترك مع النكتور محمد

جاسم الشهداني حول المدلولات

لمسعيات القيادات والتشكيلات في

قواتنا السلحة الظافرة وفقا

لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسسين حسفظه الله ،

ويتكليف من دائسرة الشوجيسه

السياسي في وزارة الدفاع .

واعكف الان عبل تباليف

عُطلر البصرة الدولي ويحجم • امثار .

ـ انتهيت من تنفيذ المرهلة النهائية قبـل

لاسيما انني اعمل معه بانجاه واحد .

والإجود نوما في المستقبل .

استغبت وتعلمت ؟

عملت اعمالا مماثلة له وقريية من أجوائه ، الا

انه يعد من الاعمال الكبيرة التي انجزتها لحد

الرئيسة في ساحة قادسية صدام المجيدة .

# ترنيمة حب

أو يعكن لصورة الأمل أن تضيء العالم بكل هذا الجمال الباهر ، وتخلع على الدنيا كل هذا البهاء

الحب في كلمة

انها ساعة الصمت والترقب والانبهار . انها ساعة النشيد الأكبر .. انه أكبر .. -هي الموسيقي التي تسبق الكلمات

والضوء الذي يخطف كل الأبصار والحلم الذي بجلق بكل الأحنجة

ايها الحبيب الأسر الجميل الذي يهينا من الفرح ما لاتطيق الأفئدة احتماله . - أمنا بان اوقيانوس الكلمات لاينيلنا الآن من معانيه ما ترتفع به الى علو قامتك

والعبارة والجناح الذي يعلو على كل جناح

والجبين الضاحك أبدا في مدلهمات الخطوب . والقائد الذي لو مريه المتنبي ما عنى إلاه يوم قال : تمريك الإبطال كلمي هزيمة

وبالمهج الغالبات نفديه ؟



# للقائد الرمز

- اويمكن للفرح ان يختزل العالم ببيان ويسكب ويهيىء الروح لاستقبال بشارة ؟

والارض التي تستقيل فيوض الرحمة ، العراق الذي يقف على ناصية زمانه المستعاد ليقول

ـ ولا يمنحنا من شعره ما نستطيع به ان نصفك ، ـ ولا من تعابيره ما نملك ان نرسم بـ صورة

كيف لا وانت المعسني والرمسز والاشسارة والروح

ووجهك وضاخ وثغرك باسم او كثير علينا ان نفخر به ، ونلهج باسمه الحبيب ،

🖪 نوري الراوي 🖺

# می صفادات اندن!

طلع في البهجة قمرا ليانا باهرا ، مهيبا اخاذا ، تتعلق بطلعته الإمال ، وتنشد الى قسمات وجهه كل الانظار ، وتتشينف بكلماته كل الاسماع .

وكعادته يطاول القدر ، ويصارع المستحيلات ، ويتحدى الصعاب ، ويقبل على الشدائد .. تجري بين انامله الحكمة ، ويقدح بين عينيه الاقدام ، ولا

يغيب عن الجبهة حتى يعود الى اهله بواحدة من هداياه التي اعتلا ان يعطر حياتهم الجديدة بها

اند

ولكل هدية من هداياه عطر فواح خاص ، ولكل عطر اثر في النفس متفرد ، .. اصبح في كل بيت من بيوتات اهله وذويه تحقة من تحفه النادرة ، و في كل زاوية من زوايا بيته الكبير يعبق عنظر تسرب من

ثنايا حكمته . ونضح من مسامات بطولته واقدامه يسعى الى العظائم كالقدر المحتم . فتيدو امامه صغارا ، وينثال على سماء الشدائد فيبدو شهاب

وهو في ، مجنون ، كما هو في ، الفاق ، وكما هو في الشيلامجة ، ، وهو هو كما كان هو ، وكما يكون .. عظيما تتصاغر العظائم بين يديه ، ويزدهي النصر ق عينيه دائما .

يقف بين وهج الرصاص في الجبهة كالطود الشامخ ، ويسمى قذائف المعركة وحممها الفتاكة : صعادات ، ، ، فتصغر في عين العظيم العظائم ، وسرعان ما تملا ضحكته المعهودة ارجاء الوطن

ولا يحلو للقائد العظيم الا أن يؤلف كلمات البشسرى بنفسه ، كلمة كلمة ، ويعلنها على اهله المنتظرين الذين سرعان ما يتعرفون اسلويسه ويميزون كلماته

هي د الصعادات ۽ إذن ، فياي زهيو يتعيش

🛍 مقداد رحيم 🛤

في العظلة الصيفية :

محروسا باته ، متوكلا عليه ، مسميا باسمه ، اعطى شارة البيدء ، بعدما خطط وهيا ، وأخيد القائد المنصبور صدام حسنين مكانه في المواقع المتقدمة ، يراقب بعينيه صولة الحق على الباطل ، وانفلاقات القنابل المنيرة في الليل الحالك ، ويتصل بكل القادة والأمرين يتبايع حبركة قواته وانتصباراتها. ويعطيهم من لدن حكمته ورايه السديد الكثير ، ثم يمسك القلم ويكتب بيان النصر ، وقلبه الكبير مع رجال الصولة الذين لا يبعد عنهم كثيرا .

وبقيادته الفذة تحسب العراقسون للزمن لكنهم الغوا استحالته .. تحسيوا لصعوبة الارض غير انهم وضعوا استحالة تجاوزها جانبا .

تحسبوا للدفاعات الحصينة وكتا تعرف انهم ضحكوا في اعماقهم عبلي مستحيل اختراقها الذي تصوره البعض وبعض المنافقين او المتمسكين بثوابت العلم العسكري .

وضع العراقيون في حسابهم الكم الكثير والعدد الوفير للعدو بيبد اتهم وضعوا مُقابِلهِ في كفة الميزان ، السوع الثؤمن الصناير .

وقد سمع العالم وقرا وشاهد السدود الترابية ، والألسنة الترابية في المياه ،

ولكن العراقيين تعاملوا مع كل ذلك كمن ينظر الى راحة يده ويؤشى خطوط باطنها ، كان كل شيء مكشوفا ومعروفا ومحسوباً ، وانحنت كلمة مستحيل في قاموس اللغة امام العراقيين ، وتنحت جانيا عن دريهم واندفاعتهم .

وخسر الاعبداء الزمن ، وتصطمت التهم العسكرية ، وتبند المستحيل الذي رأهنسوا عليسه ، ومساتت امسألهم ومطامعهم الشريرة في النيل من أرضنا وكرامتنا وسيادتنا وثرواتنا ، ولقد دقت اعتاقهم ، وكسرت ظهورهم ، وارتدت نيالهم المسمومة الى صدورهم ، وحمى انه وطنا يقوده ويرعاه صدام حسين ، الذي رضع عن الامة شسرا كبيسرا كسان يستهدفها ، وريحنا صفيراء كنانت تتهددها ، لكنها اليوم تتمتع بالطمأنينة والفخر والعز الكبير .

والمتباريس العاليية . واكيباس الرميل

الكثيرة . والملاجئء الضولانية

والاسمنتية ، وغابات البردي الكثيفة ،

والمسطحات الماثية المتدة والعميقة ا

بعينه ، واشفق بعض اخسر حبا او

"صَناقة - علينا من صعوبة الحركة فيها

📰 عيدالرحمن عناد 📰



احتجبت المغنية ( هيلين فولسلا

أدو ) المعمروفية بساسم ( سيسد ) عن

الانظار لفترة بعد ان حققت النجومية

الاخير ( قال على الشمس ) للمقسرج تونى ريتشاريسون ، وهو فيلم عن قصة حياة اول امراة مغامرة تقود طائرة في العظم : بيرثي مرخم .

لانيط تدور

وقد منحت ستيفائى نفسها بعد هذا العمل الشاق استراحة تقضيها في

انتهت ستيفاني بساورز بسطلة فيلم

ه الحب في خطر ، من تصويـ فيلمها

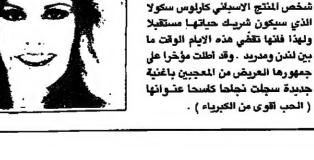
منزلها الهادىء بعيدا عن الاضواء والكاميرات .

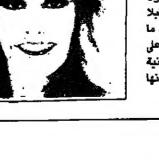












### ولهذا فانها تقضى هذه الإيام الوقت ما بين لندن ومدريد . وقد أطلت مؤخرا على جمهورها العريض من المعجيين باغنية جديدة سجلت نجلما كاسحا عنوانها ( الحب أقوى من الكبرياء ) .

### ■ شعر البند .. أمسية في اتحاد الادباء ■ « التفاحة المتعفنة » في ايران ■ محاضرة عن البنيوية ■

 التفلحة المتعفنة ، عنوان كتاب صدر للزميل شامل عبدالقادر ، ضمن سلسلة في ( الثقافة والحرب ) ، التي تصدرها

دار الشؤون الثقافية العامة ، يتضمن

الكتاب فصولا من صور الواقع الايراني في ظل حكم النظام الخميشي والعدوان على العراق .

 البنيوية عرض ونقد وتطبيق . عنوان محاضرة يلقيها الناقد باقرجاسم محمد في اتحاد الإدبياء والكتاب فيرع

الخميس ٦/٣٠ ، الساعـة السـايعـة والنصف ، والدعوة عامة . ■ الفيلم العراقي الجديد (وجهان في

الصورة ) لخرجيه الدكتيور حسن الجنابي ، تعت مراحل تصويره ، ودخل حبالها مرحلة المونتياج في مختبرات

بابل ، وذلك في مقر الاتحناد في ينوم

السيتما والمسرح . بؤدي بطولة الفيلم اقبىال نعيم وسهير اياد ، ورياض شهيد

 أمسية اتحاد الإدباء والكتاب اليوم الاربعاء ستكون مخصصة لشعر

الدكتور محمد حسن على المجيد ويقدسه للجمهور الدكتور بهجت الحديثي .

البند .. أولياته وموسيقاه يحاضر فيها

الامسية تقلم في الساعة السادعة

والنصف على قاعلة الاتحاد في سناحة الإندلس . " ع



■ برنامج العطلة الصيفية لطلبة

العراق حاقل بالفعاليات والنشاطات

التي تستثمر كل دقيقية وقت ، لرف د

المعركة .. عشرات الفعاليـات (عدتهـا

ضروع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب

عنها قال لنا السيد علك عبد رئيس

- تأتى هذه العطلة الصيفية مجملة

بالنشاطات والفعاليات التي تقترن

بدفعات النمر التي ينزفها اليشاجند

القَائد المنصور صدام حسين حفظه الله .

وتوكل قواتنا المسلحة على البياري عز

ففي هندًا الإطار ، تتوزع تشباطات

العبطلة الصيفية على الفعاليات

أولا المسيرات الانتاجيية ، بهدف

زيسادة الانتساج واستثمسار الطاقسات الطلابية والشبايسة ، حيث ستنظم

حملات على وجبات اسبوعية بالانفياق

مع المنشات والمؤسسات ذات العلاقة

فرع بغداد للجامعات والمعاهد ..

# لاوقت فراغ .. بل جمدومثابره لرفد المعركة

اضباقة ال ذلك فبان الإتجباد سعى لتكثيف جهوده الثقافية والإعلامية

باقامة دورات عنحفية ، واقامة معارض تشكيباية ومعارض للمدور

الفوتوغرافية ، ومهرجانــات شعريــة ، وعرض الإفلام السينمائية ضمن النادي الطلابي الصنفي .

و في اطار التدريب البدسي فقد تم فتح دورات للمظليين ، للراغبين بالقار الدفاع المدني ، وفي كل منها يجبري بالمقللات ولدة خمسة عشر يوما للطلاب

والطقيات بالتنسيق مسع نبادي ابن كذلك فان النشياط يتضمن اقيامية فرناس الجنوي ، كذلك دورة مبركزيـة دورات للتمريض ، تستمر شدة للسباحة واخرى للسياقة ! ■ ويضيف السبد علك

اصبوعين ، تقام بالتعاون مع وزارة - ومن خيلال هذه الدورات سيقوم الاتحاد بانتقاء افضل العناصر الطلابية

الصحبة ، مقرها في كلينة التعبريض

امتحان للمشاركين ، وتوزع هـدايا

للمشاركين وشهادات تقديرية .

وسيقام معسكار ماركازي يشطلق الطلبة منه باتجاه مواقع العمل . ومن

ثم مسارسة العمل داخيل المسانع<sup>و</sup> وألمعامل الانتلجية وسنكون الجامعة المنشئمسريسة مقبرا للانسطلاق ال

والفصائية الشانية سنكون بفتيح دورات عدة للنفاع المدني ، مدة كل منها اسبوعان ، تقام بالتعاون مع مدير



